



امال التحالف المسيحي
في الانتخابات الألمانية
لم تتحقق

L'AVANT GARDE ARABE

الطليع العربي

L'AVANT GARDE ARABE

١٩٨٧ - ٢ شباط ١٩٨٧ - الاثنين ٢ شباط ١٩٨٧ - العدد ١٩٥ - السنة الرابعة - N 195 - Lundi 2 - Fevrier 1987 - ISSN: 0759-965X



«قمة الحرب».. ماذا فعلت لوقف الحرب؟



M 1163 - 195 - 7,00 F



3791163007001 01950



کاریکاتیر

شجروری

عندما يطفح الحقد



لقد مضى، حتى الآن، على المعارك الدائرة رحاها شرقي البصرة. أكثر من ثلاثة أسابيع، أزهدت خلالها عشرات الألوف من الأوراح، وتكشفت الكثير من الحقائق، والنوايا، والمؤامرات كما عُقدت، أثناءها، القمة الإسلامية الخامسة على مسمع من دويتها. وإذا كان أكثر الناس تفاؤلاً بانعقاد القمة، لم يعلقوا الكثير من الآمال على صدور قرارات عملية عنها، تضع حداً لهذه الحرب، التي جاء الهجوم الإيراني الأخير على البصرة شهادة تحذّر صارخة على عدوانيتها، فإن أكثر الناس معرفة بحقيقة نظام دمشق وعمالته، لم يتصوروا أن تبلغ به الصفاقة إلى درجة الإفصاح عن هذه العمالة، وعفاً يملأ قلب رئيسه من حقد أسود وتآمر على الأرض العربية، فاق حقد ابن العلقمي وتآمره مع هولاكو التتاري على بغداد.

فألى ما جاء في المقابلة التي أجرتها معه جريدة القبس - التي فضحت هي الأخرى حقيقة دورها وأهداف من يقفون وراءها - من أكاذيب، وسموم، واستبشار باحتلال إيران للبصرة، دانت ابواقه المأجورة في بعض الصحف اللبنانية، خلال هذه الأسابيع الثلاثة، على تصوير البصرة وكأنها ساقطة غداً أو بعد غد. وأكثر من ذلك، أخذت هذه الأبواق على عاتقها، تحريض رموز النظام الإيراني على المضي في تنفيذ مخططاتهم العدوانية، من خلال تخويفهم بانهم «سيسقطون أو يسقطون»، أن هم فشلوا في احتلال البصرة، مسجلة بذلك تفوقاً، في التآمر وسوء القصد على أجهزة الإعلام الغربية التي تحركها الامبريالية والصهيونية، المعروفة بعدائها للامة العربية.

وفي حين أراد رئيس النظام السوري، في المقابلة أياها، أن يمتن حكام الكويت بمشاركته في القمة التي عقدت في بلدهم، فإنه أساء اليهم من خلال الأخبار التي تسربت عن الثمن النقدي الذي تسلمه لقاء هذه المشاركة، التي اتفق عليها سلفاً مع حلفائه الإيرانيين، بعد أن فشلت محاولاتهم المشتركة لعرقلة عقد القمة، ليقوم بدور المخرب ومحامي الشيطان فيها، متحماً بما عُرف عنه من قدرة على حمل الأثام وتجاهل تبعاتها، كل الإدانات التي انهمرت عليه وعلى حلفائه الإيرانيين من الإجماع الذي تبدى في كلمات المشاركين في المؤتمر، بضرورة العمل على «وقف هذه الحرب فوراً».

ربما يكون حافظ الأسد قد نجح في أحداث بعض التخريب الذي توخاه من المشاركة في المؤتمر، فحال مع غيره من الجبناء والمتآمرين دون اتخاذ خطوة عملية لوقف الحرب، أو تسجيل أدانة صريحة لحكام إيران بسبب أصرارهم على مواصلة الحرب والعدوان، فهذا

اختصاصه الذي برع فيه. ولكن ما لم ينجح فيه، ولن ينجح، حتى ولو استمرت هذه الحرب عشر سنوات أخرى، هو مراهنته على سقوط البصرة، وتحقيق أهدافه الشريرة وأهداف حلفائه واسياده بالنيل من سيادة العراق وعزته، ذلك أن المدافعين عن البصرة، وعن سيادة العراق وعزته، رجال آمنوا بربهم، وبأمتهم، وبأنفسهم، فقررُوا أن يعيدوا صياغة التاريخ العربي، مستلهمين كل ما فيه من بطولة، وشهامة، وإباء، وعطاء، وغير عابئين بما حمله ذلك التاريخ من نماذج مخجلة، لم يكن أبو رغال أولها، ولن يكون حكام دمشق آخرها.

ولئن كان حكام دمشق وأبواقهم المأجورة، لم يخلجوا من الإفصاح عن ابتهاجهم بما تخيلوه من اقتراب سقوط البصرة، فإن الملايين من العرب الشرفاء هالهم مجرد التفكير بإمكانية حدوث ذلك، وبخاصة بعد أن تكشفت خيوط المؤامرة الإيرانية - الصهيونية - الامبريالية، التي يعتبرها حكام دمشق مصدر قوة لحلفائهم الإيرانيين، ويراهنون على نجاحها.

الأفليطمنن الشرفاء من العرب، فالبصرة لن تسقط لأنها مسيجة بعيون العراقيين وقلوبهم، قبل أن تكون مسيجة بسواعدهم المجرية طوال سبع سنوات. ولكن على هؤلاء الشرفاء، وقد تكشفت أمام أعينهم خيوط المؤامرة وأبعادها، أن يتضامنوا مع العراقيين لمواجهة والتصدي بعزم وحزم ووحي لها، لأن حدودها أبعد من البصرة، وأهدافها أوسع من مساحة العراق، وعليهم، بعد الآن، أن لا يؤخذوا بالكلام المنق المعسول، ولا أن تفت من سواعدهم أو تُقعد من همهم الحملات الاعلامية الغربية المعروفة الأهداف والنوايا، بل أن يستوعبوا التجربة العراقية جيداً، وأن يسألوا أنفسهم بتجرد وأخلاص: لماذا، وكيف تمكن العراقيون، وهم جزء من هذه الامة المصابة بالاحباط، أن يتجاوزوا أنفسهم وكل المقاييس المعروفة، فيصمدوا في وجه هذه المؤامرة الشرسة المتعددة الأطراف والأهداف؟

مهما سرحت افكارهم وراء البحث عن الإجابة الصحيحة عن هذا التساؤل، فإننا لا نخالها تتبعد عن التمحور حول النقاط التالية:

أولاً: العقيدة التي يحملها العراق وهي العقيدة البعثية التي تقوم على الإيمان بالامة العربية وبقدراتها اللامحدودة.

ثانياً: القيادة الحكيمة الشجاعة المؤمنة بهذه العقيدة إيماناً صادقاً حقيقياً، والمتصقة بالشعب لأنها نابتة منه، ومؤمنة به.

ثالثاً: الوعي المتقدم بالمؤامرة وأهدافها، والناجم عن تحليل موضوعي، لم يبق محصوراً في عقل القيادة، بل غُم على الجماهير، تثقيفاً وممارسة في مختلف نواحي الحياة، مع ما يعنيه ذلك من توفير الاسس اللازمة للصمود، مادياً ومعنوياً.

إنها ليست دعوة لحمل هذه العقيدة أو تلك، بل دعوة للتفكير الجاد والمسؤول في كيفية مواجهة المؤامرة الشرسة التي تستهدف كياننا كامة، وأرضنا كوطن، ولسنا مخطئين، في كل المقاييس، عندما نرى في التجربة الصعبة، ولكن الناجحة، التي خاضها العراقيون طوال سبع سنوات من الحرب، مثلاً يُحتذى به.

رئيس التحرير



تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رسالتها مليون فرنك فرنسي

العنوان ٢١ شارع دويون. ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -

تلفون: ٤٧٤٧٥٠٤٠ تلكس الفارس ٦١٢٢٤٧ ف. الصور. سيبا - وكالة الصحافة الفرنسية

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa-Agence France Presse

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par SIMA S.A. - 77200 Torcy-Tél: 60063363

Gérants: PIERRE CHAMPOULLON-NASIF AWAD

عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل ابو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



من أسرة التحرير

في عدد سابق، وضمن هذه السطور، اشارت الطليعة العربية، الى ان القدرة على تعطيل القمة الاسلامية ليست بحجم القدرة على تعطيل مؤتمرات القمة العربية، وتوقعت ان لا تنال كل المحاولات للحؤول دون انعقادها نصيباً من النجاح. وهكذا كان الشيء الذي لم تتناوله الطليعة العربية، وقتها ان مجسر الانعقاد يحد ذاته ليس هو الهدف، ولا يجب ان يكون. انه الوسيلة لا اكثر للوصول الى هذا الهدف الذي يمثلته - كما هو مفروض - جدول اعمال محدد تنصده مواضيع حرب الخليج، وفلسطين، ولبنان، بكل متفرعاتها. الخ.

لهذا، يكون من الضروري لفت الانتباه الى انه اذا ما جرى التأثير على جذية الاهتمام بهذه القضايا المطروحة، والاكثر إلحاحاً يكون التعطيل قد حصل من الداخل هذه المرة.

ماذا فعلت القمة الاسلامية؟

عند بدايتها، حتى لحظة صدور بيانها الختامي كان الجو المسيطر عليها، والذي مثل تطلعا اشواقا اليه، وركزت عليه، معظم وسائل الاعلام هو تلطيف الاجواء بين هذا المسؤول وذاك، والتركيز على تحقيق المصالحات بين خصوم اليوم والامس.

وماذا عن القضايا الاساسية... واين كان منها المؤتمر، والاعلام العربي، واي دور قام به بدل ان تجهره هو الآخر عدسات المسؤولين وابتسامات المسؤولين، الحية منها، والباهتة، والصفراء؟

المؤسف ان الجو الذي عكسته القمة وما صدر عنها جاء منسجماً مع ميوعه الاعلام العربي الذي مثل حوار القيس مع الرئيس السوري عشية انعقاد مؤتمر القمة احدي صوره البارزة، فجاء حوار التوطئة للمشاركة والمهادنة مقابل تبرير الاخطاء والخطايا، وعفى الله عما سلف، ولا داعي للبحث في تغيير مسار ما هو ات قصة اخرى تضاف الى قمم الكلام في كلام، تنفس في اجوائها بعض المسؤولين العرب الصعداء.

وببيان ختامي آخر «ايجابي» التعابير يضاف الى البيانات المشابهة!

... والى قمة اخرى!

٨	قمة الحرب... ماذا فعلت لوقف الحرب؟	الخلاف
٥	العراق يتابع الحصار الاكبر	عرب
٦	اللواء طلعت مسلم... موارد ايران البشرية ليست بئر بلا قاع	
١٠	رداً على حديث المغالطات في حوار حافظ اسد مع القيس	
١٤	هكذا يكون الترويض على التطبيع!	
١٨	لبنان... هل يقوى النظام السوري على احتلال المخيمات؟	
٢١	مصر... تحالف اليسار يهزم السلفيين في حزب العمل	
٢٢	مديريت تستعد لضخ سيته وعمليله	
٢٤	الاتحاد العام التونسي للشغل... مؤتمر استثنائي على قياسات الحزب الدستوري!	
٢٨	الفلسطين... اكينو ما زالت في مهب رياح الانقلاب	عالم
٢٩	الصين... نينغ ينهي ببغ	
٣٠	ألمانيا الاتحادية... آمال التحالف المسيحي في الانتخابات لم تتحقق	
٣٤	المساعدات الاميركية... الاولوية لدعم قل ابيب	اقتصاد
٣٦	الاعتبار اليهودي... يتصدر كل اعتبارات تصدير السلاح الاسرائيلي	
٤٧	ضياء العزاوي يرسم الف ليلة وليلة	ثقافة

العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الاردن ٤٠٠ فلس / مصر ٥٠٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق.ل. / سورية ٥٠٠ ق.س. / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الامارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٦ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ مليم / عمان ٥٠٠ ريسه / موريتانيا ١٠٠ اوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك.

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 25C / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 P / Grèce 150 Drcs / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvege 12 CN.

دفع بالعدو الى التقهقر والتراجع على الكثير من مواطني القدم التي احتلها في بداية تعرضه. اما العميد الركن عبدالواحد شنان آل رباب قائد قوات المقداد، وهي الفرقة العراقية التي جرى التعرض العسكري على جبهتها، فقد لخص الموقف العسكري حالياً على النحو التالي: «ان القطاعات العراقية تمتلك زمام المبادرة وبشكل يبعث على الطمأنينة، ففي حين يفقد العدو يوماً خسائر جسيمة وباهظة في الأفراد والمعدات، يزداد موضعنا الدفاعي متانة ساعة بعد أخرى ويوماً بعد آخر. واننا نترقب لحظة تداعي القوات الايرانية وانهيارها للاجهاز عليها بالكامل»

هذه الخارطة التي رسمتها القيادة العراقية للعمليات العسكرية والحربية حتى الآن اوقعت القوات الايرانية في فخ يكاد يكون مرسوماً لدقته، مما دفع تلك القوات الى العمل وبأي ثمن لفك الطوق عنها ومحاوله توسيع رقعة الارض التي تتواجد عليها، والافلات ولو جزئياً من سندان النيران الارضية ومطرقة الطيران العراقي الذي لا يهدأ طوال اليوم. فقد عمدت الى شن سلسلة هجومات تعرضية مستمرة في محاولة يائسة، الغرض منها كما قلنا الحصول على موقف افضل،

لكونها تعاني من الخناق المهلك في موطن القدم الذي تدفع فيه يومياً آلاف اضافية من القتلى والجرحى. ولكن هذه الهجمات فشلت جميعها وتمكنت القوات العراقية من اباده معظم افرادها، وكان آخرها حتى لحظة اعداد هذه الكلمة الهجوم الذي شنته القوات الايرانية ليلة ٢٦، ٢٧ من كانون الثاني / يناير الماضي، ودفعت من خلاله، على مرحلتين، بفرقة كاملة وفوجين ولواء، دمرت بالكامل قبل ان تستطيع احراز اي تقدم ولو على شبر واحد. بل ان اغلبها قد اجهز عليها بالنيران عند مسالك التقرب، وفي مناطق التحشيد.

مثل هذه الهجمات كما هو متوقع لن تتوقف بسبب حراجة الموقف الإيراني ولكن نتيجتها لن تكون افضل من سابقتها، وذلك للاستعداد العراقي العالي والخط الدفاعي الذي يزداد متانة، ويغدو من المستحيل اختراقه.

لأوقوف حرب المدن

هذا النزف الإيراني عند جبهة القتال الذي لا يتوقف، يقابله ويرافقه نزف آخر سعت اليه ايران بنفسها، وتحاول الآن التخلص منه، ونعني به حرب المدن. فصالة التكهن التي سادت بعض الاوساط حول توقف العراق ولو وقتياً عن ضربه للاهداف المنتخبة من المدن الإيرانية، وربط ذلك بافتتاح القمة الاسلامية الخامسة في الكويت، واحتمال استمرار هذا التوقف طوال فترة انعقاد المؤتمر. هذه الحالة سرعان ما تبددت مع الغارات المدمرة التي شنتها الطائرات العراقية في اليوم التالي على ست مدن إيرانية من بينها «قم» واصفهان، كرد على استمرار العدوان الإيراني. وقصف المدن العراقية الذي لم ينقطع منذ فترة طويلة جداً بسبب الهجوم الإيراني. وكان اقصاب نظام خميني



القوات العراقية زمام المبادرة في يدها على كل القواطع

ردا على استغاثات ايران من حرب المدن

العراق يتابع الحصاد الأكبر

الاف القتلى الإيرانيين يسقطون في موطن القدم كل يوم

بغداد / جاسم محمد حسن

حتى لحظة اعداد هذا التقرير يتربع حسماً عراقياً بعد ان تمكنت القوات العراقية من تسديد قبضتها على القوات الإيرانية المتواجدة في موطن القدم الذي احتلته. وذلك من خلال تحريرها وبقتال شرس لمواقع جديدة في تقدم يبدو بطيئاً بسبب طبيعة الارض والمعرفة ولكنه تقدم محسوب. ومن خلال استمرار التعامل معها بالنيران الكثيفة والهائلة التي تشارك فيها مختلف صنوف الاسلحة البرية والجوية لحصاد اكبر عدد من القوات الإيرانية واستنزافها.

لحظة الاجهاز

ولا يضطلع الغيلق الثالث الذي تدور المعارك على جبهته بهذه المهمة وحده، بل يسانده ويعاونه في تنسيق دقيق الغيلق السابع بقيادة الفريق الركن ماهر عبدالرشيد، الذي تحدث عن نتيجة هذا التعاون والتنسيق بقوله «انه احال الارض التي تمكن العدو من تدنيسها الى كتلة من نار جهنم، مما

الحصاد الأكبر» هذه التسمية اطلقت هنا لوصف المعارك الاخيرة الدائرة شرق مدينة البصرة العراقية، وقد بدأت ليلة ٨، ٩ كانون الثاني / يناير الماضي، ولا زالت ضراوتها تشتد. وسبب اطلاق هذه التسمية حجم الخسائر الجسيمة التي تكبدتها القوات الإيرانية سواء في بداية هجومها، او عند احتوائه ومحاصرتها في موطن القدم الذي لا يزيد على بضعة كيلومترات. ولا يكاد يمر يوم واحد الا وتفقد ايران آلافاً ممن زجوا زجاً في هذه المعركة. ويقدر القادة الميدانيون العراقيون حجم القوات الإيرانية منذ بدء المعارك، بزهاء ثمانين عشرة فرقة من حرس خميني معززة ببعض التشكيلات من القطاعات النظامية، فقد حتى الآن الكثير من عناصرها وقيادتها وأمرائها. اضافة الى الخسائر الهائلة التي لحقت بفرق أخرى مساندة للقوات المهاجمة التي كانت تروم احتلال مدينة البصرة العراقية. اما الموقف العسكري فهو





اللواء طلعت مسلم
في حديث خاص لـ «الطليلة العربية»

موارد ايران البشرية ليست بئرا بلا قاع

العراق يستخدم ثلث سلاحه الجوي.. والـ ١٤ اميركية لم تظهر في سماء المعركة
ايران خسرت ٨٥ ألف جندي في اقل من شهر، وهي تحاول تعزيز الفشل بفشل اكبر
تجميع القوات العراقية جنوب البصرة يفتح الطريق امام طرد القوات الايرانية

القاهرة - الطليعة العربية

شرق البصرة فقد كلف ايران كثيراً، ويمكن تقدير الخسائر الايرانية بـ ٨٥ ألف فرد ما بين قتل وجريح واسير، هذا التقدير يستند الى ان الهجمات الايرانية الثلاث قد قامت بها ١٧ فرقة تقدر بـ ١٧٠ ألف جندي على الاقل، واذا تصورنا ان خسائر ايران لا تقل عن ٥٠٪ من قواتها المهاجمة فان الـ ٨٥ ألف فرد كـ تقدير لخسائر ايران البشرية يعتبر تقديراً متواضعاً للغاية.

هذه الخسائر تعني ان ايران تستهلك احتياطيها البشري، وبطبيعة الحال لا يمكن القول بان الموارد البشرية الايرانية هي بئر بلا قاع.. اما اداء الجيش العراقي فقد كان متميزاً، حيث كان على درجة عالية من الاستعداد القتالي.

ويتابع اللواء مسلم نتيجة المعركة كانت معروفة قبل ان تبدأ، لان ايران تتجاهل وجود تفوق عراقي نوعي من ناحية العتاد، كما ونوعاً، ومن ناحية الافراد وتوافر الخبرة القتالية. اما ايران فأغلب قواتها من افراد الحرس الثوري، وهي قوات غير مدربة بدرجة جيدة وينقصها التنظيم والتسلح الكافي.. صحيح ان افراد الحرس الثوري يتعرضون لشحن معنوي كبير، لكن هذا الوضع يضاعف من وقوع الخسائر بين صفوفهم، فالشحن

في العدد السابق من الطليعة العربية، تحدث الفريق اول محمد فوزي، وزير الحربية المصري الاسبق الى مراسلنا في القاهرة، وقد اكد الرجل في حديثه على سلامة موقف العراق العسكري، وتفوق وامتناز المقاتل العراقي في مواجهة العدوان الايراني في الهجمات المسماة كربلاء ٤ - ٥ - ٦.. واليوم تحدث «الطليلة العربية»، قائداً ومفكراً عسكرياً من جيل آخر هو اللواء «طلعت مسلم»، احد قادة المدرعات في حرب أكتوبر (تشرين اول) والرئيس الحالي لوحدة البحوث العسكرية بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بصحيفة «الاهرام».

يستعرض اللواء مسلم الوضع العسكري العام في جبهة القتال مشيراً الى ان نتائج عمليات كربلاء ٤ - ٥ - ٦ قد ظهرت واصبحت معروفة.. واستطيع في ضوء هذه النتائج اؤكد على جودة اداء الجيش العراقي، في مقابل فشل اداء الجيش الايراني، فكربلاء ٤ سحق تماماً، وكربلاء ٥ حقق نجاحاً محدوداً، وكربلاء ٦ فشل فشلاً ذريعاً. وبالنسبة للنجاح الجزئي الذي تحقق في كربلاء ٥ جنوب

يهددون به كلما نفذ السلاح الجوي العراقي مهمة ما ضد هدف حيوي او اقتصادي في العمق الايراني. وعندما مارس العراق حقه في الرد على هذه البربرية الايرانية بجزء مما تيسر من وسائله واساليبه، ارتفع الصراخ والعيول الايراني بعد ان اكتشف الخمينيون حجم الخسائر التي لحقت بهم او ستلحق بهم في عمليات الثار العراقية. ويكفي للتدليل على حجم الخسائر الجسيمة نتيجة للقصف العراقي لمدينة الايرانية، ان نورد الاحصائية التي اعلنتها رئيس نظام ايران خامنئي حين كشف عن اصابة سبعة آلاف وسبعمئة وتسعة وسبعين شخصاً، وألف وثلاثمئة وحدة سكنية، مع خسائر مادية اخرى خلال عشرة ايام والفترة المحصورة بين ١٣ و ٢٣ من كانون الثاني الماضي نتيجة للقصف العراقي الجوي والصاروخي.

ايران، نتيجة لهذا النزف تحت الطرق المستمر، واشاعة حالة الحرب في جميع ارجائها بسبب النشاط الجوي العراقي اخذت تناشد الهيئات الدولية العمل على وقف حرب المدن بمعزل عن وقف الحرب، او حتى انكفاء الهجوم الاخير ضد السيادة العراقية. وجاء تصريح الناطق باسم لجنة الاعلام الحربي الايراني، الاسبوع الماضي تنوياً لهذا المنطق الايراني الغريب والسخيف في ان واحد، فقد طلب من العراق ان يعيد النظر في قراره باستمرار ضرب الاهداف المنتخبة في المدن الايرانية، في حين تستمر هجمات نظامه لاحتلال مدينة البصرة. العراق من جهته، ولكي يضع النقاط على الحروف اكد على لسان وزير الثقافة والاعلام ما اشارت اليه «الطليلة العربية» في عددها السابق، من ان العراق لن يعيد النظر بقرارك الاهداف المنتخبة في المدن الايرانية. طالما استمر النظام الايراني في عدوانه وضربه للمدن العراقية. فقد قال الوزير العراقي رداً على تصريح الناطق الايراني «اننا لن نعيد النظر في موقفنا الا باتفاق موثق من جهة دولية، ومن اهم نقاطه عدم الاعتداء على اراضيها وسيادتها، وعدم ضرب المدن العراقية» وبهذا يكون العراق قد ربط قضية حرب المدن او اية قضية اخرى فرعية بحالة الحرب كلها، وقضية اقرار السلام، لا كما تريد ايران تجزئتها، اي الحرب الى جوانب وفروع متعددة تخدم اغراضها في استمرار الحرب والعدوان.

لقد اكد السيد جاسم ان الوسيلة الوحيدة امام العراق ان تواصل قواتها الجوية او قواتنا الصاروخية الطرق على رؤوس حكام طهران حتى يعودوا الى جادة الصواب ويرضخوا للحق ومنطق العقل وفق الشروط التي ذكرناها.

وهكذا، فان حكام ايران باصرارهم على مواصلة العدوان، لا يتسببون في موت ابناء بلدهم على حدود العراق الشامخ، وفي تدمير مدنيهم وركائز اقتصادهم فقط، بل يعكسون حالة اليأس التي تلبسهم، فجعلتهم كالثيران الهائجة التي تناطح الصخر وليس في شك في ان الوهن بدأ يدب في اوصالهم ولن يلبثوا طويلاً حتى ينهاروا امام صلابة الموقف العراقي. ولكن يبدو انهم يريدون لايران كلها، مدناً وبشرًا، ان تنهار معهم.

«دبلوماسية المال» اشترت مشاركة حافظ اسد

ولم تشتتر تغيير موقفه

«قمة الحرب» ماذا فعلت لوقف الحرب؟

الرئيس صدام حسين كان الأكثر حضوراً رغم غيابه عن المؤتمر، والكويت أرادت المفاجأة ببقاء سوري مع أي مسؤول عراقي.. لكن بغداد حالت دون تحول القمة إلى مصفاة للقضايا القومية



كان واضحاً منذ اليوم الأول لالتزام القمة الإسلامية الخامسة في الكويت. ان الكويتيين، الذين تحاول «اللجنة الإيرانية» جرهم إلى المواجهة، حرصوا على هاجسين متلازمين. الأول، تحويل القمة إلى ورشة قرارات ملزمة، خصوصاً بالنسبة إلى الاستحقاقات الداهمة، وفي طليعتها العدوان الخميني على العراق وحرب نظام دمشق ضد الفلسطينيين في لبنان، وضد اللبنانيين وشرعتهم ومؤسساتهم، ودعم منظمة التحرير في نضالها المصري ضد الصهيونية وبعض «الإسرائيليين» في الاقطار العربية.. والثاني، ارساء جملة مصافحات أو مصالحات بين «الاشقاء الالقاء» وابرزها بين القاهرة ودمشق، والرباط والجزائر. وخطط عميد الدبلوماسية الكويتية، الشيخ صباح الاحمد الجابر لخمّل بغداد على التقاضي عن ممارسات نظام دمشق. على الأقل في القمة، ولقاء حافظ اسد، ومن أجل هذا الهدف، استنفر مأكينة دبلوماسية، جزائرية وخليجية وأردنية، وراهن على ان تكون صدمة القمة مصافحة بين الرئيسين السوري وأي مسؤول عراقي. لكن بغداد الحريصة على مبدئية ثوابتها القومية لا تعتبر القمة «كرنفالاً للدبلوماسية المتراقصة» أو مصفاة مؤقتة للوزار والخطايا القومية. ولا شك في ان القمة، في مكانها وزمانها، هي قمة العراق. انها الفصل السياسي في الصمود العسكري، ولحظة الانتصار على الاعتراض الإيراني المكشوف كما على الاعتراض السوري الملتبس والمطفأ. والكويت التي تحولت خطأ امامياً تكرر انتصارها الدبلوماسي أيضاً على «الماضي الإرهابي» الذي

تعرضت له، بتخطيط ورعاية مباشرة سورية - إيرانية... واستمر هذا الشريط حتى عشية افتتاح القمة. لكن التحفظ الذي أبدته بعض الوفود المشاركة، وحرصت على إبقائه في الكواليس والأروقة، من منطلق عدم استباق نتائج القمة ونسف أية إيجابيات ميدانية لها، تركّز على مؤشرات مشبوهة في سياق بعض الوساطات. وطال أكثر ما طال اللجوء إلى دبلوماسية المال. ولم يعد خافياً ان الكويت وعدت نظام دمشق بمليار دولار. وسدت له كعينة أولى ٣٠٠ مليون دولار، لانقاذ اقتصاده المنهار وقد تقهّم هذه الخطوة، في ظروف عادية، بانها تعاون لا بد منه بين العائلة العربية الواحدة. لكن ابتزاز اسد، وخصوصاً في قمة الكويت، ارتدى أبعاداً إضافية.

على أي حال، كان ثمة في القمة، من كشف الأوراق السورية، على مستوى مناقشات وزراء الخارجية ومقرراتهم، كما على مستوى أحاديث الكواليس التي لم تهدأ طيلة أيام المؤتمر الأربعة. وليست المشادة الحامية التي اشتعلت بين وزير الخارجية المصري، الدكتور عصمت عبدالمجيد ووزير الخارجية السوري، فاروق الشرع، سوى لحظة، قد تكون الأبرز في تعرية البعد الصهيوني في سياسة دمشق. فضلاً عن الأبعاد الإيرانية. وكان واضحاً ان المندوب السوري تعمد المناورة من خلال الاعتراض على حضور مصر. وبرمج خطة تخريب من الداخل، بعد ان عجزت إيران عن التخريب من الخارج. لكن عبدالمجيد لفت الانتباه في المقابل إلى التنسيق الكامل السوري - الإيراني لتجفيف المؤتمر من أبعاده القومية والطعن في عضوية مصر

في المؤتمر الإسلامي، الأمر الذي حفزه على الرد المضاد. فلم يترك ستر سوريا إلا وهتكه، بدءاً بقتل الزعتر وحماه وتدمير وطرابلس وبيروت وصيدا. ثم تطرق إلى العلاقات السورية - الصهيونية مهدداً بكشف ذلك العنق السري، الذي تكررت لقطاته أكثر من مرة بين شقيق الرئيس السوري رفعت اسد ووزير الصناعة والتجارة الصهيوني إرييل شارون في الولايات المتحدة وفرنسا وسويسرا ولبنان. وقال: «اننا نمتلك الوثائق والأدلة حول العلاقات المشبوهة بين دمشق وقل أبيب، ودور نظام اسد في مذابح المخيمات وتدمير الدولة اللبنانية». أما الرئيس مبارك فقد عبر قبل المؤتمر خلال الصحف المصرية مثل هذا الكلام حيث قال: «أسف اذا قلت انني قادر على وضع الأمور السورية في نصابها الحقيقي، غير انني احاذر الانزلاق إلى المستوى الذي تعاملنا به دمشق...».

ويبدو ان الرسالة المصرية وصلت حافظ اسد فأغارها ما تستحق من الاهتمام، وتصرف على ضوئها. فعندما يكون المكان قريباً من جبهات العدوان الإيراني الذي هو في الوقت ذاته عدوان سوري، تكون إحياءات المكان قريبة من إحياءات الحرص المصري في القمة الإسلامية. وكان لافتاً ان الكويت الحّت على الرئيس مبارك لكي يبدش المحطة الأولى في قطار الواصلين إلى القمة. والإلحاح لم يكن صدفة عابرة. انه نابع من الظروف المشتعلة التي تشكلت في المنطقة الخليجية اثر العدوان الأخير على البصرة. حتى ان أحد الوزراء في مجلس التعاون، لم يتردد في القول: «ان المؤتمر الإسلامي بقدر ماهو قمة العراق، انه أيضاً قمة مصر». ومبارك شخصياً.. وبدا واضحاً من خلال خطاب الرئيس مبارك ان ثمة مرحلة مصرية جديدة سوف تبدأ على مستوى المستلزمات الدفاعية لمجلس التعاون الخليجي الذي يتكئ إلى حزام الجدران الوقائية العراقية، خصوصاً ان بعض دول الخليج التي تصفها «إيران» بـ «المجهرية» بدأت تتخوف فعلاً من المشروع الإيراني، على الرغم من انفتاحها السري على طهران. واستمالتها بالأغراءات، في محاولة لانتزاع ضمانات بعدم المساس بها أو تهديدها. ولا شك في ان دول التعاون تأكدت أيضاً، وبعد افتضاح صفقات السلاح الأمريكي إلى طهران ان ما كانت تعتبره مظلة أميركية، تداعى تحت وطأة الأدلة الدامغة حول حلف سري بين واشنطن وطهران وقل أبيب. من هنا ضرب مبارك في القمة، وعبر الخطاب الرسمي أو الاتصالات الجانبية على وتر «الامن القومي». وهو بذلك يثمر المخاوف في مشروع تقليص المسافة التي لم تكن إلا شكلية في الواقع، بين الثروة الخليجية والخوذة المصرية، ودعا إلى الزواج، ليس بين الثروة العربية والعقل الصهيوني، على طريقة البعض، بل إلى القران بين المخاوف الخليجية والقدرة العربية والمصرية على الردع.

والحاضرون في الكويت اجمعوا على ان خطاب مبارك لحظة انعطافية، ليس فقط على مستوى القمة، بل أيضاً على مستوى الظروف التي تشكل

لايران، وهذه الصفقات تتركز على قطع الغيار وبعض المعدات، ومن ثم فهي محدودة التأثير على الميزان العسكري، ومن الخطأ المبالغ في آثارها. لقد تحدث المحللون الغربيون عن قطع غيار للطائرات الأميركية اف - ١٤، والتي تمتلك ايران منها ٣٥ طائرة أغلبيتها غير صالح للعمل، وإذا افترضنا ان ايران تمكنت من استعادة استخدام هذه الطائرات فان تأثيرها سيظل محدوداً وسيظل سلاح الطيران العراقي متفوقاً، فسلاح الطيران الايراني في احسن التقديرات يصل الى (٦٢) طائرة، وهو رقم متواضع جداً مقارنة بالطائرات العراقية التي تصل الى ما يزيد عن ٥٠٠ طائرة.

ومع كل هذه الافتراضات فان سماء المعركة والكلام للواء مسلم لم تشهد حتى اليوم طائرة ايرانية واحدة من طراز اف - ١٤.

مستقبل الحرب

وعن السيناريو المتوقع لسير المعارك يرجح اللواء طلعت مسلم ان ايران لن تقوم قريباً بهجوم جديد لان خسارة (٨٥) ألف جندي في اقل من شهر ليس امراً هيناً، ان الموارد البشرية الايرانية كما قلت ليست بترأ بلا قرار، وبالتالي هناك صعوبة امام قادة ايران لتعويض هذه الخسائر، وشن هجوم شامل او حتى هجوم محدود في المدى القريب، ومن ثم لا يصبح امام ايران سوى شن هجمات منفصلة صغيرة، تحاول ان تكون احتياطياً جديداً قد تستخدمه في هجوم كبير بعد فترة من الزمن. وهنا سيكون الرأي العام الايراني هو الفاصل ان عليه ان يسال الى متى تستمر الحرب؟ ولماذا لا ينتصر الجيش الايراني طالما ان قادته يدعون ان الملائكة تحارب الى جانبهم.

ويتابع اللواء طلعت مسلم ان ايران تحتاج الى وقت وجهد لكي تواصل عدوانها، وقد تواصل مجهودها الرئيسي في الجبهة الجنوبية، وقد تنتقل به الى القاطع الاوسط، او الى الشمال، والواقع ان تحديد ذلك يرجع اساساً الى الطرف الايراني باعتباره المبادر بالهجوم، والمبدأ ان لا يعزز القائد العسكري الفشل بالفشل، ولكن عليه ان يعزز النجاح.. وهنا يثور سؤال اين النجاح الايراني واين الفشل؟ من وجهة نظري ايران فشلت سواء في الجنوب او في الوسط.. ووفقاً لهذا الحكم يجب ان لا يحدث هجوم جديد لا في الجنوب او في الوسط.. ولكن قد تتصور ايران انها نجحت بالحصول على موطئ قدم في الجبهة الجنوبية، وبالتالي تحاول ان تعزز هذا النجاح، وتستمر في دفع احتياطات جديدة - إذا كان لديها - هذا الاتجاه.. وإذا حدث ذلك فسيكون انتحاراً ايرانياً جديداً، لان ما حققته القوات الايرانية جنوب البصرة ليس نجاحاً.

خلاصة القول ان موقع الهجوم سيكون قراراً ايرانياً طالما ان طهران تصر على مواصلة العدوان والحرب، كما ان تقييم الجانب الايراني لنتائج المعركة هو الذي سيحسم القرار الايراني بتحديد العدوان او تعزيز الفشل بفشل اكبر.

وخسائر، ومعنى ان تبادر ايران بالهجوم هو انها قد حشدت قواتها بنسب كبيرة تمكّنها من تحقيق تقدم ما، وبالتالي من الطبيعي ان تنجح القوات الايرانية جزئياً لكن هذا النجاح لا يحسم المعركة.. وعلى سبيل المثال فقد فقدت مصر بورسعيد عام ١٩٥٦، وفي عام ١٩٧٣ حوصرت السويس وكل ذلك لم يعن هزيمة مصر او حسم المعركة لصالح العدو. كل ما اريد ان اوضحه هنا اننا لا ينبغي ان نتأثر او تضعف معنوياتنا بسبب ان العدو احرز تقدماً محدوداً هنا وهناك. وواضح ان الاعلام الغربي قد لعب دوراً سلبياً أثناء الهجوم على البصرة، والاسف، تأثر البعض ربما بسبب الجهل بحقائق الموقف العسكري ومجريات المعارك الحربية.

وعن تأثير الاسلحة الاميركية لايران على سير القتال يقول اللواء مسلم من المعروف ان اهم ما اشتملت عليه الصفقة الاميركية ٢٠٠٨ صاروخ تاو، ١٥٠ صاروخ هوك وبعض قطع الغيار. وهذه المعدات تدعم من قوة ايران العسكرية، لكن لا تغير كثيراً في الميزان العسكري بين الدولتين. فصاروخ تاو. ستساعد ايران على صد هجمات الدروع العراقية لفترة محدودة جداً، وصواريخ هوك ستنحصر في الاغلب داخل العمق الايراني لحماية اهداف اقتصادية ايرانية مما قد يخلق مشكلة للطيران. غير ان الطيارين العراقيين لديهم خبرة كافية للتغلب على هذه المشكلة بسهولة، ولعل قيام الطيران العراقي بمشآت الغارات يومياً وعودة الطائرات العراقية الى قواعدها سالمة، يؤكد ضعف تأثير الدفاع الجوي الايراني.

واعتقد ان الصفقة الاميركية لايران ليست هي مصدر الخطورة، وعلينا ان نتابع بحرص صفقات الاسلحة الانجليزية والايطالية والالمانية الغربية

المعنوي والوعد بالجنة يدفعهم للاندفاع غير الواعي في الهجوم..

ويرى اللواء طلعت مسلم ان تفوق العراق العسكري تبدى بوضوح في سلاح الطيران، رغم ان العراق لم يستخدم حتى الآن سوى ثلث طائراته، ومع ذلك تواصلت الغارات العراقية على القوات الايرانية والاهداف الاقتصادية في العمق الايراني، كما استخدم العراق صواريخ بعيدة المدى ضد اهداف ومدن ايرانية، واعتقد ان سلاح الجو العراقي عليه ان يركز جهوده على القوات المهاجمة، كما انه من الافضل ان توجه الصواريخ العراقية ناحية القوات المهاجمة بدلاً من الاهداف الاقتصادية، على الاقل في هذه المرحلة من القتال.

ان القوات الجوية العراقية قد جودت من ادائها مما ضاعف من فاعليتها لاسيما بعد ضرب مجموعة من الاهداف الاقتصادية الايرانية، يرجع ذلك الى ١ - زيادة دقة المعلومات عن الاهداف.

٢ - زيادة التدريب وتحسين الاسلحة المستخدمة، وتراكم الخبرة القتالية.

احتلال قطعة ارض لا يحسم معركة

بالنسبة لتوقيت قيام العراق بهجوم مضاد لاسترداد الشريط الضيق الذي احتلته القوات الايرانية جنوب البصرة، فان اللواء مسلم يرجح حدوثه بمجرد استكمال العراق جميع استعداداته بحيث يستطيع ان يقوم في وقت من اختياره بالضربة التي يدمر بها القوات المعتدية.. ويتابع اللواء مسلم ان طبيعة الارض في البصرة تختلف عن طبيعة الارض في الفاو الامر الذي يساعد العراق على استعادة اراضيها جنوب البصرة، وعلى اي حال يجب الانصاب بالفزع في حالة فقدان اي قطعة ارض، لان الحرب يجب ان يكون فيها مكاسب



المبارك اكدت جودة اداء الجيش العراقي

والخمينية، هو الصراعات العربية - العربية تارة تحت يافطة المذهبية، وطوراً تحت يافطة شعبية. وفي كل الاطوار والاحيان تحت يافطة شوقينية ومصالحية ضيقة.

هل انتهت اذن، او اوشكت على الانتهاء، سياسة «الازقة» كما مارسها نظاما دمشق وطرابلس، حتى اليوم؟ هل تشق قمة الكويت ولو على طريقة حفر الابرة في الجبل، قنوات الخندق القومي العربي؟ بداية يكمن القول ان حافظ اسد بدا متوسماً في الخندق الايراني، ثم ما لبث امام اجواء المؤتمر المناقضة لتوجهاته ان لاذ بالصمت، ثم دخل حلبة اللقاءات الثنائية تحت شعار تجميع الاوراق العربية

وايا كانت الدوافع السورية العديدة وراء التناغم ولو تكتيكياً مع الدعوة الى عمل عربي واحد، فان نظامها اصبح جزءاً من المستنقع اللبناني. وهو يعاني عقدة ذنب فلسطينية هائلة، كما ان رهاناته الايرانية، بعد معركة البصرة، فشلت كلها. وهو في وضعية دقيقة سياسياً واقتصادياً. وقد يهادن مؤقتاً، في انتظار ظروف مؤاتية للانقضاء من جديد، وبهدف التقاط الانفاس. والتجارب اكدت ان دبلوماسية الصحو التي ينتهجها، يضطر اليها في زمن الجفاف السياسي والمالي، وتقرباً لموسم المطر الذي سرعان ما يغرق في وحوله.

على اي حال ان الرهانات العربية في الكويت، وبعضها مصري، شدد على الترميم بين عمادان ومنظمة التحرير، على اساس اعادة الروح الى انفق ١١ شباط (فبراير) ١٩٨٥، وما يعنيه من تنسيق في الضفة والقطاع، وترتيب اوراق مشتركة، على مستوى المحافل الدولية. وركزت الرهانات ذاتها على عزل طهران عربياً، بعد يقين المؤتمرين في الكويت ان العقيد القذافي، الغارق في الرمال التشادية، بات اقرب الى معادلة وقف الحرب العراقية - الايرانية. وقد صرح بذلك علناً، في ما يشبه الانعطاف، ملاحظاً ان «الامة العربية مهددة، ومصير ابنائها كالهنود الحمر اذا لم تتوحد». وسبق هذا الاعلان «الاحتفالي جملة مواقف تصب كلها في اطار السعي الى التبريد في حرب الخليج. لكن المعادلة اللببية ليست حاسمة، في مسار الحرب، وان كانت آتمة، لكونها تشكل غطاء عربياً للعدوان الايراني. فالمعادلة السورية اكثر حسماً، في المقابل، لانها اكثر دموية وميكانيقية من هذا التصور المصري - الجزائري ان ايران لا ترغب في وضع حد للحرب. وشروطها لا تقل عدوانية عن موجاتها البشرية. لذلك لابد من التعامل مع الممكن، وهو هدم الجسر العربي في العدوان الايراني، وهو جسر سوري - ليبي، واحراج «ابطاله» المحرجين، اساساً، وتشكيل كتلة عربية واسلامية ضد ايران. ومن شأن ذلك كشف الخاصرة الصهيونية في الجبهات الايرانية.. وهي الخاصرة التي سعت طواقم الملاي الى ازالة الغبار السوري والليبي عليها.. والسؤال.. هل نحج الرهان العربي في تحويل التحالف السوري مع ايران الى تحالف مع العرب؟ وهل الانعطاف ممكن، ميدانياً، ام ان القمة



عزت ابراهيم وطارق عزيز - التوايت في وجه التكتيد

الذي لم تجب عنه كواليس القمة : من يدفع؟ وتتردد ان جهات خليجية ابدت استعداداً لتسديد ديون مصر العسكرية، وهي في حدود خمسة مليارات دولار، مع فائدة ١٦٪.. من مجموع ٤٠ مليار دولار، تسعى الى اعادة جدولتها، لدى الجهات الدولية وقيل ان تخفيف عبء الديون قد يسمح لمصر بالتحلل تدريجياً من مفاعيل كامب ديفيد التعاقدية من هنا اتت ملاحظة عصمت عبدالمجيد لرجال الاعلام حول فتح المزيد من المسالك وتوسيع القنوات القائمة بين قدرة الخليج على الاستثمار، وقدره مصر على الاستيعاب. والمعروف ان القاهرة استقبلت مؤخراً وفداً كبيراً من المستثمرين الكويتيين، واستقبلت وفي وقت سابق وفداً مماثلاً من المستثمرين السعوديين. ومن المتوقع ان تستضيف وفداً اماراتياً، في فترة لاحقة. وبدا واضحاً ان اللحظة الاولى في الاختراق المصري في الكويت تمثلت في تثير الصمود العراقي والعلاقات الاردنية - الفلسطينية وفي لحظة ثانية، تركب الاختراق على استقطاب مجمل المواقف العربية، لئلا ينشأ فرز على اساس لا قومية، وهذا ينسف المشروع المصري، كما الالاح العراقي على ان تجميع الجهد العربي وتكتيل الصفوف العربية في منحى قومي استراتيجي.. وهو المنحى الذي يخيف ايران. ويخيف الصهاينة. ويؤسس لمرحلة التحام بعد مرحلة التفطيت.

وتأكد منذ اللحظة الاولى للقمة ان اي استقطاب مضاد يرتدي في الوقت الراهن ايقاع الكارثة التي تضرب كل الرؤوس والثابت ان وقود الكارثة السائل، الذي صنعتته المختبرات الصهيونية

في المنطقة. فهو اختزال للتفاعلات المتفجرة على السطح، من الضفة الغربية وقطاع غزة، وملامسة لاحتقان ما تحت السطح الايراني - الصهيوني ورهاناته التفطيتية. كما انه دعوة صريحة ومباشرة الى التضامن مع العراق. والديناميكية المصرية حاولت اطلاق آليات قادرة على ترجمة قرارات القمة على مستوى ميداني، ضمن تصور محدد للامن المصري وارتباطه العضوي بالامن العربي، تحت مظلة الدفاع العربي المشترك. ولا شك في ان مصر، وكائنة ما كانت العلاقات الخاصة التي تربطها بأمريكا، لا تسلم باللعبة الايرانية، ولا بالدور السوري المتطرف معها، ولا بالاختراقات الصهيونية التي تلتقي معهما. وفي المنظور المصري ان منطقة الخليج سوف تشكل، في المرحلة المقبلة، نقطة تقاطع ساخنة للدور والاستراتيجيات.

من هذا المنظور وعلى هامش القمة لوحظ ان العلاقات المصرية - العربية تتطور في اتجاهين وليس في اتجاه واحد. وان مصر تذهب الى العرب في توقيت يناسب حساباتها، بحيث تكون في موقعها الطبيعي داخل اية قمة عربية، يكتب لها الانعقاد كما يتربد كمحصلة لديناميكية قمة الكويت. والتوقيت المصري، كما حساباتها العربية، على علاقة بالوهن السوري، و «الانعطاف» الليبي في حرب الخليج - القذافي وصفها اخيراً بـ «المجزرة» ودعا الى وقفها - كما في حرب المخيمات. وقد تحفظت طرابلس الغرب على مساندة نظام دمشق لميليشيات «أمل» ومشاركته مباشرة في تنفيذ المذابح. والثمن الذي قد تقبضه القاهرة هو ترياق خليجي يسهم في حلحلة فاتورة الديون المتراكمة. لكن السؤال

قَلْبُ الْحَقَائِقِ التَّسْتَرُّ عَلَى أَوْرَاقِهِ فَكَشَفَهَا كَلَهَا !

رداً على حديث المغالطات في حوار حافظ الأسد مع «القبس»

دمشق لم تستخدم غير القوة في لبنان ومع ذلك يقول الرئيس السوري :
«معالجة المشكلة اللبنانية لا يتم عن طريق القوة» !

... ورغم أن معركته مع عرفات شخصياً وتوجهه أسقاط الرئيس الجميل
«ولو في آخر يوم من ولايته» فإنه يردد : «لا مشكلة مع عرفات ولا مع الجميل» !

جديد الرئيس السوري حول حرب الخليج :

لا نقبل بـ «ضم» أرض عربية ، وليس لا نقبل بالعدوان أو الاحتلال !!

تعاييره. احد اعمدة الحكمة والوطنية...
والصمود... والتصدي !!

مغالطات لا حد لها

هذا الانطباع حاول حافظ اسد من خلال تكرار
الشعارات الكبيرة ان يتركه. ولابد من الاعتراف بأن
الرئيس السوري سجل رقماً قياسياً في قول الشيء
ونقيضه في اللحظة ذاتها. ورقماً آخر في قلب الوقائع
رأساً على عقب دون اي احترام لعقلية الانسان
العربي مسؤولاً كان ام مواطناً. ولم يضره ان يأتي
التناقض صرخاً حذ الفجيعة بين ما يريده اللسان
وما تفعله الايدي على الارض. ولا ان تكون محاولاته
اخفاء نور الشمس افصح من محاولة تغطيتها
بغربال !

نماذج عديدة ومختلفة مما لا يليق بمصادقية
رئيس دولة تضمنها الحديث الذي يفرض علينا قبل
استعراض اخطار ما ورد فيه التاثير الى ملاحظتين
بارزتين :

الملاحظة الاولى : ان الحديث - المبالغة استغرق
ثلاث ساعات وربع الساعة، كما قالت الزميلة
«القبس». في حين ان المساحة المنشور عليها
منقوصاً منها الصور العديدة والعناوين الكبيرة لا
تتعدى تغطيتها تسجيل ساعة واحدة من الكلام..
فأين ذهبت الساعتان والربع الباقية ؟

يقول محمد جاسم الصقر - رئيس تحرير القبس
- الذي أجرى الحديث : «لقد وفّت القبس بنشر ما
سمّح الرئيس بنشره» !
اي ان هناك جانباً كبيراً من الحديث - كما هو

باستثناء حالات نادرة، لا احد يمكنه
التصديق ان يتضمن حديث رئيس دولة
قдрاً غير محصور من التناقض، والاختلاق،
والمغالطات الفاضحة، كما تضمن حديث الرئيس
السوري حافظ اسد الى جريدة «القبس» الكويتية
التي تصدر نسخة دولية.

وحده الانسان البسيط حذ السذاجة. بعيد
التماس عن ممارسات وخفايا الذين يعملون
بوجهين ولسانين، قد يخدعه - للهولة الاولى -
الغطاء الشفاف الذي توسله حافظ اسد من خلال
تكرار الكلام عن «عدم الاستسلام للتهديدات
الاميركية والجبروت الاميركي»، وعن الالتزام
القومي، والتوازن الاستراتيجي مع العدو
الصهيوني، ومحاولة الظهور بمظهر الحريص على
منظمة التحرير الفلسطينية ووحدة لبنان، بينما
هو في حقيقة واقعه يخفي وراء كل ذلك مواقف
مناقضة تماماً، ويمارس تحت ستارها كل المحرمات.

وحده الانسان غير المسيس، والذي لم يتمرس
بحبائل المكر السياسي ولا شاهد بالعين المجردة
نماذج يومية من الفعل الرسمي المناقض للمنطق
الرسمي. لو قرا حديث الرئيس السوري، ولم يكن
على اطلاع بسيرته ومسيرته، ولا بتفاصيل ما جرى في
حماه عام ١٩٨٢، ولا للبنان نتيجة «المبادرة
الاخوية» طيلة احد عشر عاماً، ولو لم يكن على
اطلاع بخفايا التخريب الذي مورس داخل الساحة
الفلسطينية، والتحالف مع ايران في عدوانها ضد
العراق. وحده هذا الانسان، لو كان قد قرا حافظ
للمرة الاولى لأمكن خداعه، ولربما رأى فيه من خلال



العربية داخل القمة الاسلامية، مناسبة فضفاضة
لكلام على تضامن مؤجل ووهمي، فيما الوقائع
الملموسة تنسفه، وتنقض معماريته الهشة ؟

اللافت ان طبيعة المناقشات وكذلك طبيعة
القرارات، تركزت على اعادة الحياة الى الحد الأدنى
الذي اطلقته قمة بغداد في تشرين الثاني (نوفمبر)
١٩٧٨. ولاول مرة، في فعل عربي جماعي وشامل،
تتم المساواة بين العدوان الايراني والعدوان
الصهيوني. وتناقش في شكل جاد وجدي، قضايا
تتعلق بتأمين التوازن الاستراتيجي في مواجهتها.
وتأكد ان المؤتمرين، ووسط غياب الرئيس صدام
حسين، الذي كان الاكثر حضوراً، وصلوا الى قناعة،
بان المدافع المنتصرة هي التي تصرع المعادلات
السياسية المنتصرة، وتفرضها على الرافضين،
والمترددن، والمتواطئين والصامتين، خصوصاً فيما
يتعلق بالمشكلات المزمنة والمعقدة. والهاجس الذي
حفز على الخروج من الدبلوماسية الميته هو ان
ايران، ليست ايران اسلامية، كما يدعي آياتها، بل
انها «اسرائيل ثانية» في الخليج. والعراقيون، اذا
كانوا يشددون على الموقف القومي الواحد، ليس
فقط لانهم يقرأون التاريخ جيداً. بل لانهم يصنعون
التاريخ العربي ويقيّمهم هو ان «اسرائيل الثانية»
تخطط في الظلام، ليس فقط من اجل هدف سياسي،
بل ايضاً من اجل «اكثر من فلسطين واحدة في
الخليج. وصفقات الاسلحة دليل على ذلك. والتوافق
بين طهران وتل ابيب دليل آخر. من هنا تركيزهم على
تعميق نقاط الالتقاء ومحاصرة الخونة العرب
واخراجهم. وهم، على اي حال، يرفضون مبدأ
تسطيح الخيانة القومية واطهارها على شكل نقاط
اختلاف، محدودة وشكلية. والخيانة لا يجب ان تمر
من دون عقاب، خصوصاً اذا عرضت الامن القومي
للخطر.

والواقع ان مؤتمري الكويت تلمسوا هذه
الابعاد. ولاسوا البديل الحقيقي وهو الخونة
القومية التي لا تقتصر على الناحية العسكرية،
فحسب، بل تتعداه الى قطاعات اخرى، طالما عانت
من الانهيار او الانكماش، على الاقل، بسبب تعاقب
الهرائم، الواحدة تلو الاخرى، الى ان وضع
العراقيون حداً لهذا المسلسل.. مؤكدين ان
العبارات المطاطة، قد تقبل في ايام الترف والرخاء
الامني والعسكري. وهي لا تصلح باي حال لزمّن
«الاسنان» التي تستهدف الخريطة العربية..

المهم ان قمة الكويت وضعت حداً لتكليف العرب
مع الحرب العراقية - الايرانية والازمة اللبنانية
والقضية الفلسطينية. والظروف الدراماتيكية قد
تكون في صدد بلورة «صدى الوعي العربي»، بعيداً
عن الجاذبيات الاميركية، وفي مواجهة التعصيد
المضاد. والجميع يتوجسون من القرارات
الفضفاضة، لانها لن تكون باي حال افضل من
وصية ناتاس في احدى مسرحيات اسخيلوس
«اضربوا بيد مقطوعة». لكن العراقيين يضربون
بيدين مملوئتين صميماً ومراساً. وهنا البداية لقمة
القرارات في قرارات القمم المعقدة بالشهادة
والمخضبة بالبطولة.



هل وصل هذا الطابع البريدي للرئيس السوري... هذا ما فعله الآريانيون في لبنان

من يومها، كانت الصورة واضحة لرئيس منظمة التحرير وقد عبر عنها بدقة، واستشرف أفاقها في حديث له إلى صحيفة «لأبريس» التونسية، نشرته اللواء البيروتية في ٣٠ أيلول ١٩٨٣ عندما قال جواباً على سؤال يتعلق بالآزمة مع سورية وإمكانات حلها: «لقد فشلت جميع المحاولات للتوصل إلى تفاهم مع النظام السوري، لأن السوريين لديهم خطة وهم جادون في تنفيذها حتى النهاية، وهي تحويل منظمة التحرير إلى بيدق على قطعة الشطرنج الخاصة بهم، أو خلق منظمة تحرير بديلة»!

إضافة لكل هذه الحقائق، ألم يقل عبد الحليم خدام «أن الرئيس الأسد لن يمد يده إلى ياسر عرفات طوال حياته»؟

ثم، ألم تعلن دمشق صراحة وعبر وسائل إعلامها المختلفة أن لا مشكلة مع أحد في الساحة الفلسطينية سوى عرفات، وأن دمشق مفتوحة لأي كان من قياديي المنظمة واللجنة المركزية لحركة فتح إلا ياسر عرفات؟

هل من مزيد؟

نعم هناك المزيد من الأدلة على عدم صحة ادعاء الرئيس السوري بأن لا مشكلة مع عرفات، لعل أبرزها ذلك الاجتماع السري الخاص الذي ضم عبد الحليم خدام ومجموعة المنشقين، مع الفصائل الفلسطينية المتواجدة في دمشق والذي نقلت أجزاء هامة منه صحيفة «أخبار اليوم» القاهرية في ٢١ حزيران ١٩٨٦، ثم حصلت بعد ذلك على نصه الكامل «الطلبة العربية»، ونشرته، وكان جدول أعماله يضم بنداً واحداً تحت عنوان: كيفية التخلص من عرفات.

يومها استشاط عبد الحليم خدام غضباً وخطاب المتواجدين قائلاً: «أنكم لا تفكرون جيداً في كيفية استقطاب الجماهير الفلسطينية واستعادة المنظمة من يد عرفات الذي يجب أن يذهب بأي ثمن». ثم طرح عصام القاضي ممثل منظمة الصاعقة (التابعة لسورية) مشروع المنظمة البديل الذي لم يجد أحداً يوافق عليه حتى المنشقين!

هذه كلها حقائق تثبت أن المشكلة برمتها بالنسبة لحافظ الأسد تتلخص في عرفات. ثم قبل ذلك وبعده دعونا نتساءل: من حال ويحول حتى الآن دون اتفاق رفاق السلاح، ولماذا كلما لاحت بارقة أمل في استعادة منظمة التحرير وحدتها تدخل الأصيل السوري خالطاً المواقف من جديد معيداً الوضع بكل وسائل الضغط إلى سيرته الأولى؟

ومع ذلك يصّر حافظ الأسد على ادعائه في مكان آخر من الحديث بالقول «عندما يتفق مع أخوانه لا توجد مشكلة مع سورية... فمن يصدقه؟

.. ولا مشكلة مع الجميل!

وبالأسلوب نفسه، جاء رده على السؤال المتعلق بالعلاقة مع الرئيس الجميل، وبتصوراته للحل في لبنان، ويلخص الرئيس السوري موقفه من القضية اللبنانية بالقول: «معالجة المشكلة الداخلية اللبنانية

يحتاج إلى معالجة سياسية وليس معالجة عن طريق استخدام القوة».

يقول هذا الكلام، بينما كل الوقائع الكبيرة والصغيرة من لحظة دخول القوات السورية إلى لبنان حتى اليوم تؤكد إلى أن النظام السوري لم يتوسل غير القوة لتحقيق أهدافه!

فقد تحالف مع حزب الكتائب لضرب المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية منذ الأيام الأولى لدخوله، وتوج ذلك بإسقاط طل الزعر. وكانت شعاراته نقيض أفعاله!

ويوم كانت راجمات الصواريخ السورية تقذف حممها بالعشرات من مثلث خلدة على المخيمات الفلسطينية في بيروت ومواقع الحركة الوطنية اللبنانية، كانت إذاعة دمشق تردد - على طريقة الرئيس السوري في قلب الحقائق: «استقبلت جماهير شعبنا الفلسطيني في مخيمي صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة القوات السورية بالورود والزغاريد»!!

بعد ذلك ضرب حزب الكتائب بعد أن اشتد عوده ليقترّب من بقايا الحركة الوطنية، ثم سرعان ما ضربها هي الأخرى ببعض لينسج علاقات ذات نسق جديد مع المنظمات المذهبية والطائفية. وبقية المسلسل معروف. وما هو ملف الهجمة على المخيمات المفتوح منذ زمن يشير بإصبع الاتهام الأول إلى دوره. فاي وسيلة غير القوة استخدم في لبنان؟

هل هناك أكثر مثلاً على تأكيد ذلك من التذكير بأنه حتى انتخاب رئيس الجمهورية الراحل إلياس سركيس - مع أنه لم يحقق بعد ذلك لدمشق ما تطمح إليه - قد جرى بقوة السلاح، يوم حضر النواب بالقوة من قبل قوات الصاعقة وهددوا إذا لم يحضروا وينتخبوا!

... والحديث يطول في هذا المجال حتى يطال التصرفات الفردية المشاهدة يومياً...

هذه كلها لا يختلف عليها اثنان من المطلعين

المتجربين. أما علاقته بأمين الجميل فيستطيع أي مراقب أن يتأكد أنه لم تكن تمضي سوى أيام على الاطاحة بأبلي حبيقة قائد «القوات اللبنانية»، والمسؤول الأول عن مجزرة صبرا وشاتيلا، حتى بدأت الأخبار الواردة من دمشق تتحدث عن قرار سوري بإسقاط الرئيس اللبناني لأنه في نظرها هو صاحب الانقلاب ومديره.

هذه الأخبار تعززت على لسان قطبين لبنانيين كبيرين كان لدمشق الدور الأساسي في دعمهما هما الرئيسان رشيد كرامي وحسين الحسيني اللذين قالوا بعد أن التقيا الرئيس السوري «ما سمعناه في دمشق لا يترك مجالاً للشك في أن القرار السوري بإسقاط الجميل قد اتخذ على مستوى الأسد نفسه، ولو استدعى التنفيذ أشهراً طويلة». ويكملان على لسان المسؤولين السوريين: «ولو بقي يوم واحد من رئاسة الجميل فلن ندعه يكملها حتى نهايتها» - مجلة اليوم السابع ١٠ شباط ١٩٨٦ -

ومع ذلك يقول حافظ الأسد ويكرر: لا مشكلة مع الجميل!

استفزاز الخطأ

محاولة طمس الوقائع بصور نقيضة يأخذ شكلاً آخر في كلام الرئيس السوري وهو يتحدث عن مفهومه للتوازن الاستراتيجي مع الكيان الصهيوني وعن النفس الطويل في التصدي...

هنا يحاول استخدام مفاهيم غير مختلف عليها ليصل إلى محاولة الإيهام بأن من يدركها يعمل على تطبيقها.

يقول حافظ الأسد «أن التوازن الاستراتيجي ليس أن توفر دبابة مقابل دبابة، أو مدفع مقابل مدفع، أو غير ذلك من الأسلحة، وإنما توازن شامل لمناحي الحياة المختلفة»!

ودون السؤال: هل وقّر حافظ الأسد الدبابة والمدفع مقابل ما يملك العدو، ولا نعتقد أن ذلك بإمكان سورية وحدها، نرى لزماً التساؤل: هل وقّر

وبلبلة في الرد لا يمكن لانسان عادي ان يقع بها، فكيف برئيس دولة تدرس بالحكم طوال عشرين سنة، ومارس خلال ذلك كل صنوف المناورات، واكتسب قدراً كبيراً من الخبرة في المراوغة والقفز على حبال اللعبة السياسية. لكن دقة الموضوع وخطورته، والمآزق الذي وصل اليه الموقف الرسمي السوري ممثلاً بموقف الرئيس السوري أولاً من خلال استمرار ارتباطه بإيران جعله يقع في التناقض ويلجأ الى الحقائق أينما حاول ان يولي وجهه او يتهرب حتى من الاجابة.

لا مشكلة مع عرفات

هذا التناقض لم يخل منه حديث حافظ اسد وهو يجهد في شرح «افكاره» حول التوازن الاستراتيجي، وتقييم الحكم في ايران والموقف السوري من القضيتين الفلسطينية واللبنانية. في اجابته على سؤالين متشابهين حول علاقته بكل من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية والرئيس اللبناني، وهل ما زالت طريق دمشق مقفلة امام ياسر عرفات، وفيما اذا كان يتوقع لقاء مع الرئيس الجميل، اجاب حافظ اسد : «ليست هناك مشكلة بيننا وبين ياسر عرفات، المشكلة هي بينه وبين اخوانه في الساحة الفلسطينية، وعندما يتفقون لا تكون هناك مشكلة مع سورية»!

وبالمنطق نفسه، رغم ما فيه من مفاجاة للحقيقة التي يدركها مطلق انسان كثر الجواب عن الشق الثاني بالقول : «لا توجد مشكلة بيني وبين الرئيس الجميل، لكننا نرغب في ان يكون اكثر ديناميكية، واكثر حرصاً على اخراج لبنان مما هو فيه، واكثر مرونة»!!... والسؤال الساذج الذي يفرض نفسه : أي عربي يصدق ألا مشكلة لحافظ مع عرفات، هل حقاً انه اذا اتفق مع اخوانه لا تعود له مشكلة مع دمشق؟

هل عندما حُورب عرفات، وتُرك وحيداً في بيروت بوجه الغزو الصهيوني بينما انسحبت قوات حافظ اسد باتجاه الجبل والبقاع، ثم عندما طرد من دمشق، وحُورب بعدها في طرابلس حتى اُخرج منها بالقوة وبالطريقة نفسها التي اُخرج فيها من بيروت على يد الصهاينة، هل كان في كل هذه المواجهات على خلاف مع اخوانه؟

الم يصاحب ياسر عرفات وهو في طريقه الى مطار دمشق مطروداً منها كل من جورج حبش ونايف حواتمه، وعندما تصادى الضابط المكلف بتسفيره في مخاطبته بلهجة غير لائقة حاول حبش التدخل لتهديئة الجو فما كان من حواتمه إلا ان همس في اذنه : اسكت يا حكيم لئلا تلحق بـ «ابو عمار»؟

هذا كله حدث، وكله يعكس الحقيقة التي هي النقيض لما يصور حافظ اسد تماماً، فلقد حُورب عرفات واستهدفت حياته قبل ان يحدث التمرد والانشقاق داخل الساحة الفلسطينية، ثم حُورب بعد ذلك بعصا التمرد والانشقاق، وكانت هذه العصا من ابزر الأدوات التي استعملت في محاربته، ولم تكن محاربته نتيجة الانشقاق وخلاف الاخوة!

والقس ساهمت في ترويج المغالطات أيضاً

فضائح وضعت طهران في صف تل اببيب! ورغم ذلك، فان الجزء الذي نشر حول حرب الخليج، والموقف منها، والذي تجرأ من خلاله رئيس التحرير على القول انه «يختلف مع سورية بشأنه في ما يتفق في القضايا الاخرى» قد تضمن سقطات



... وبهذه الرسيطة عولج التوضع اللبناني -

واضح - لم يسمح حافظ اسد بنشره، وانما طلب - كما قالت الصحيفة - ان يكون للاطلاع فقط وليس للنشر.

تري، اي المواضيع والاسئلة لم يسمح حافظ اسد بنشرها، ولماذا؟

ثم، اذا كان هذا الكم من الممنوع نسبة الى المسموح بنشره من الحديث يعادل نسبة الثلثين الى الثلث، وهو ما افصح عنه لادن صحافي وليس لقلمه (تحت طائلة الملاحقة بالطبع)، فكم من هذا الكم الممنوع ما زال مخزوناً في داخله. ولا يسمح لنفسه مجرد التصريح به؟

الملاحظة الثانية من ابزر الامور الملفتة للانتباه (وقد خلا منها الحوار الصحافي) عدم طرح اي سؤال عن اهم احداث الساعة واخطرها عربياً وعالمياً، وهي قضية صفقة السلاح الاميركي - الصهيوني الى ايران، وتفاعلاتها، وما تكشف عنها بالوثائق والاعترافات والتصريحات الرسمية لكل من له علاقة بها من قريب او بعيد.

تري، مرة اخرى هل خاف رئيس تحرير القبس من طرح السؤال حولها، ام انه سال الرئيس السوري فلم يجبه، ام انه اجاب لكن اجابته كانت من ضمن الجزء غير المسموح بنشره؟

اسئلة صعبة، لا يبدو ان من الممكن الحصول على اجابات لها، لان الموضوع برمته يلامس الحذر السوري، ويعتبر من اكثر المواضيع خطورة وحرجا لقمة الرسمية السورية التي ما زالت على موقفها التحالفي مع ايسران رغم ما انكشف من



الجانب الآخر - الممكن والواجب معاً - من مستلزمات هذا التوازن ؟

يقول حافظ اسد قاطعاً الطريق على الجواب . «اذن لماذا لا نتنصر، ما هي أخطاؤنا، وما هو تقصيرنا» ويجب على نفسه بالقول : «الإنسان لم يستمر عندنا، الإنسان لم يُنم بعد... ولا يقول الوجه الأكثر دقة وصدقاً وهو : الإنسان عندنا سُحقت كرامته، وديس كبرياؤه، وُسِرَ من وطنه وجُرم من لقمة العيش وحرية التعبير، وحتى حرية التفكير. فهل يكون التوازن شعاراً فقط وكيف يتحقق اذن في ظل هذه التربة وهذا الوضع ؟

وبين الحديث عن التوازن واتفاقية كمب ديفيد واطارها ثمة خيط يتلمسه الرئيس السوري فيقول : «ان كمب ديفيد هو الشكل الظاهري للهجمة» ويقفز الى الذهن السؤال . ومن يلعب دور الوجه الخفي للزامة ؟

اذا كان المقتد باعباء كمب ديفيد التي هي الشكل الظاهري للهجمة يُعلن انه مع شرعية منظمة التحرير، ومع تحرير لبنان و خلاصه، ويعلن انه ضد العدوان على اية ارض عربية، ويسحب موقفه على العدوان الإيراني ضد العراق، فإن الوجه الخفي يمثل ذلك الذي يضرب الشرعية الفلسطينية، ويحول دون خلاص لبنان، ويرسخ دعائم التحالف مع ايران . وليس هناك ابرز من النظام السوري !

هل هناك اثبات اكثر وضوحاً على ذلك من تلك المواجهة التي حدثت في قمة الكويت عندما واجه «الشكل الظاهري للهجمة» حسب تعبير الرئيس السوري الوجه المخفي منها بتهدده بنشر وثائق الاتصال السوري مع الكيان الصهيوني في جنيف فأسكتته ؟

هل هناك اثبات اكثر وضوحاً ايضاً من ان يكون حافظ اسد اول رئيس عربي يعترف صراحة في حوار صحافي بأن «اليهود كان لهم دولة في فلسطين منذ ألفي عام، ومنذ ألفي عام ظلوا يعملون، وظلوا ألفي عام يقولون يجب ان نعود الى فلسطين وعادوا اليها وأسسوا دولة ؟»

الموقف الأكثر انحرافاً

كل ما سبق من مغالطات، ومن قلب للحقائق يمكن ان يشكل، رغم سونه البالغ، الوجه الاقل سوءاً امام حديثه عن حرب الخليج ومحاولة تفسير موقفه منها وتبريره.

في هذا الموضوع - دون سواه - يلحظ القارئ ارتباكاً في اكثر من جانب يتمثل اما بعدم الاجابة عن سؤال محدد، او التهرب الى كلام عام، او الاجابة على سؤال بسؤال. لكن المثلث الكبير يتمثل في التراجع من موقع المتواطئ مع الحليف الإيراني الى موقع الأكثر تواظواً. وقد عبر الرئيس السوري عن ذلك بمفاهيم جديدة ومفردات خطيرة تدنيه بلسانه.

يقول حافظ اسد : «لقد اكدت على نقطتين في هذا المجال :

١ - لا نوافق على اي توسيع للحرب بحيث تشمل بلداناً أخرى، ونعني بلداناً عربية في الخليج (لاحظوا

عبارة بلداناً عربية في الخليج وليس بلداناً في الخليج العربي، وقد كرر هذا التعبير مراراً وبين العبارتين فرق بين ومقصود) !

٢ - لا نقبل بـ «ضم» اي ارض عربية او ارض عراقية» !!

وكلمة «ضم» هنا جديدة في قاموس الموقف السوري من الحرب، وبينها وبين ما كان يعلن سابقاً من انه لا يقبل باحتلال ارض عربية فرق بين ومقصود ايضاً.

وفي معرض طرح مفهومه للنقطة الاولى يستطرد الرئيس السوري : «التوسع بالنسبة لنا يعني ان بلدأ اعتدى على البلدان العربية في الخليج، وتوسع الحرب يعني عندنا انها اصبحت حرب عربية - فارسية».

بمعنى اوضح : التوسع فقط يجعل منها حرباً عربية - فارسية، اما بقاؤها في اطارها الحالي فهي «مشكلة عراقية - إيرانية» !، ولا تتحول الى فارسية الا اذا اتسعت وزجت في انونها اقطاراً عديدة اخرى !

هذا المفهوم، رغم ان له خلفياته التي يبني عليها حافظ اسد مواقفه وتبريراته الا انه سرعان ما يغيره عند السؤال عن رؤيته للحل، لان الحل - عندما يجيء يومه - لابد ان يضع دمشق في موقف اكثر حرجاً من اي وقت آخر. لذلك يُشعر الرئيس السوري انه يبحث عن دور، فيضطر الى ان يناقض منطقته الاولى ويقول : «امامنا مشكلة، فهل هذه المشكلة قطرية عراقية لا تعني الامة العربية ام نعتبرها مشكلة قومية ؟ انها بالتأكيد قومية، ولا توجد مشكلة من هذا النوع ليست قومية، اذن يجب ان نبحث لها عن حل قومي»

اما اي حل قومي يعني وكيف، فهذا ما لم يفصح عنه حافظ اسد، ولا اوضح هل يكون ذلك من خلال صيغة عمل عربي مشترك يكون لسورية فيه اصعب يخرجها من ورطتها بماء الوجه، ام من خلال العودة لنقمة الوحدة مع العراق ؟

اما بالنسبة للنقطة الثانية، فان التصريحات السابقة للرئيس السوري حولها ما زالت عالقة في الذهن عندما كان يُردد كلما أخرج ان لديه تأكيدات إيرانية بالألا مطعم لطهران في ارض العراق وانه لا يقبل باحتلال ارض عراقية. ورغم انه لا بالصمت بعد احتلال الفاو، فقد عاد بمنطق جديد وخطير يقول برفض «الضم» فقط وليس برفض الاحتلال او العدوان

ولا حاجة لنا هنا الى التذكير بان ميثاق الدفاع العربي المشترك الذي يدعي حرصه على الالتزام به يعتبر مجرد الاعتداء على اي بلد عربي اعتداء على الوطن العربي كله.

منطقه الخطير هذا يعني، اذا ما قيس على حالات اخرى تتعرض لها امتنا، ان احتلال الكيان الصهيوني للضفة الغربية وقطاع غزة لا اعترض عليه (طالما ان الضم لم يحصل)، وانه حتى الاعتداء على الوطن العربي كله واحتلاله لا اعترض عليه اذا لم يجر ضمه !!

امام هذا المنطق الخطير، لم يسبق لاي حاكم عربي ان سمح لنفسه بالتعبير عنه بهذا الشكل، لا

يعود غريباً ان يتجاهل حافظ اسد ذكر اي شيء عن صفقة السلاح الاميركي - الصهيوني الى ايران وكأنه لم يسمع بمسلسل الاعترافات والفضائح وما كشفته «اسرائيل» نفسها ورجالات البيت الابيض وسمايرة السلاح وصولاً الى الخاشنقي، بل يورد تصوراً معاكساً لكل منطق وواقع حين يقول : «ان ايران الضميني ضد اسرائيل، ولما غزت اسرائيل لبنان عام ١٩٨٢ كانت البلد الوحيد الذي ارسل قواته الى لبنان»، ولا يقول الرئيس السوري ماذا اتت لتفعل في لبنان . هل قاتلت «اسرائيل» ام اتت لاهداف اخرى لم يخفيها رئيس الحرس الثوري الإيراني نفسه في حديث له مع صحيفة «العالم» الإيرانية التي تصدر باللغة العربية في لندن عندما قال : اتينا بهدف تثقيف الناس وتبنتهم على مباديء الثورة الاسلامية» !!

الحضور الإيراني الى لبنان عكس نفسه منذ ايامه الاولى من خلال الدعوة المستمرة الى اقامة «الجمهورية الاسلامية»، والبدء باقامة كيانات صغيرة هنا وهناك، ورفع صور الملالي وشعاراتهم، حتى اصبحت الضاحية الجنوبية من بيروت صورة طبق الاصل لاحياء طهران، ووصل الامر بالإيرانيين واتباعهم في لبنان الى اصدار طابع بريدي يحمل صورة خميني ومطرز بعبارة «الجمهورية الاسلامية في لبنان» !!

هذا ما فعلته القوات الإيرانية التي كانت لها اهداف ومصالح خاصة غير التصدي «لإسرائيل»، سرعان ما اصطدمت حتى مع مصالح حليفها الاستراتيجي في بعض الاحيان !

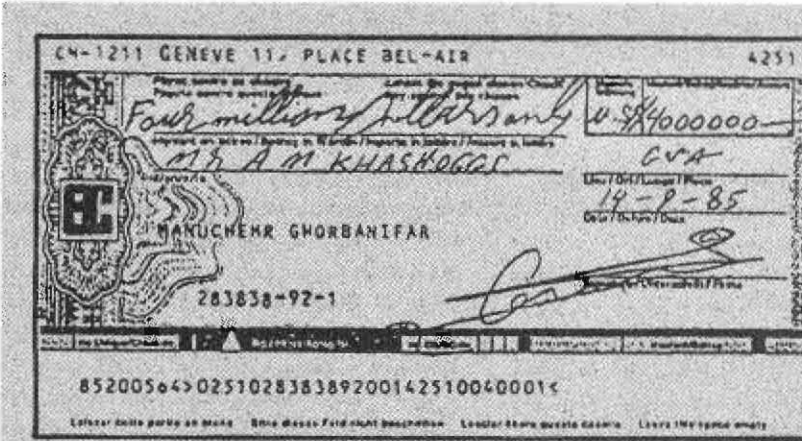
وبعد، هذه جزئيات صارخة من حديث حافظ اسد، لعلها الأكثر خطراً وتناقضاً، والاكثر اصراراً على الاغراق في الطرح والتصور معاً..

ولانها كذلك، فقد عاد الى تكرار الحديث في موضوع سبق ان أخرج فيه عندما طرحه بشكل مغاير للحقيقة امام الملوك والرؤساء العرب في قمة فاس. يومها قال عن دور الجيش العراقي في حرب تشرين «يا أخ صدام، انكم تبالغون في دور الجيش العراقي في انقاذ دمشق من السقوط عام ١٩٧٢، لان الجيش العراقي لم يطلق ولا اطلاقاً واحدة ضد الجيش الاسرائيلي على محور دمشق»، يومها ايضاً رد الرئيس صدام حسين بالوثائق والكتب الرسمية الموقعة من حافظ اسد نفسه والتي تشيد بدور الجيش العراقي البطولي في تلك المعارك، فأخرجه ثم.. اسكته !

ومع ذلك، يكرر حافظ اسد اسطوانته ويقول عن الموضوع نفسه : «لا اريد ان اناقش موضوع القوات التي أرسلت عام ١٩٧٢، لان هذا قد يكون فيه اساءة لها» !!

هل الى هذا الحد تصل الهواجس، وتعتبر الكوابيس عن نفسها خوفاً وتناقضاً. انه الوجه المظلم من الزمن العربي الأكثر من رديء.. وليسمح لنا ابو عمار : فمصر الماراثون طويل... وطريق القدس شائك.. شائك !

نبيل أبو جعفر



أحد شيكات
الصفقة
3 ملايين دولار
من غوربانفار
إلى الخاشقجي

إدانة الخاشقجي بلسانه

هكذا يكون الترويض على «التطبيع»!

القطار الأميركي - الصهيوني أحد محطاته دور الخاشقجي وهدفه الترويج لمقولة: «قوة إسرائيل من قوة أميركا ولا أمل بمواجهتها.. والخطر الحقيقي هو الشيوعية»

ما معنى أن يرفع الخاشقجي تقريراً لمجلس الأمن القومي وغيره من الأجهزة والجهات بعلم بعض الحكام العرب.. ونسخاً منها إلى بيريز؟

الفرنسية و «الوطن العربي» العربية الصادرة في باريس

من النفي إلى الإثبات

للوهلة الأولى تبدو هذه الحملة وكأنها نوع من الدفاع عن النفس ورد التهم والتقولات «الخطئة» أو «المغرضة» التي احاطت باسم التاجر الدولي الكبير، في سياق الحجم الهائل من المعلومات التي انتشرت حول موضوع الصفقة - الفضيحة - واطرافها وابطالها.

لكن الامر - في حقيقته - لم يكن كذلك ابداً، إذ تثبت قراءة المقابلات المشار إليها أن هدف الحملة هو تأكيد الدور الذي لعبه الخاشقجي في الصفقة والقضاء الضوء على الكثير من جوانبه وتفاصيله وتأكيد أن جهات عربية رسمية ومسؤولة كانت على علم بهذا الدور وتولت رعايته. ولا شك في أن الهدف الأكبر الذي يكمن وراء ذلك كله هو استخدام «نجومية» الخاشقجي من أجل الترويج لنهج سياسي استراتيجي يتجاوز كشخص، أو كتاجر، أو ككاتب تقارير لمجلس الأمن القومي الأميركي أو غيره من الجهات والأجهزة، ليسعى إلى استكمال العملية التي بدأها السادات وسأهم فيها كثيرون آخرون

مع بداية انتشار انباء الصفقة الأميركية - الصهيونية - الإيرانية وظهور اسم عدنان الخاشقجي بين ابطالها، سارع الأخير إلى إصدار بيان ينفي فيه أي صلة له بالامر. وقامت أكثر من جهة اسلامية باستخدام ذلك البيان للرد على «الحملة المشبوهة التي تحاول أن تزج باسم السيد الخاشقجي وتثير الشكوك حول مواقف جهات عربية معينة».

و «فجأة»... ظهر الخاشقجي على التلفزيون الأميركي في مقابلة مع بربرة والترز - أشهر مذيعه في العالم - ليعلن بكل صراحة أنه كان طرفاً في الصفقة. وأنه هو الذي رتب العديد من الاجتماعات في سياقها بما فيها الاجتماع الذي ضمه مع ممثلي الجانب الإيراني ومع مدير عام وزارة الخارجية الصهيونية آنذاك ديفيد كمحي وغيره من المسؤولين الصهاينة.

ولم يكتف بهذا الحد. بل عمد إلى شن حملة اعلامية - اعلامية كبرى شملت ثلاث مجلات دولية وعربية واسعة الانتشار (بالإضافة إلى عدة مقابلات تلفزيونية أخرى في الولايات المتحدة) .. وهذه المجلات هي «التايم» الأميركية و «باري ماتش»

من أجل تصوير أن الطريق الوحيدة المتاحة للعرب في الظرف الحالي هي التعامل مع العدو الصهيوني على كل الاصعدة.. فمستقبل المنطقة مرسوم ومحكوم بقوة القاهرة لارد لارادتها هي «إسرائيل» التي «تحكم الولايات المتحدة الأميركية» وتكاد تتحكم بالعالم كله وتسخره لأغراضها. وبالتالي لا قدرة للعرب على مقاومتها ولا أمل لهم بالعيش إلى جانبها ما لم يتعاملون معها ويجدوا لأنفسهم وظيفة في ظل امبراطوريتها

في سياق هذا الهدف الكبير لا يعود مهماً الوقوف كثيراً أمام تفاصيل تلك المقابلات وما ورد فيها أو لم يرد، باستثناء جانب واحد هو تأكيد حقيقة بالغة الخطورة والتأثير في حياتنا السياسية العربية الحالية، وهي هوية ودور السماسرة و «رجال الأعمال» في صفقات وسمرات تكاد تصل إلى جوانب كثيرة من أوضاع الوطن العربي في هذه المرحلة.. باعتبار أن هؤلاء يتحركون في عالم تسيطر عليه وتديره أجهزة المخابرات وفي مقدمتها المخابرات الأميركية والصهيونية.

والأما معنى أن يعترف أحد أكبر هؤلاء التجار والسماسرة - وهو بالمناسبة مثل أعلى للكثيرين لمن هم اصغر منه - بأنه يكتب تقارير لمجلس الأمن القومي الأميركي وغيره من الأجهزة والجهات.. إذ يقول حرقياً «عندما رفعت تقريراً إلى ماكفرلين... وكنت قبل ذلك قد رفعت تقريراً إلى بعض الحكام العرب... ثم يقول في مكان آخر «وفي التقرير الذي وضعته وذهبت نسخة منه إلى بيريز»..

الترويج لنهج

مع ذلك، يبقى الجانب الأخطر هو الترويج للنهج السياسي الاستراتيجي الذي سبق ذكره.. وهو في هذا المجال يعتمد ثلاث ركائز:

● الأولى: الحديث الطبيعي عن العلاقات مع الصهاينة واللقاءات معهم واقامة الصداقات مع زعمائهم - وهو يعترف بأن «صداقته» مع شمعون بيريز تعود إلى خمس سنوات سابقة.. وأنه عندما التبس أطراف الصفقة حول موضوع الجهة التي ستدفع المليون دولار (الدفعة الأولى فيها).. اتصلت [أي الخاشقجي] بـ «أولاد العم» اقصد



من الاسلحة الى الرهائن في لبنان

استمرار الصفقة السرية بين واشنطن وطهران وتل أبيب

هاجس الحصار يطارد دمشق في لبنان، فتبحث عن الثمن المالي والسياسي

سرية في عواصم اوروبية وفي تل أبيب وطهران بالذات. ويمكن القول ان الرهائن المحتجزين في لبنان كانوا الجزء الظاهري من الصفقة، لكن المضمون السري والحقيقي لها هو الموقف الاستراتيجي في منطقة الشرق الاوسط.

ومسألة الرهائن المحتجزين في لبنان تبقى الجانب الظاهري من اللوحة في المنطقة. فالتحرك الاميركي والاوروبي لاطلاق سراح المحتجزين، هو تحرك في اتجاه طهران ودمشق. ويحتاج ذلك الى اتصالات سرية ولقاءات سرية ورجال سريين من طراز المدير العام السابق لخارجية الكيان الصهيوني ديفيد كمحي، والى عواصم تتحول الى دهايز يختفي فيها الرجال السريون الذين يعقدون الصفقات السرية.

لقد وعد الرئيس السوري حافظ اسد في ربيع العام الفائت واشنطن وعواصم اوروبية اخرى بالسعي الى الافراج عن الرهائن الغربيين. فاضاءت الولايات المتحدة الطريق امام أجهزة الامن والمخابرات والقوات السورية، للعودة الى بيروت الغربية. وعادت هذه القوات في شهر تموز / يوليو من عام ١٩٨٦، في نطلق صفقة عقدت بين واشنطن ودمشق، في الوقت الذي كانت دواليب الاتصالات السرية بين واشنطن وطهران تدور، وكانت البواخر تنتقل من المرافئ «الاسرائيلية» الى مرفأ بندر عباس الايراني محملة بالسلح. فالعاصمة الاميركية تعرف ان طهران ودمشق شريكتان في احتجاز الرهائن، وان الرئيس السوري كثيراً ما يخون «حلفاء واصدقاءه» في سبيل مصالحه وحساباته. وفجأة تدهورت العلاقات الاوروبية - السورية. وقبل ان تتحقق المواقف السورية الاساسية التي

الذين اختطفوا في الاسابيع الاخيرة. فهل بعقل ان تلجأ ايران الى اختطاف مواطنين غربيين آخرين. متجاوزة العلاقة السرية بينها وبين الولايات المتحدة؟ ولماذا تلجأ ايران الى احتجاز المزيد من الغربيين عبر الميليشيات المتحالفة معها في لبنان؟

لقد شهدت جبهة الخطف والاحتجاز في لبنان، هدوءاً ملحوظاً عندما كانت الاسلحة الاميركية والصهيونية تندفق الى ايران. وتم اطلاق سراح ديفيد جاكوبسون الذي نقل مباشرة من بيروت الغربية الى الشرقية، حيث تم نقله الى قبرص، ومن هناك الى المانيا الغربية فالولايات المتحدة. ولم تتوقف أجهزة الاعلام الاميركية والاوروبية عن الصديت عن دور ايران في اطلاق سراح جاكوبسون، وعن لعبة المفاوضات السرية الدائرة بين واشنطن وطهران وتل أبيب. علماً ان الاتصالات بين العواصم الثلاث لن تنقطع. اذ تؤكد التحقيقات الاخيرة ان السلاح المتدفق على طهران من واشنطن وتل أبيب لا يتعلق بعملية اطلاق الرهائن، وانما بموقف استراتيجي في منطقة الشرق الاوسط

وليام كولبي المدير السابق للاستخبارات الاميركية يشرح هذا الموقف عندما يقول: «انني افهم العلاقة «الاسرائيلية» - الايرانية جيداً. فـ «اسرائيل» ترى ان عداوة الفرس والخميين للعرب تخلق تحالفاً بين ايران و «اسرائيل» فكل من يعادي الامة العربية هو صديق «لإسرائيل». لكن ما لا يفهمه كولبي هو تورط الولايات المتحدة في هذه الصفقة؟ قد يكون كولبي محقاً في تساؤله. غير ان الواقع يشير الى غير ذلك فالصفقة بين واشنطن وطهران وتل أبيب استمرت وقتاً طويلاً، وتخللتها زيارات ولقاءات

في الشهرين الآخرين، كانت اصدااء صفقة الاسلحة الاميركية - الاسرائيلية» الى ايران تحيط بالرئيس الاميركي رونالد ريغان ورجاله، وكان على ريغان ان يواجه انتقادات الاعلام الاميركي وغضب شعبه الذي لم يصدق ان ادارته التي اعلنت انها لا ترضخ لابتزاز الخاطفين والدول التي تدعمهم، قد رضخت، وعقدت صفقة سرية مع طهران. لعبت فيها «اسرائيل» دور السمسار والعراب. وتهاوى من حول ريغان رجال اساسيون، واستمرت العاصفة في الهبوب في الولايات المتحدة وفي اوروبا الغربية

وفي واشنطن لم تقفل ملفات التحقيق. واجهزة الاعلام الاميركية لا تزال تكشف عن التفاصيل والالغاز التي صاحبت تلك الفضيحة واحاطتها بستر من الكتمان والسرية لفترة غير قصيرة، حتى، تدخل الكونغرس ووضع يده على الملف. اما في طهران فقد وضع المسؤولون الايرانيون كبارهم وصغارهم ايديهم في آذانهم، وانغمضوا عيونهم، وكانهم توقفوا عن قراءة الصحف ومتابعة أجهزة الاعلام العالمية، كما لو كان الامر لا يعنيهم. لكن وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز عاد ليؤكد في الشهر الماضي ان الاتصالات السرية مع طهران استمرت في اعقاب انكشاف فضيحة الاسلحة... وظل ملف التعامل مع «الشيطان الاكبر» مغلقاً في ايران، كما بقي الملف الصهيوني مقفلاً، لان الرؤوس الكبيرة في السلطة هي المتورطة والغارقة في الملفين.

وحين بدا ان ريغان يحاصر في الولايات المتحدة الاميركية، وان التحقيق طارده طفا فجأة على وجه أزمة الرهائن المحتجزين منذ سنة وستين، خبر

بيريز وجماعته»..

وهو يستخدم في هذا المجال ما سبقه اليه آخرون معتبراً ان مشروع «فاس» او ما يسمى بمشروع «السلام» العربي قد اطلق حرية هذه الاتصالات باعتباره يشكل اعترافاً ضمناً «باسرائيل».. ويسند موقفه هذا ببقاء ايفران الذي تم بين شمعون بيريز والملك الحسن الثاني..

والجدير بالذكر في هذا المجال ان الولايات المتحدة والكيان الصهيوني يركزان تركيزاً شديداً (منذ عدوان ١٩٦٧) على مراكمة عملية «التطبيع» مع العرب من خلال «انجازات» جزئية وتدرجية على مختلف الاصعدة السياسية والاقتصادية والانسانية، تؤدي - كما قال كارتر في بداية عهده - الى خلق وقائع سلام لا تتغير بتغير الحكام والانظمة»..

وتستوي في هذا الامر تصريحات مسؤولين عرب حول التعايش والسلام كما ورد في مقابلة مع سفير النظام السوري في واشنطن رفيق جويجاتي بتاريخ ٣٠/١٢/١٩٨٥ الذي اعلن ان رئيسه مستعد لعقد «صفقة شاملة مع اسرائيل».. او مبادرات اخرى كإنجاز برنامج اذاعي في اذاعة العدو اسمه «طبيب وراء المايكروفون» يخاطب المرضى العرب ويشجعهم على الكتابة لمعدي البرنامج لعرض مشاكلهم الصحية، وحتى على السفر الى الكيان الصهيوني للمعالجة. وقد رود في تقرير عن هذا البرنامج نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» بتاريخ ٤/٩/١٩٨٥ ان «عشرات من العرب، بمن فيهم كويتيون وقطريون وسعوديون وليبيون

وسوريون يعالجون سنوياً في مستشفيات «اسرائيل» نتيجة لهذا البرنامج» ومثل ذلك ايضاً مشروع «التقاسم الوظيفي» الذي يعرضه الكيان الصهيوني على الاردن لادارة الوضع في الضفة الغربية وقطاع غزة وغيره من المشاريع الكثيرة التي تستهدف «الترويض» على «التعايش»..

● الثانية هي ان هذه الاتصالات ليست شخصية إلا بمقدار ما فيها من مبادرات ذاتية قام بها الخاشقجي نفسه، لكنه كان في ذات الوقت يطلع مسؤولين عرباً كباراً عليها ويؤكد ان كانت تحظى بموافقتهم، او على الاقل لم يذكر ان احداً منهم اعترض عليها. بما في ذلك «المسؤول العربي الكبير» [الذي ذكر اسمه لكن «الوطن العربي» هي التي حذفته من النص كما ورد في سياق المقابلة] الذي «ذهب اليه وابلغته بما حصل تفصيلياً»..

ولعل الاخطر في هذا المقام، ليس ما ذكره الخاشقجي حول الاتصالات الكثيرة التي اجراها وتفصيلها، بل هو موقف هذه الجهات بعد الاعلان عن ذلك كله.

فهذا الشخص الذي يتحدث علانية عن اجتماعات مع مسؤولين صهاينة، كالاجتماع الذي حضره الى جانب ديفيد كمحي وغوربان نيفاروحبة الاسلام مهدي كروبي (نائب رافسنجاني) كما وصفته صحيفة «الاولبرفي» البريطانية بتاريخ ٢٥/١/١٩٨٧، عون صداقة خاصة مع رئيس الوزراء الصهيوني السابق شمعون بيريز وتقارير تصل للأخير نسخ منها. وعن علم مسؤولين عرب

بذلك كله، لا ينسى اطلاقاً - وهذا مقصود بالطبع - ان يعلن بالقلم المألوف:

«انا فخور بأنني مولود في مكة المكرمة.. وانا فخور بان اكون مواطناً سعودياً.. فخور بدولتي.. فخور بنظامي.. ونحن في السعودية افضل الدول التي استقرت وسارت.. واستخدام المال بأسلوب جيد وذكي.. من مستشفيات ومدارس ودفاع وما الى ذلك.. وانا فخور بكل هذا»..

هذا الطرح ليس مقصوداً منه الفخر، بل القول إن بإمكان مواطن في هذه الدولة العربية الاساسية التي تلعب دوراً رئيسياً في الوضع العربي الحالي، أن يقيم علاقات مع العدو الصهيوني وصداقات مع زعمائه وتعاملات مع اجهزته، وأن يعلن ذلك على رؤوس الاشهاد، دون أن يحاسب احد او يتنصل منه في ادنى الحالات..

انه يريد ان يقول ان الوضع العربي قد نضج الى هذه الدرجة على طريق «التطبيع» مع العدو الصهيوني.

● الثالثة - وهنا نصل الى بيت القصيدة.. فالخلاصة الحقيقية لحملة الخاشقجي الاعلامية - الاعلانية هي النقاط الثلاث التالية

١ - قوة «اسرائيل» التي هي قوة اميركا.. والترويج مقابل ذلك بالعجز الكامل عن مواجهتها والانتصار عليها.. بالاضافة لمواجهة الحرب العراقية - الايرانية وتطوراتها وخطورها.. والتهديد بحروب اخرى خارجية او داخلية..

٢ - يقابل هذا الخيار مشروع «مارشال الشرق الاوسط» الذي طرحه شمعون بيريز العام الماضي، فاذا بالخاشقجي الآن ينسبه لنفسه ويقول انه اقترحه على الرئيس ريغان في مذكرة قدمها له بتاريخ ١٧ ايار ١٩٨٣ (يلاحظ توافق هذا التاريخ مع اتفاق ١٧ ايار في لبنان) وكان يتضمن تخصيص صندوق للمنطقة بقيمة ١٠٠ الى ٢٠٠ مليار دولار «تستطيع بعض الدول العربية و «اسرائيل» ان تعتمد عليه لتنمية مواردها وهكذا يمكن ربط الجميع بحلقة السلام جدياً»..

٣ - اعتبار الخطر الحقيقي الوحيد على البلاد العربية كما على ايران هو «الشيوعية»... وهذا الخطر يستدعي ذلك التعاون المطروح مع الكيان الصهيوني من جهة، والتحالف المماثل مع «العناصر المعتدلة» في النظام الايراني من جهة اخرى.. كل ذلك برعاية الولايات المتحدة الاميركية.

تري.. اليس هذا هو الحلف الذي لاحظنا في «الطليعة العربية» منذ البداية ان الصفقة - الفضيحة تصب في مساعي اقامته.. واشربنا منذ البداية ايضاً الى ان الكشف عن تلك الصفقة - كما هو الكشف حالياً عن دور الخاشقجي - يستهدف الترويج لذلك الحلف.. والانتقال بالعلاقات السرية القائمة بين اطرافه من السر الى العلن.. او من تحت الطاولة الى فوقها، وصولاً الى «التحالف الجماعي الاستراتيجي» الذي يضم «العرب واليهود» والذي سبق لالكسندر هيغ ان طرحه في بداية عهد ريغان؟

عدنان بدر



صورة اخرى لـ «التطبيع» محمد عباس - ٢٠ سنة - طالب من جامعة حلب يعبر جسر اللثبي بمساعدة والده للعلاج في مستشفى هدايا «الاسرائيلي» في القدس (هيرالد تريبيون ١٥/٢/١٩٨٤)

L'AVANT GARDE ARABE



عربية أسبوعية سياسية

قسمة إشترك

الاسم
NOM
العنوان
ADRESSE

أرفق اشتراكك بـ ☐ شك مصري
☐ حوالة بريدية بمبلغ
..... قسمة الاشتراك السنوي
يرجى إرسال هذه القسمة مرفقة
 بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك
الفرنسي أو ما يعادله) بإسم «الطلعة
العربية» على العنوان التالي:

L'AVANT - GARDE ARABE

31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -
Seine - France

Télex: ALFARES 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي

(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٠٠ • أوروبا ٥٠٠

أقطار الوطن العربي ٦٥٠

أفريقيا ٧٠٠

الولايات المتحدة الأمريكية، أستراليا،

الصين، دول شرق آسيا

وسائر بلدان العالم ٩٠٠

للدور الإيراني في لبنان عبر السلاح، ومقابل الافراج
عن الرهائن الغربيين ودور إيران في إطلاق الرهائن
سوف يرشحها لدور أكبر في المنطقة. ولم يكن
الهجوم الإيراني على العراق سوى جزء من الصفقة
الأميركية - الإسرائيلية - الإيرانية. ولهذا فإن
الاتصالات السرية بين واشنطن وطهران وتل أبيب
في شأن الرهائن المحتجزين في لبنان، لا يمكن عزلها
عما يجري عند بوابة الخليج. و «إسرائيل» لعبت
دورا كبيرا بين واشنطن وطهران، وتعتبر نفسها في
مواجهة حقيقية مع الجيش العراقي وتناميه
العسكري والتقني. فالتحالف الأمريكي - الإيراني
يحقق للكيبان الصهيوني مكاسب عدة، أبرزها
استمرار حرب الخليج الذي يهدف من ضمن ما
يهدف إليه اشغال الجيش العراقي ومحاولة إبقائه
خارج المعادلة العسكرية في الجبهة الشرقية، فضلاً
عن عملية الاستنزاف. وقد بدأت إيران تستفيد من
«الأفكار والمخططات الإسرائيلية» التي تلقى ترحيباً
لدى عدد كبير من المسؤولين الإيرانيين

على أي حال، لقد ارتفع عدد الرهائن المحتجزين
في لبنان، ففيما المبعوث البريطاني تري وايت
يفاضل في البقاع أو في دمشق، إذ تقول بعض
المعلومات الواردة من بيروت أنه زار سورية سراً
والتقى مسؤولين كباراً بينهم الرئيس السوري
نفسه. كان فخ الاحتجاز يطبق على مواطنين غربيين
آخرين في بيروت الغربية. فالقوات الإيرانية هزمت
عند شط العرب، والهجوم المقبل بانتظار أسلحة
جديدة من الولايات المتحدة و «إسرائيل» وثمة من
يعتقد أن الاختطاف الأخير له علاقة بوصول
المحادثات الفرنسية - الإيرانية إلى الطريق المسدود،
وبانعقاد القمة الإسلامية في الكويت. ويعتقد
المراقبون أن التفوق العسكري العراقي الذي أربك
الحسابات الإيرانية، هو الذي دفع طهران إلى
اختطاف المزيد من الغربيين في بيروت، وإن كان ثمة
من يؤكد أن اختطاف المواطنين الألمانين الغربيين
له علاقة بالمخابرات السورية مباشرة. فدمشق
مستعدة لإطلاق سراحهما، لكن ما هو الثمن الذي
سوف تدفعه ألمانيا الغربية؟ ربما يستطيع الرئيس
السوري الذي تمر بلاده بأزمة اقتصادية خانقة
أجراء مصالحة مع ألمانيا الغربية، والتعويض بما
انقطع عنه من المساعدات الأوروبية. فالرئيس
السوري يتطلع إلى تعديل موقف أوروبا منه ومن
نظامه، لكن طهران التي تعاني من الاحباط والهزائم
المريرة عند شط العرب، وعلى حدود الكويت حيث
القمة الإسلامية انعقدت، قررت الانتقام من
هزيمتها الخليجية في لبنان...

فملف الخطف المفتوح في اتجاه كل الهويات
والبلدان ينذر بعودة موجة الارهاب إلى أوروبا
وبعض البلدان العربية والإسلامية. وليس من
السهل اغلاقه، بالرغم من أنه تحول إلى ملف
انتحاري ومستنقعي مثلما تحولت الورقة اللبنانية
إلى فخ تغرق فيه الجيوش والميليشيات والطوائف،
وفي الطليعة دمشق وطهران

فواز كلش



رهائن. الورقة المتهترئة

كان الرئيس السوري قد وعد بتنفيذها. وبدأ ان
عواصم القرار الغربية قد وضعت الهيبة السورية
على محك الامتحان الحقيقي. وتوالت المفاجآت
الدراماتيكية عندما اطلق سراح ديفيد جاكوبسون
الأميركي وكورنيل أورنيا الفرنسي من وراء ظهر
سورية. وتبين أن دمشق لا تمسك بالورقة اللبنانية
المختزقة من أكثر من جهة اقليمية ودولية.
فالبنيانيون المعارضون الذين أسقطوا «اتفاق
دمشق» وأصلوا مسيرتهم السياسية، وتحالفوا فيما
بينهم. فوليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي
الاشتراكي مد يديه إلى منظمة التحرير الفلسطينية،
والى رئيس حزب الوطنيين الأحرار داني شمعون.
ورئيس التنظيم الشعبي الناصري في صيدا
المهندس مصطفى سعد مد يديه إلى منظمة التحرير
والى جنبلاط. ودار غزل سياسي خفي بين قيادات
لبنانية في بيروت الغربية والشرقية، وتمزقت
ميليشيا «أمل» في الحرب التي قادتها ضد المخيمات
الفلسطينية، فسقطت الادعاءات السورية امام
الجهات الدولية. وتبين تماماً أن السياسة السورية
محاصرة بالقوى اللبنانية المعارضة لها ولمارساتها
وبتائجها الطائفية.

و «إسرائيل» التي تمتلك الأفكار والمخططات
الخيالية والبعيدة المدى، دخلت على خط الصفقة
الأميركية - السورية. ورسخت في ذهن الرئيس
الأميركي القناعة بانتهاء الدور السوري في لبنان.
ورسم خبراء الكيان الصهيوني خريطة القوى
المنتشرة على الساحة اللبنانية، ملخصين أياها على
النحو التالي: سورية محاصرة في لبنان، والمخابرات
الإيرانية موجودة في جميع الميليشيات الطائفية
والمذهبية. واقترح الخبراء «الإسرائيليون» شرعية

«القوات اللبنانية» ضد الوجود الفلسطيني المسلح وهو «لا عودة الى ما قبل ١٩٧٥».

وتضيف هذه الاوساط ان قيادة «أمل» اعتقدت انها اصبحت قوة عسكرية وسياسية مهيمنة في بيروت الغربية بعد حركة السادس من شباط ١٩٨٣ وبعد الدعم العسكري الواسع الذي تلقته من الحكم في دمشق. وبناء على هذا الاعتقاد الخاطيء، حاولت ان تكون نقطة تقاطع مصالح واهداف عدة اطراف اقليمية ودولية معنية بالاحداث اللبنانية. ابرزها سورية والكيان الصهيوني والولايات المتحدة الاميركية. في الوقت الذي تأكد لها ان جميع هذه الاطراف كانت لها مصلحة حيوية في القضاء التام على الوجود الفلسطيني المسلح تمهيداً لالغاء الوجود الفلسطيني المدني، وتصفية المخيمات الفلسطينية كمقدمة لتنفيذ «مشروع التوطين» الذي يبقى الحلقة الرئيسية في التسوية السياسية للصراع العربي - الصهيوني، وفق الشروط الاميركية - الصهيونية المشتركة.

وتشير هذه الاوساط الى ان هذه الخلفية الكامنة وراء الحرب ضد المخيمات، هي التي دفعت بقيادة «أمل» الى معاودة الكرة بين فترة واخرى. لقد بدأت محاولتها الاولى قبل سنتين وثمانية اشهر وبعد ان فشلت اتبعها بمحاولة ثانية في رمضان ١٩٨٤، ثم محاولة ثالثة في رمضان ١٩٨٥، الى ان فجرت هذه الحرب بصورة عنيفة في ايلول ١٩٨٦ محاولة هذه المرة استفران مخيم الرشيدية المعزول قرب مدينة صور. وفي اعتقادها انه يشكل الحلقة الاضعف في سلسلة المخيمات الفلسطينية الممتدة من ضاحية بيروت الجنوبية حتى اقصى الجنوب اللبناني.

قيادة «أمل» التي كانت حريصة حتى قبل ايام قليلة على الادعاء بانها تشن هذه الحرب ضد

بعد ان فشلت «أمل» في اداء المهمة

هل يقوى النظام السوري على احتلال المخيمات؟

بري يطالب بنقل الفلسطينيين الى الشمال ليقاف القتال والهجرة ضد المخيمات..
مرشحة للاستمرار حتى اشعار آخر

قطعة الارض التي يسيطر عليها جيش لبنان الجنوبي الموالي «لإسرائيل» حزام امن ثانياً «لإسرائيل». ويضيف «أن حرب المخيمات الحالية هي استئناف للحرب الصهيونية ضد الوجود الفلسطيني في لبنان تحت اي شكل واية ذريعة». ويوافق الشيخ ماهر حمود عضو «تجمع العلماء المسلمين»، وكانت له علاقات وثيقة مع قيادة ميليشيا «أمل» حتى وقت قريب، على هذه الآراء رغم حرصه على ان يقدم تحليله وفق مضامين مختلفة. ولكنه يعترف بأن «حرب المخيمات كارثة تتجاوز المألوف»، ويقول ان «الهدف منها تكريس الكانتونات وابعاد الفلسطينيين عن حدود إسرائيل».

وتعلق اوساط سياسية لبنانية على الحرب ضد المخيمات بقولها: عندما بدأت «أمل» هذه الحرب قبل سنتين وثمانية اشهر على وجه التقريب، لم يكن هناك اي تمدد عسكري فلسطيني خارج المخيمات. وقتها لجأت قيادة «أمل» الى الاطروحات ذاتها التي بدأت بها «القوات اللبنانية» حربها ضد المخيمات الفلسطينية عام ١٩٧٥. واخذت تتحدث عن «السيادة» و «الامن اللبناني» و «رفض وجود السلاح غير اللبناني» الى غير ذلك من الشعارات. نقطة واحدة فقط اضافتها قيادة «أمل» الى قاموس الشعارات التي استعارتها من «القوات اللبنانية» وهي: «لا عودة الى ما قبل ١٩٨٢». وحتى هذه النقطة تشابه الى حد بعيد الشعار الذي رفعته

لا يتردد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في اتهام ميليشيا «أمل» بانها تسعى من خلال اصرارها على الاستمرار في حربها ضد المخيمات، الى تصفية الوجود المدني الفلسطيني في المناطق الممتدة من ضاحية بيروت الجنوبية حتى ضواحي صور مروراً بصيدا والنبطية.

ويقول ابو عمار لمحدثه مؤكداً تصوره لما يجري على الارض: ميليشيا «أمل» تحاول قلع المخيمات الفلسطينية، كخطوة ضرورية لاقامة «كانتون» مذهبي يمتد من بيروت حتى الليطاني، ويشكل حزام امن جديداً للكيان الصهيوني، اضافة الى الحزام الامني الذي تسيطر عليه قوات انطوان لحد.

وما يقوله رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بات المحور الاساسي لوجهات نظر العديد من الاطراف المعنية بالاحداث الدامية في لبنان، ومنها اطراف ليست محسوبة بالضرورة على منظمة التحرير، بل قد تكون على خلاف معها في الكثير من المواضيع والمواقف.

أمين عام الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نايف حواتمه، الذي لا يزال على علاقات طيبة مع الحكم في دمشق، يؤكد من جهته ان «أمل» تسعى الى اقامة «حزام اممي جديد لإسرائيل في جنوب لبنان». ويقول «أن «أمل» تريد تصفية الوجود الفلسطيني المسلح من اجل ان تقيم مقاطعة طائفية تشكل مع



ياسر عرفات - القتال من اجل وحدة لبنان

من هو.. وما هي الآثار المحتملة لابعاده
إذا صحت رواية الغارديان؟

اللواء الخولي.. إذا سقط

حياته أمضاها الى جانب حافظ اسد.. وكان مسؤول امته الخاص والمطلع على بعض اسراره
اما لابعاده فيعني اقتلاع «العين الساهرة» للنظام



أكدت صحيفة «الغارديان» البريطانية بتاريخ ٢٣/١/٨٧ أن اللواء محمد الخولي رئيس مخابرات القوى الجوية ومستشار حافظ اسد لشؤون الأمن ورئيس «المجلس العسكري الاعلى» في سورية قد اختفى من الحياة السياسية.. وقالت الصحيفة التي نسبت خبرها لمصادر دبلوماسية ومصادر المخابرات في الولايات المتحدة وأوروبا والشرق الأوسط، أنه من غير المعروف بعد ما إذا كان الخولي معتقلاً أم أنه مجرد مبعود عن وظائفه.. ووصفته في الوقت نفسه بأنه «الرجل الثاني» في النظام السوري وخبير «العمليات الخاصة» ومسؤول الاتصالات مع المجموعات الفلسطينية.

فمن هو الخولي فعلاً؟ وما هي الآثار المحتملة لابعاده في حال صحة التنبؤ؟ علماً بأن صحيفة «الغارديان» من الصحف الغربية المعروفة بسعة اطلاعها على اوضاع الشرق الأوسط ودرجة لا بأس بها من المصداقية في اخبارها.

الخولي من اقرباء زوجة حافظ اسد التي تنتمي بدورها الى عائلة قوية ونافذة في الحكم والجيش و«الطائف» وكان منها احد «ابطال» مؤامرة اغتيال عدنان المالكي عام ١٩٥٥. كما أن منها الآن من كبار الضباط النافذين وفي مقدمتهم رئيس الحرس الجمهوري العميد عدنان مخلوف.

وقد امضى الخولي حياته العسكرية والامنية والسياسية الى جانب حافظ اسد منذ أن تولى الأخير قيادة القوى الجوية واشرف على تأسيس جهاز مخابراتها. فتولى الخولي ادارة ذلك الجهاز باعتباره «الأمن الخاص» بالرئيس! وقد اعتبر طوال هذه الفترة اقرب المقربين لرئيسه ومن القلة القليلة جداً التي يتاح لها الاطلاع على بعض اسراره. ومن خلال هذه الثقة كلف حافظ اسد مستشاره الخولي بالإشراف على كل اجهزة الامن الموجودة في سورية من خلال توليه لرئاسة «المجلس العسكري الاعلى». يضاف الى ذلك أنه منحه صلاحية اختراق المراتبية في كل اجهزة الامن وتوفير خطوط اتصالات خاصة داخلها لبث العيون في زوايا عوامها المغلقة

والتجسس حتى على قياداتها.. ويقال ان من بين هذه الخيوط ذلك الاتصال المباشر القائم بين الخولي وغازي كنعان رئيس مخابرات قوات الردع في لبنان. وهو اتصال يتجاوز اللواء علي دوبا رئيس المخابرات العسكرية الذي يتبع له العميد كنعان من الناحية الرسمية.

ومن ضمن مهمات الخولي أيضاً، العلاقة مع جميع المنظمات السرية التي تمارس العنف في الساحات العربية والخارجية، وهو يتولى العمل لاحتوائها و«توضيب» نشاطاتها في خدمة مواقف النظام وحساباته و«حروبه» المختلفة!

وقد تعرض الخولي - بصفته الأخيرة - لحملة اعلامية غربية واسعة في الصيف الماضي، إذ جرى تحميله المسؤولية عن عملية نزار هنداوي في لندن، واحمد حاسي في برلين الغربية.. وقيل في تفسير هذه الحملة الكثير.. من اعتباره عملية تسديد على حافظ



محمد الخولي سقوطه نصف الطريق الى سقوط رئيسه

اسد بالذات ممثلاً بشخصية مستشاره الموثوق، الى اعتبار أن الاطاحة بالخولي تشكل خطوة كبيرة على طريق الاطاحة بالنظام. بعد اقتلاع «عينه الساهرة».. مروراً باتهامات كثيرة تقول ان الخولي قد ورط النظام بعمليات اوروبا الغربية لغرض تأمري رده البعض لكونه متعاوناً مع السوفييات وهو موضع رهانهم في انقلاب قادم. كما رده البعض الآخر الى ارتباطات مع جهاز المخابرات الصهيوني «الموساد» كما جاء في رواية صحيفة «واشنطن تايمز» لتصريحات جاك شيراك!

المهم من كل هذا الاستعراض هو تأكيد اهمية الخولي بالنسبة للنظام السوري، والرئيس بالذات... وهو ما يعطي لنا ابعاده اهمية خاصة جداً - في حال صحته - وهنا يمكن تسجيل الملاحظات والاحتمالات التالية:

١ - ان سقوط الخولي هو نصف الطريق او اكثر نحو سقوط رئيسه.. فمن يستطيع ان يفرض على حافظ اسد التخلي عن اوثق المقربين اليه - وهو المعروف بتمسكه طويلاً برجاله امثال خدام وطلّاس وغيرهما - يكن قد وصل في تدرجات مواقع القوة والنفوذ الى مستوى فرض نفوذه وقوته على رئيس النظام نفسه.. وهذا في علم الانظمة الفردية العسكرية الطائفية العشائرية هو نهاية النهاية - وليس بدايتها - بالنسبة لمن يحتل الموقع الاول في نظام من هذه الانظمة.

٢ - ان هذا السقوط - حتى ولو كان من بنات افكار حافظ اسد نفسه - يعبر عن حالة من الارتباك والخلخلة في التركيبة الحاكمة ضمن حدود الدائرة الضيقة المحيطة برئيس النظام، وصولاً الى انعكاسات نفسية وارباقية حادة في ذهن الرئيس نفسه.. وهذا امر شديد الخطورة على مصير نظام يعاني من مجموعة ازمت حادة على اكثر من مستوى سياسي وامني واقتصادي، داخل البلاد وخارجها.

٣ - يرى البعض ان هناك احتمالاً آخر في ان يكون حافظ اسد قد وجد في حملة الغرب على الخولي مسألة معينة للتفاهم مع ذلك الغرب بواسطة تحويل الخولي الى كبش فداء على مذبح تفاهم من هذا النوع. وان هذا الاحتمال يحمل في طياته تفاهات سياسية واستراتيجية اخرى يسلم فيها النظام اوراقه كلها للغرب كما هو مطلوب منه. وفي هذه الحال لا يعود مستبعداً ان يتضمن هذا التفاهم عودة رفعت اسد ليتولى مناصبه الرسمية بما فيها دوره في القصر كنائب للرئيس لشؤون الامن والمهمات الخاصة، وهي «شؤون» كان محمد الخولي يشغلها بصورة عملية الى حين ابعاده.. اذا كان قد ابعد فعلاً.

يضاف الى كل ما تقدم ان نبأ ابعاد الخولي يأتي في وقت تتواتر فيه انباء كثيرة عن تشكيلات وتنقلات كبيرة في اوساط القوات المسلحة السورية وهو امر يحمل في طياته الكثير من التوقعات وربما المفاجآت.

عدنان

السوري في القسم الغربي من العاصمة اللبنانية الى مواجهة عنيفة من قبل الاطراف الداخلية والخارجية المتقاسمة للنفوذ في الوقت الراهن. لكن هذا الوجود الاستخباراتي شيء، والوجود العسكري المباشر شيء آخر. وعودة القوات السورية الى بيروت الغربية لا يمكن ان يتحقق دون موافقة دولية واقليمية وداخلية، لانها تصطدم بحدود «الخطوط الحمراء»، وعودة القوات السورية تحت مظلة موافقة الاطراف الداخلية والاقليمية والدولية المعنية بالازمة اللبنانية وامتداداتها ضمن ازمة الشرق الاوسط، تبدو مرتبطة مباشرة بتطورات الحرب ضد المخطيمات، فمن المفترض ان تقوم هذه القوات باكمال المهمة التي عجزت عن تنفيذها ميليشيات «أمل» رغم المحاولات المستميتة التي بذلتها.

فهل يستطيع الحكم في دمشق ان يواصل المرحلة التالية من الحرب ضد المخطيمات مباشرة ودون اية واسطة؟؟ ثم هل ينجح في تحقيق ما عجزت ميليشيات «أمل» عن تنفيذه؟؟

من الواضح ان عودة القوات السورية الى بيروت الغربية لا تلقى حتى الآن ترحيباً لدى معظم الاطراف الداخلية التي بدأت تستشعر المخاطر الكامنة وراء مثل هذه الخطوة. حتى قيادة «أمل» التي تراهن على الحكم في دمشق، لا تبدو راغبة في عودة هذه القوات لان ذلك من شأنه ان يقلص دورها ويحولها الى اداة في يد القوات السورية العائدة.

اما الكيان الصهيوني والولايات المتحدة، فلا يمكن ان يقبلا بمثل هذه العودة ما لم يتعهد الحكم في دمشق بتقديم «التمن المناسب»، وهو راس منظمة التحرير الفلسطينية ودفع مثل هذا الثمن سوف يكون بالضرورة من رصيد الحكم في دمشق وقوته، فهو سيغرق في دوامة حرب استنزافية تبدأ من بيروت وقد لا تنتهي في صيدا. ذلك ان «الرمال المتحركة» في لبنان تخفي كل يوم مفاجآت غير سارة للحكم السوري والاحداث الاخيرة في طرابلس التي اعتقد انه سيطر عليها نهائياً خير مثال على مثل هذه المفاجآت. وهذا يعني انه كلما ظن ان اقدامه قد ترسخت في هذه المنطقة او تلك، تأتي التطورات والاحداث غير المتوقعة لكي تقلب من تحته الارض وتعيد الى ما يقرب من نقطة الصفر.

وفي جميع الاحوال يبدو ان الحرب ضد «المخطيمات» قد اضيفت الى مسلسل «حروب الموت» التي تفرخ كل يوم في الساحة اللبنانية المفتوحة دائماً، وفي ظل التوترات والتفجرات السائدة في منطقة الشرق الاوسط، على جميع الاحتمالات والتطورات. ويوماً بعد يوم تتأكد وجهة نظر وزير الخارجية والتجارة الفرنسي السابق ميشال جوبير حول الازمة اللبنانية. فقد قال ان هذه الازمة لن تجد طريقها الى الحل ما لم يتم التوصل الى تسوية تضمن حقوق الفلسطينيين.. وعبر هذه الخطوة وحدها ينزع قتل التفجير من برميل البارود في الشرق الاوسط.

ناجح علي اسعد

هدف تصفية المخطيمات وضرب الوجود الفلسطيني المسلح.

ولكن اصرار قيادة «أمل» على مواصلة حربها ضد المخطيمات لا يعني على الاطلاق انها قادرة على تحقيق تقدم ضد الوجود الفلسطيني المسلح. فالثابت حتى الآن ان نتائج المعارك انت لغير صالحها. وبالضرورة لغير صالح الاطراف التي دفعتها لخوض هذه الحرب القذرة. والتطورات الجارية على الارض، سياسياً وعسكرياً، تؤكد حقيقة نهافت ميليشيات «أمل» ووصولها الى درجة كبيرة من الضعف والهزال. فإضافة الى الخسائر البشرية والعسكرية والميدانية التي تتعرض لها يومياً دخلت هذه الميليشيات في طاحونة الخلافات والانقسامات الداخلية المستندة الى تأثيرات واستقطابات خارجية. فضلاً عن ان المشاكل المركبة التي تعيش في اتونها، ورغبتها الفجة في الهيمنة على مقدرات الامور في بيروت الغربية وسائر المناطق التي تتواجد فيها، أدت الى استعدادها لمعظم القوى السياسية والعسكرية الاخرى.

ويرى المراقبون السياسيون ان الحكم في دمشق، نظراً لهذه الظروف السيئة التي تحيط بحركة «أمل»، اضطر الى ان يُسفر عن رغبته في اعادة بعض وحداته العسكرية الى بيروت الغربية. بعد ان جلت عنها عند بدء حرب حزيران ١٩٨٢، وكعادته لجا الحكم السوري الى بعض الاطراف اللبنانية «الناطقة بلسانه» بصورة غير رسمية، لكي ترفع مطلب عودة القوات السورية من جديد الى العاصمة اللبنانية بحجة العمل على تطبيق «الخطة الامنية». فهل تعود القوات السورية الى بيروت؟؟

حتى الآن لا يتعرض الوجود الاستخباراتي



نبيه برزي - الدعوة العلنية للتواطؤ

«العرفاتيين»، بلغت نهائياً هذه الادعاءات وبدأت تفصح عن حقيقة نواياها واهدافها. وكانت اللقاءات التي عقدتها اللجنة العربية السباعية والتي شكلها المجلس الوزاري للجامعة العربية خلال دورتها الاخيرة في تونس، مع الاطراف المعنية بـ «حرب المخطيمات» مناسبة كشفت خلالها قيادة «أمل» وبصورة رسمية عن اهدافها الاساسية من وراء هذه الحرب الدامية.

فقد ابلغ نبيه برزي رئيس ميليشيات «أمل» اعضاء اللجنة العربية السباعية، خلال اجتماعه معهم في دمشق، حيث مقر اقامته الجديد منذ اكثر من ثلاثة اشهر، ان «أمل» لن تتوقف عن متابعة حرب المخطيمات ما لم تتحقق الشروط التالية:

اولاً - انسحاب المقاتلين الفلسطينيين من المواقع التي «احتلوها» (...). خارج المخطيمات فوراً ثانياً - تسليم الاسلحة الموجودة داخل المخطيمات الفلسطينية الى قوات يتم الاتفاق عليها بين الاطراف المعنية.

ثالثاً - تحقيق الشرطين الاول والثاني مقدمة لخطوة اخرى هي تجميع المخطيمات الفلسطينية خلال مرحلة لاحقة في شمال لبنان. ذلك لان وجود هذه المخطيمات يتعارض مع تحركات «أمل» السياسية والعسكرية، ولان منطقة الشمال بعيدة عن نفوذ وتوجهات معظم الاطراف السياسية الداخلية والخارجية.

المراقبون السياسيون في بيروت راوا ان الشروط التي يطرحها برزي لايكاف الحرب ضد «المخطيمات» تصب ضمن اطار هدفين مزدوجين: الاول «توطين» الفلسطينيين في شمال لبنان بصورة نهائية، وابعاد اي تأثير لهم على التطورات في منطقة الشرق الاوسط. الثاني، هو ارساء دعائم الكانتون الطائفي. وهذا ما يفسر تحول «أمل» عن مطلب «سحب السلاح الفلسطيني» و «الامن اللبناني للمخطيمات» الى مطلب نقل المخطيمات الفلسطينية بقضها وقضيتها الى شمال لبنان.

ويعتقد المراقبون السياسيون ان هذا المطلب الذي ترفعه قيادة «أمل» بنقل المخطيمات، انما ترفعه بالاصالة عن نفسها وبالنيابة عن اطراف اخرى ضالعة مباشرة او غير مباشرة في الهجمة على المخطيمات. فقيادة «أمل» التي تستند بصورة رئيسية على دعم الحكم في دمشق، لا يمكن ان ترفع هذا المطلب دون موافقة - او دفع - هذا الحكم. وكذلك دفع حليفه النظام الايراني الذي يغلف اهدافه برفع شعار اقامة «جمهورية اسلامية» في لبنان ويكفي ان برزي قد طرح شروطه امام اللجنة السباعية خلال اجتماعه بهم في دمشق ذاتها. لكي ندرك انه انما كان يطرح في حقيقة الامر شروط الحكم السوري. وهذا المطلب يلقي ترحيباً «خاصاً» لدى الكيان الصهيوني، الذي يرى ان نقل الفلسطينيين الى شمال لبنان خطوة على طريق توطينهم، والتخلص بذلك من عقدة اساسية في التسوية. ولذلك لم يكن مستغرباً ان يشارك الكيان الصهيوني ميليشيات «أمل» في قصف المخطيمات الفلسطينية، كما لم يكن مستغرباً ان تصل هذه المشاركة الى حدود التنسيق المتواصل للوصول الى

في المؤتمر الرابع لحزب العمل

تحالف اليسار يهزم السلفيين

لماذا يراهن حزب العمل على الحوار بين الناصريين والاسلاميين؟

ابراهيم شكري يؤكد زعامته لحزب العمل.. لكن المشكلات لا تنتهي

القاهرة - الطليعة العربية



ابراهيم شكري.. عقد اجتماعي بين الحكم والمعارضة

الحزب والرئيس مبارك

بالإضافة لمناقشة سياسة صحيفة «الشعب» جدد أعضاء المؤتمر مشكلة قبول حزب العمل تعيين أربعة من أعضاء من مجلس الشعب، وطالب جناح قوي داخل الحزب بالانسحاب من مجلس الشعب. وقد ايدت قيادة الحزب هذا المطلب غير انها رهنه بصدر حكم المحكمة بعدم دستورية انتخاب أعضاء المجلس الحالي والمعروف ان القضاء المصري ينظر في امر الطعن بعدم دستورية قانون انتخاب مجلس الشعب الذي جرى في اطار انتخاب المجلس الحالي. وقد سارعت الحكومة باجراء تعديلات في قانون الانتخاب وصدر قانون جديد، لكن بعض القانونيين يعتقدون بان هذا التعديل لا يؤجل بشكل نهائي اصدار حكم ضد مشروعية المجلس الحالي. لذلك يتردد ان الرئيس مبارك قد يصدر قراراً بحل المجلس واجراء انتخابات جديدة حتى يتجنب التشكيك في سلامة مجلس الشعب الحالي الذي من المفترض ان يقوم بترشيحه لفترة

تحت شعار الديمقراطية للتنمية والعدل الاجتماعي. عقد حزب العمل مؤتمره العام الرابع، الذي ناقش مسار التجربة الديمقراطية، ودور مؤسسة الرئاسة، خاصة بعد تعديل قانون انتخابات مجلس الشعب. كما ناقش المؤتمر المشكلات الاقتصادية التي تواجه المجتمع المصري، وموقف الحزب من تجديد رئاسة حسني مبارك، والحوار بين الناصريين والاسلاميين، وكذلك الموقف العربي، وتطورات حرب الخليج.

حضر المؤتمر ما يقرب من ٢٠٠٠ قيادي من مختلف المحافظات، انتخبوا لجنة تنفيذية للحزب مكونة من ٣٠ عضواً، كما جددوا الثقة برئاسة ابراهيم شكري مؤسس ورئيس حزب العمل. وقد عكست نتائج انتخابات اللجنة التنفيذية تقدماً ملحوظاً للتيار الاشتراكي الذي تحالف مع القوميين والناصريين في مواجهة التيار الاسلامي داخل الحزب، الذي تعرض لهزيمة كبيرة إذ فشل عدد من مرشحيه في الفوز بعضوية اللجنة التنفيذية، بينما نجح قسم آخر بعدد محدود من الاصوات اخرت من ترتيبهم العام. فقد جاء ترتيب، عادل حسين رئيس تحرير صحيفة «الشعب» الثالث عشر، ومجدي احمد حسين الحادي والعشرين بعد ان كان ترتيبه السابع في المؤتمر السابق، في المقابل حصل احمد مجاهد على اعلى الاصوات يليه شوقي خالد المحامي، وهو احد ابرز الوجوه الناصرية داخل الحزب.

هزيمة الاسلاميين لم تقتصر على نتائج التصويت بل امتدت الى انتقاد سياسة صحيفة «الشعب» لسان حال الحزب، التي يسيطر عليها الاسلاميين انفسهم. فاكد اكثر من متحدث على ان الصحيفة ابتعدت عن ثراث الحزب، واهملت القضايا التي تهم الجماهير وتعبر عن توجهاتها. وقد طالب البعض بتغيير رئيس تحرير الصحيفة، عادل حسين، الا ان ابراهيم شكري دافع عنه، وهدد بالاستقالة اذا صدر مثل هذا القرار.

رئاسية ثانية تبدأ في تشرين الاول / اكتوبر القادم. وكان مؤتمر حزب العمل قد ناقش الموقف من مؤسسة الرئاسة، وأشار بعض المتحدثين الى ان هناك قيود خارجية وداخلية تحول دون قيام الرئيس بعملية تغيير شاملة، وان عناصر الضغط داخل مؤسسة الرئاسة قد استوعبت اي امل ولو محدود في التغيير، وان مردود السنوات الخمس الاخيرة ليس كبيراً في ضوء الامل الشعبية التي تطالب بالتغيير والعودة الى المحيط العربي.

ورغم هذه الانتقادات الا ان التقرير الرئيسي للمؤتمر، دعا الى قيام عقد اجتماعي بين الحكم والمعارضة، ولكن بشرط إلغاء القوانين الاستثنائية وتعديل قانون الانتخاب، وأشار التقرير الى اهمية فكرة الجبهة الوطنية من اجل مواجهة المشكلات والتحديات التي تواجه المجتمع. وفي اطار فكرة الجبهة طرح المؤتمر موضوع التقريب بين التيارات السياسية في الساحة المصرية، وتركز الحديث على الحوار بين الناصريين والاسلاميين ودور حزب العمل في دفع هذا الحوار والسعي للتقريب بين التيارين وكانت صحيفة «الشعب» وصحيفة «صوت العرب» التي يصدرها الناصريين، قد فتحت حواراً بين بعض الاسلاميين ورموز ناصرية حول امكانيات اللقاء الفكري والسياسي. وقد احدث الحوار ضجة سياسية وصحافية شاركت فيه بقية صحف المعارضة، غير ان الملاحظ حتى الآن ان مشاركة الاسلاميين في الحوار ما تزال محدودة، بينما تدور خلافات بين الناصريين حول جدوى الحوار وتوقيته، وقد أعلن فريد عبدالكريم وكيل مؤسس الحزب الناصري تحت التأسيس انه يقبل التعاون مع اي قوة سياسية تعادي الاستعمار والصهيونية.

خلاصة القول ان حزب العمل يدعو لحوار بين الناصريين والاسلاميين تحت وهم امكانية احتواء نتائج الحوار في بنية الحزب وفي اطار مقولاته، خاصة تلك التي يشادي بها عادل حسين، ويرى المراقبون ان ابراهيم شكري يدعم جهود عادل حسين ويؤيد بقوة ما يطرحه من افكار، ولكن يبدو ان هذا الموقف من زعيم الحزب قد عرضه لمواجهة بعض التحديات داخل المؤتمر، إذ ارتفعت، وربما لأول مرة، اصوات عدة تهاجم بعض المواقف لابراهيم شكري. كذلك أعلن ابو الفضل الجيزاوي احد قيادي الحزب انه سيرشح نفسه لمنصب رئيس الحزب، غير انه تراجع في اللحظة الاخيرة بعد ان توسط بعض رجال الحزب، وبعد ان تحققت للجيزاوي مجموعة من المطالب التنظيمية اهمها التحقيق في اتهاماته بخصوص اختلاسات في مالية الحزب المتواضعة.

ورغم تراجع الجيزاوي عن الترشيح فقد ظهر في المؤتمر مرشحان لا وزن لهما، ومن ثم تمكن ابراهيم شكري من تأكيد زعامته للحزب الذي يبدو انه يواجه مشاكل داخلية كثيرة. ربما لا تظهر على السطح الآن، الا انها عميقة الجذور والاسباب، الامر الذي يجعلها تهدد دائماً حزب العمل بالانقسام الداخلي بين الاسلاميين وتحالف الاشتراكيين والقوميين والناصريين.

وقد كانت مدينة تطوان، بصفة خاصة، هي المستفيد الأول من هذه «الديناميكية»، سيما وأنه ليس لديها أي مصدر حقيقي من الثروة الوطنية - باستثناء زراعة الحشيش الوافرة والمنوعة - يفي بحاجة السكان ويمتص البطالة المهولة.

التهدئة من الجانبين

وعلى صعيد مسلسل تصفية الاستعمار عمم المغرب، منذ بداية الستينيات، إلى طرح ملف «سبته» و «مليلية» والجزر الجعفرية، وكذا اقليمي «الساقية الحمراء» و «وادي الذهب»، على انتظار الأمم المتحدة في جدول الأعمال الدائم للجنة الرابعة المختصة بالموضوع، وتواصلت المدافعة حول هذا الملف سنين طويلة، وبعد عودة الصحراء، حسب مسلسل بات معلوماً، واعتلاء الملك خوان كارلوس العرش الإسباني تم تجميد الملف أو بالأحرى نقله إلى صعيد المشاورة الثنائية بين البلدين، أو على الأقل إلى تأجيل الصدام حوله: فقد عمدت مدريد إلى الإحياء إلى الرباط، وبداعي الضرورة تخفيف المشاكل الداخلية لاسبانيا التي كانت في مرحلة دقيقة، بعد نهاية فترة الحكم الدكتاتورية الاستثنائية للجنرال فرانكو؛ عمدت إلى الإحياء بأن مشكل الثغرين الشماليين قابل للحل، وينبغي أن يترك أمره لتوفر الظروف المناسبة، وأكثر هذه الظروف رجحاناً استعادة اسبانيا لسيادتها على صحرة جبل طارق. ومن الضروري أن نربط بهذا الاشتراط الظرف المغربي الخاص باستكمال ودعم الوحدة الترابية. فالمغرب الذي أعاد رفع علمه على الأقاليم الصحراوية، وجند طاقته لانعاشها اقتصادياً، وضمان أمنها

رغم وعدها بحل المشكلة سلمياً

بعد رحيل فرانكو

مدريد تستعد لضم سبته ومليلية!

السكان المغاربة ناثرون ضد مخطط الإسبنة والتجنس والعرب يتفرجون

الصحراوية، فيما بقيت مدريد متشبثة بالسيطرة على «سبته» و «مليلية» والجزر الجعفرية، بل و «الجزر الخالدات» أيضاً.

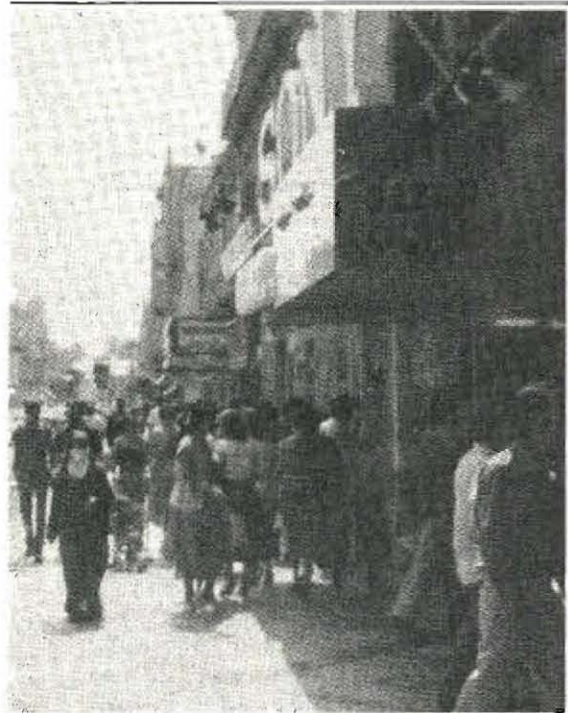
ومن باب التذكير نشير إلى أن اسبانيا تعتبر المدينتين المذكورتين على درجة قصوى من الأهمية الاستراتيجية. والاقتصادية، بالنسبة إليها. فمن الناحية الأولى تشرف المدينتان على مرور مختلف الأساطيل العسكرية والتجارية بين البحر الأبيض المتوسط إلى المحيط، وتعطي لاسبانيا موضع قدم راسخة في مدخل القارة الأفريقية، وفي الاتصال مع بلدان شمال إفريقيا. وليس لهذه الأهمية من نظير طالما أن بريطانيا تواصل احتلال قمة جبل طارق أخطر نقطة استراتيجية مطلقة على البوغاز. ومن الناحية الاقتصادية تمثل المدينتان مصدر اغتناء كبير، لامدادات اسطول الصيد الإسباني، ومصدر رزق لعشرات الآلاف من سكان الأقاليم الاندلسية، وتشكل محوراً تجارياً هاماً بالنسبة لمجموع اسبانيا نظراً لاعتبارها منطقة للتجارة الحرة (المعفاة من الضرائب الجمركية). أضف إلى هذا أن جالية اسبانية كبيرة العدد تستوطن فيهما أباً عن جد، ولا تقبل بتأخراً بإمكانية عودتهما للسيادة المغربية. ومما يجدر ذكره أن المدن والمناطق المجاورة للمدينتين المحتلتين، مثل تطوان، الناظور، كتامة.. الخ، ظلت لفترة طويلة، تستفيد من الوضع التجاري الحر للمدينتين مما أدى إلى ظهور قطاع بكامله لتجارة التهريب من المناطق المتاخمة، بل أن خط تهريب تجاري في شبكة وفروع معقدة، لكن منتظمة، أصبح ممتداً بين شمال المغرب وجنوبه.

كتب محرر شؤون المغرب العربي



انتقل موضوع المدينتين المغربيتين المحتلتين سبته ومليلية، والواقعتين في أقصى الشمال المغربي تحت الهيمنة الأسبانية، إلى مرحلة خطيرة من التطور والتصعيد بين أهلها المغاربة ومخططات حكومة مدريد بشأن المستقبل السكاني والسياسي لهذين الثغرين الواقعين على البحر الأبيض المتوسط. ف منذ أكثر من سنة أخذ الوضع في المدينتين المذكورتين يتدهور، وخاصة في «سبته»، وذلك عندما شرعت الحكومة الأسبانية في طرح مخطط يقصد منه العمل على إسبنة المدينتين وأهلها المغاربة، وذلك في خطة أوسع ترمي إلى ادماجها النهائي بالتراب والسيادة الأسبانية.

ومعلوم أن «سبته» و «مليلية» وبعض الجيوب الأخرى الموجودة في الشمال المغربي على المتوسط، والدعوى بالجزر الجعفرية قد انتزعت من السيادة المغربية في فترة تنفيذ المخططات الاستعمارية الأولى. وكانت اسبانيا في بداية القرن، وطبقاً لأوافق الجزيرة الخضراء، قد اقتسمت مع فرنسا السيادة على التراب المغربي بحيث احتلت الشمال وأطرافاً من الجنوب، وإقليمي الساقية الحمراء ووادي الذهب، وهما ما يشكل، حالياً، منطقة ما يسمى بنزاع الصحراء. وقد استعاد المغرب السيادة في الشمال، ثم في مدن إفني، طان طان، وعقب المسيرة الخضراء (١٩٧٥) تم استرجاع الأقاليم



مليلية: تهديد آخر لاغتصاب الأرض العربية

العاقل المغربي اقترح علي خوان كارلوس تشكيل لجنة للتفكير تكون مهمتها دراسة مشكل مدينتي سبتة ومليلية. غير أن الاتيئة الواردة من مدريد تقترح بعض التفاصيل: ففي يوم الجمعة (١٩٨٧/١/٢٣) أي مباشرة بعد زيارة السيد خوسي نويغو إلى الرباط، أكد ناطق رسمي بوزارة الخارجية الإسبانية في مدريد أن أنه لن يتم تشكيل أية لجنة أو خلية للتفكير تقوم بدراسة الوضعية في المدينتين، وقال السيد أينو صليبيو أرياس الناطق الرسمي «أن سبتة ومليلية مدينتان إسبانيتان بما في الكلمة من معنى ولهما ممثلون في البرلمان الإسباني، ونفي في تصريح لإذاعة مدريد الوطنية أن يكون هناك أي خطاب من عاهل المغرب للعاقل خوان كارلوس. فيما صرح وزير الداخلية الإسباني لدى نهاية زيارته إلى الرباط: «لنفي استبعاد إمكانية التوصل إلى اتفاق حول مستقبل مدينتي سبتة ومليلية مع المغرب، سواء على المدى القريب أو البعيد».

من محتمل هذه الإحتمال والتصريحات يمكن استخلاص ما يلي:

١ - إنه بالرغم من النفي الإسباني فإن خطاباً ملكياً رسمياً تم نقله إلى الملك الإسباني. ووكالة المغرب العربي لا تنطق عن الهوى، فهي وكالة رسمية وتستقي الأخبار من مصدرها الأصلي. ومعنى هذا أن السلطات المغربية خرجت عن الصمت الذي كان محل نقد المعارضة، وتوجه نحو تحريك الموضوع.

٢ - أن بعض العبارات الواردة في الخطاب، كما نقلتها الوكالة المغربية، تشير إلى أن الأمر هو أكثر من تشيية أو احتجاج، وأن سلوكاً محدداً قد يستتبع الخطاب. إذا لم يبتدأ من الطرف المخاطب أي تجاوب أو على الأقل لم يعمد إلى تجميد مخططة. ومن هذه الحالة هل بإمكاننا توقع انطلاق حملة مغربية رسمية، داخلية وخارجية، كمرحلة أولى في مسلسل استعادة المغرب لسيادته على الشبوب المحتلة.

٣ - أن النفي الصادر من مدريد، وتصريح الوزير الإسباني إنما يؤكدان على حقيقة رسوخ النية الإسبانية في استمنة المدينتين المحتلتين وتجنيس من يرغب من المغاربة في البقاء بهما، وبالتالي فإن قضية الاستعمار هنا، غير واردة، ومسألة عودة السيادة المغربية، أن هو إلا من باب حلم المغاربة وحدهم.

وأذن، أي نصير لقسم آخر من الأرض العربية فهذا يشجع السيادة المغربية إلى الأبد؟ وهل استضاف سبتة ومليلية إلى سيطرة الأراضي العربية المغربية، والعرب يحفظون حولهم؟

في أفق هذه التساؤلات، وأفق التطورات الجارية حالياً حول هذا الموضوع، فإن أهل المدينتين من المغربية، مضربون على رفض المخطط الإسباني. يدعمهم الرأي العام المغربي، وقواه السياسية. ويمضي أن الموقف الرسمي الذي ستتخذه الرباط، والموقف النهائي للمغرب أيضاً، هو ما سيصنع متعلفاً جديداً في تاريخ احتلال التراب المغربي العربي.

الاتحاد العام التونسي للشغل

يعد ترتيب البيت القبلي من خلال

مؤتمر استثنائي على قیاسات الحزب الدستوري

ومن الرئيس بورقيبة شخصياً، توصلت قيادات «الوطني» (بوراي) و «مكتب التنسيق» (الشرفاء) بزعامة الأجرى) إلى تشكيل مكتب تنفيذي (قيادي) موحد تحت لافتة الاتحاد العام التونسي للشغل، وحيث تم جمع الطرفين على صيغة اقتسام المقاعد

يعتبر أغلب المتابعين للشؤون التونسية، «المؤتمر الاستثنائي الثامن عشر» لاتحاد العمال الذي انعقد في ٢٢/٢٠ كانون الثاني / يناير الفائت، أهم حدث سياسي في تونس في مطلع هذا العام إذ بدشّن موسماً جديداً من مواسم الحياة السياسية في البلاد، ويؤرخ لمدية مرحلة مقبلة في مسيرة التسويات المؤقتة التي يحرص عليها الحكم التونسي حالياً والتي بدأت أساساً مع مؤتمر حزب الدستور الأخير في حزيران ١ يونيو الماضي. هذه المرحلة الجديدة كسابقاتها تماماً، تبدو حيلة بتوقعات شتى، ولا تثنى بغير مزيد من التساؤلات المزمعة.

انعقد «المؤتمر الاستثنائي» للاتحاد طيلة أيام ثلاثة بدأت في العشرين من كانون الثاني / يناير المصادف لذكرى تأسيس الاتحاد العام التونسي للشغل قبل إحدى وأربعين سنة، باتفاق بين هياكل من عرفوا «بالمقابليين الشرفاء» المنقلين قبل عام على قيادة عاشور والشرعية من جهة، ومجموعة الاتحاد الوطني - قيادة عبدالعزیز بوارى المنشقة بدورها عن الاتحاد الأم سنة ٨٤ من جهة ثانية، وجزء من مكتب قيادة الاتحاد العام للشرعية الموالية لعاشور من جهة ثالثة.

لم تتوصل هذه الأطراف الثلاثة للاتفاق فيما بينها بين عشية وضحاها، ولا كان ذلك بفعل النوايا الطيبة فحسب، ولا كان حتى من أسباب الصدف التي تسوقها رياح المغريات التونسية.

التوحيد القبلي

بضغط شديد من الحكومة والحزب الدستوري



بوراييه - عودة النقابات إلى الحزب والشعب

حقهم قانون رقم ٨٦ - ١٥ الذي يمنح الامن المحلي حق طرد «الاجانب» عند الاقتضاء.

وقد قرع مزمدريد على تطبيق هذا المخطط رغم الاحتجاج العام، وما بدر منها في مرحلة سابقة من نية التراجع، وتعديل القانون عن طريق مفوض موكل عن المغاربة هو السيد عمر دودوح الذي عين مستشاراً بوزارة الداخلية الاسبانية. ولكن هذه الاخيرة ما لبثت ان شنت حملة على السيد دودوح واعتبرته غير موكل للقيام بهذا الدور، وذلك بسبب دفاعه للتثبث بالمواطنة المغربية، والاتصالات التي اجراها في نهاية السنة المنصرمة، مع الرباط. وقد عمدت السلطات الاسبانية الى استبداله بافراد عملاء لها يقومون بالدعاية لخطه التجسس، وفصل المدينتين عن التراب الوطني.

مع انكشاف اهداف هذا المخطط تحول موضوع «سبته» و«ملييه» الى شغل شاغل الاحزاب المغربية، والصحف الصادرة عنها، وتوالى المقالات والتحليلات والافتتاحيات للتدريج بمخططات المحتل، واستنهاض الهمم لمواجهة.

وبلغ الالتزام بهذا الموضوع الوطني حداً جعل الملاحظين يحسون وكأن الحركة الوطنية والديمقراطية المغربية، ليس لديها اي هم سياسي آخر، علماً بانها اعطت الدليل دوماً على اعتبار الالتزام الوطني، وقضية السيادة الوطنية والوحدة الترابية، فوق كل اعتبار.

ومن بين مواقف هذه الحركة استنكارها صمت السلطات المغربية عن مواجهة المشكل، واستغرابها لهذا الصمت رغم تهديد مشروع الاسبنة والتجنيس، وهذا في وقت تظهر فيه العلاقات بين مدريد والرباط وكأنها على احسن حال، وخاصة في المجال التجاري والعسكري.

تحركت الرباط مؤخراً

صحيح ان الحكومة المغربية اتخذت قراراً بعدم تجديد اتفاقية الصيد البحري التي تسمح للأسطول الاسباني بالصيد في المياه المغربية الا بعد اخضاعها لشروط جديدة، لكن هذا القرار يعتبر، بالاساس، اداة ضغط على السوق الاوروبية المشتركة لتأخذ بعين الاعتبار الوضعية الخصوصية للمنتجات المغربية في نطاق خطتها الجديدة في التعامل مع بلدان جنوبي البحر المتوسط وذلك تحت الحاق اسبانيا والبرتغال بالمجموعة الاقتصادية الاوروبية، وليس له علاقة بسبته وملييه.

ومع ذلك فان الايام الاخيرة حملت انباء موقف جديد للمغرب يخرج عن دائرة الصمت حول هذا الموضوع. فبمناسبة الزيارة التي قام بها وزير الداخلية الاسباني خوسي باريو نويغو، الى الرباط ذكرت وكالة المغرب العربي، ان الملك الحسن الثاني سلم الوزير الاسباني رسالة لينقلها الى الملك خوان كارلوس تطرق فيها على الخصوص «الى الطابع غير الملائم للموضع في مجموع الجيوب [المحتلة] مؤكداً على الاخطار التي قد تنجم عن هذه الوضعية، ان لم يوضع لها حد» واوردت وكالة الانباء الفرنسية، ان



الملك الحسن - واذا لم يحل المشكل سلميا

التفريق وتقسيم المغاربة

لقد عرضت الشهور الاخيرة، كما اسلفنا، تحولاً نوعياً في ممارسة السلطة الاسبانية لعلاقتها مع المغاربة بحيث اتجهت الى فرض شروط جديدة على وضعية الإقامة مقسمة الى عدة مستويات. وقد قابل السكان المغاربة هذا الاجراء بحملة احتجاج واسعة، وبعمليات اضراب في القطاع التجاري، وحدثت عدة مواجهات بينهم وبين الاسبان، واصبح الوضع صعباً للغاية بالنسبة لكل المتسكنين بمغربياتهم، والرغبة بطبيعة الحال، مواصلة العيش في ارضهم رغم استبداد المحتل الاسباني.

وعبر مراحل عدة فان المخطط الاسباني للمدينتين المحتلتين توصل في النهاية الى تقسيم المغاربة الى ثلاثة اصناف:

١ - مغاربة ذوو جنسية اسبانية، وهؤلاء سوف يتمتعون بحق الانتخاب وجواز السفر. وتفضل السلطات ان تكون هذه الفئات من الشباب المتعلم والقابل للاندماج وبسرعة في المجتمع الاسباني.

٢ - مغاربة يحملون بطاقة تعريف اسبانية لا تتجاوز صلاحيتها سنة واحدة في انتظار موافقة وزارة العدل على منحهم الجنسية الاسبانية. اما حقهم في جواز السفر فمروهون بتخليصهم بطاقة الاحصاء، اي البطاقة التي بموجبها يعيشون في التراب المحتل.

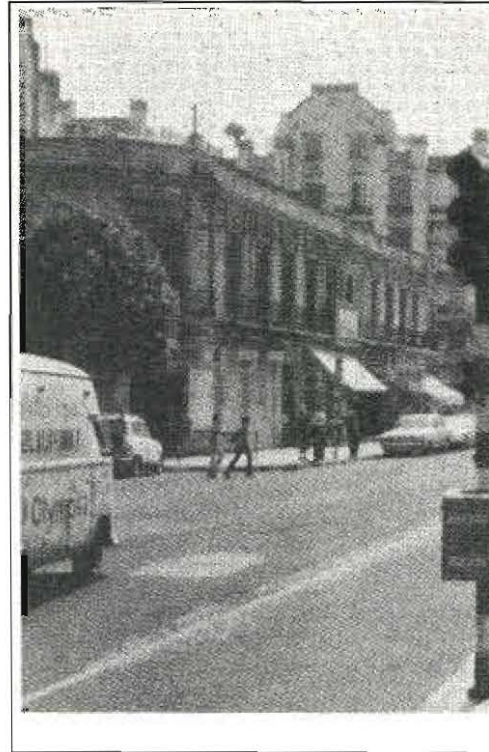
٣ - مغاربة لا يرغبون في التجنس، وستفرض عليهم بطاقة الإقامة الخاصة بالاجانب ومدتها ١٠ سنوات، وللسلطات الحق في سحبها متى رأت الامر يقتضي ذلك.

هذا التقسيم يبين ان مغاربة الصف الثاني والثالث سيكونون معرضين للطرد، حيث سيطبق في

واستقرارها، ونقل، آلاف الجنود والآليات العسكرية، لمواجهة تحركات جبهة بوليساريو، لم يكن والحالة هذه، قادراً، أولاً، على اساءة العلاقات مع اسبانيا، التي يبدو وكأنه لم يكن يامن من مسألة مواصلتها الاقرار باتفاقية مدريد (١٩٧٥) التي نقلت السيادة على الصحراء، في مرحلة اولى، الى كل من المغرب وموريتانيا. ثانياً، لعدم ملائمة فتح جبهة جديدة في الشمال بناء على الظرف الصحراوي نفسه، ثالثاً، لرغبة الملك الحسن الثاني لغض هذا النزاع التاريخي عن طريق التشاور والمفاوضات. واخيراً لا ينبغي لاحد ان يغفل الاهمية الفائقة لاسبانيا بالنسبة لنظرة المغرب الى علاقاته ونوعيتها مع اوروبا الغربية، والتي تعتبر شبه الجزيرة الايبيرية، المدخل الرئيسي لها، بالإضافة الى اضطراب عشرات الآلاف من العمال المغاربة المهاجرين الى العبور سنوياً من الجزيرة الخضراء وميناء ملقا.

واذن، فان احتمالات انتهاء الاحتلال الاسباني «لسبته» و«ملييه»، بغير الوسائل السلمية، واخذاً في الاعتبار للمعطيات السابقة، ولاخرى لم نأت على ذكرها، امر مستبعد كلية، وعلى الاقل في المرحلة الراهنة. لكن هل يقبل المغرب بمواصلة انتظار الظروف الملائمة والسكوت على ملف تؤكد الشهور الاخيرة انه في اوج غليانه وانه يأخذ مجرى خطيراً ربما يضيع السيادة المغربية نهائياً؟

الجواب على هذا السؤال الخطير يقودنا الى مراقبة نوع التطورات التي تعرفها الثغور المحتلة، وطبيعة المخططات التي تنوي مدريد تطبيقها في اتجاه اسبنة المدينتين، وتجنيس السكان المغاربة فيهما.



والمسؤوليات مناصفة مع اسناد الامانة العامة لعبد العزيز بوراوي. تم ذلك كخطوة اولى باتجاه الاعداد لعقد مؤتمر في غضون اسابيع معدودة. وبدأت عملية التوحيد «القيصرية» بين هياكل المجموعتين في حين تمسكت القواعد العمالية في اغلب مناطق البلاد بالولاء لقيادة عاشور الشرعية المنووعة من النشاط والحركة.

ولم يكن بمقدور المترفين على «التوحيد النقابي» اخفاء المصاعب الجمة التي حالت دونهم والوصول الى الهدف المرسوم بغرض تهميش الشرعية على اوسع مجال في الهياكل الاساسية للنقابات. وبدأ تعثر «التوحيد» واضحا من خلال لجوء الحكومة الى لوم «التوحيديين» مرات عديدة في اجتماعات حزبية وحتى في لقاءات معروفة مع رئيس الدولة، تحدثنا عنها في «الطلیعة العربية» في اعداد سابقة. وفي احيان عديدة ظهر الخلاف والتنافس جليا بين طرفي التوحيد في اقتسام «الغنائم» التنظيمية كما لو ان الالغام الموقوتة تنفجر داخل نسيج العلاقة المركبة بينهما دون حاجة الى الانتباه «لامانات» ولائهما التام للحزب بالدرجة نفسها، او «لامانات» جوهر المهمة المناطة بعهدتهما المتمثلة في الاجهاز على ما تبقى من انفاذ الشرعية النقابية.

انفاء ذلك لازمت القيادة الشرعية موقف التردد والانتظار ضمن دائرة للحركة ضيقة جداً بفعل الموانع الانية والمادية المختلفة، رغم اوراق الضغط التي تمتلكها وأهمها محافظتها على الجزء الاهم من قواعدها. ولم تكن اهمية تلك الورقة لتخفي على السلطة التي ما زالت تذكر جيداً كيف انتهت تجربتها مع القيادات التي نصبها في ٧٨ - ٨٠ الى القتل بسبب محافظة القيادات المسجونة آنذاك على رصيدها العمالي والجماهيري.

بقيت الحاجة الى حل ما يخرج «مسيرة التوحيد» من الافق المسدود ميدانياً تزداد في الاسابيع الاخيرة من ١٩٨٦ خاصة مع اقتراب الموعد الذي اعلته المنشقون لانجاز «التصحيح الكامل للعمل النقابي» اي ٢٠ كانون الثاني / يناير، وعقد المؤتمر الاستثنائي.

بعد فترة وجيزة جداً على اصدار حكم بالسجن لاربع سنوات في حق الحبيب عاشور، فوجيء الجميع من سياسة معارضة ونقابيين، وقطاعات واسعة من المواطنين بالبيان الصادر في ١٩/١٢/١٩٨٦ القاتل والموقع باسم الاتحاد، حول الاستجابة لنداء «المجاهد الاكبر» رئيس الدولة لتوحيد الاطراف العمالية حمل التوقيع اسماء قيادات «الوطني» و «الشرفاء» ومعهم نصف المكتب القيادي الموالي لعاشور المنبثق من آخر مؤتمرات الاتحاد العام الشرعي.

مصادر عدة اجمعت على تسرب رائحة صفقة ما تم اعدادها بسرعة. وذهب بعضها الى القول ان عاشور نفسه، اعطى الضوء الاخضر لبعض «رجاله» للدخول في اللعبة وفق تكتيك معين؟ قبل المضي في تحليل معطيات المفاجأة، والتساؤل عن مغزى الموقف الذي اتخذه نصف المكتب القيادي الشرعي يحسن بنا متابعة الحركة التي

توحدت بالمؤتمر الاخير.

كان البيان المذكور واضحاً في اعلان العودة للدائرة الدستورية، وتضمن نية اعداد ميثاق نقابي جديد يوضح ويصحح آفاق العمل ونهجه مستقبلاً، كما ابان عن تشكيل مكتب تنفيذي مؤقت عُرف بمكتب الـ ١٨ إذ جمع ستة اعضاء من كل طرف. يتولى الاعداد للمؤتمر في ١٩٨٧/١/٢٠.

تعديل الميثاق النقابي

وانعقد المؤتمر واشرف الرئيس بورقيبة بنفسه على جلسته الافتتاحية مؤكداً في خطابه الذي القاه بالمناسبة على اهمية الحدث بعودة النقابات «الى الشعب والحزب» واعتبر ذلك «ثورة ثالثة تحققت بعد ثورتَي الاستقلال وتحرير المرأة». حضر المؤتمر كل المكتب السياسي للحزب الدستوري وغابت المعارضة طبعاً، كما بقي الهادي البكوش مدير الحزب الدستوري طيلة اليوم الاول للاشراف على اعمال المؤتمرين. ولم يفت الرئيس بورقيبة «التمني» على المؤتمر، تولى عبد العزيز بوراوي وهو عضو مؤسس في الاتحاد، قيادة المنظمة.

بعد ايام ثلاثة انتهى «المؤتمر الاستثنائي» بارسال «برقية وفاء واخلاص للمجاهد الاكبر» وللوزير الاول، ملترماً فيها بتنفيذ «توجيهات رئيس الدولة الحكيمة» و «العمل على زيادة الانتاج حتى لا يبقى العمل النقابي اسير المطالبية». كما انتهى المؤتمر بتشكيل قيادة جديدة تسلم فيها «الشرفاء» وجماعة الوطني اهم المسؤوليات (الامانة العامة - النظام الداخلي / الادارة والمالية / الاعلام) في حين اسندت المسؤوليات القطاعية للعناصر الخارجة عن قيادة عاشور.

ولعل اهم ما توصل اليه المؤتمر هو تغيير فصول



عاشور من يقول انه انتهى؟

عدة من الميثاق النقابي بما يوضح توجه هذه المنظمة مستقبلاً فقد تضمن الميثاق الجديد :

- اعادة السماح بازدواج المسؤولية السياسية والنقابية لدى اعضاء المنظمة بعد ان كان ذلك ممنوعاً عليهم. (لوقف التسلسل الدستوري اساساً). - حذف كلمة «اشتراكي» من فقرة تتعلق بالعمل على ارساء اقتصاد وطني (اشتراكي) مستقل وحمل الميثاق في مجمله توجهها نحو المزيد من المركزية في اتخاذ القرارات. وبقيت فصول اخرى مؤجلة بسبب الاختلاف بين الاطراف كما هو الحال مثلاً فيما يتعلق بكيفية موافقة الهياكل المسؤولة على قيام قطاع ما باضراب مطلبية.

لاشك في ان خروج نصف المكتب القيادي الشرعي (المتمسك بقيادة عاشور وبلاستقلال عن التنظيمات السياسية وأهمها الحزب الدستوري، وبحرية النشاط العمالي، وبال دفاع عن مصالح الشغيلة المعيشية) مثل ضربة موجعة للشرعية وقواعدها التي غرقت في اجواء البلبلية والغموض والانتظار. ثم ان انضمام هذه المجموعة لمخطط التوحيد الحكومي وقبولها بالعودة الى الوصاية الدستورية اي بالتراجع عن شعار الاستقلالية الناجزة التي كرستها اعوام ٨١ - ٨٥، من شأنه ان يعزز موقف الانشقاقين لدى المنظمات الدولية النقابية التي امسكت عن الاعتراف بهم لغاية الآن. وحتى الآن لا يمكن الجزم بحجم التأثير الميداني الذي يمكن ان يفرضه ثقل الرموز النقابية الشرعية التي امتنعت عن الدخول في التوحيد، مثل بن قذور والبكوش وبن رمضان وغيرهم، وقدرتهم على استشراف بديل آخر يمكن تحقيقه.

ولكن ما يمكن الجزم به في المقابل. ان المؤتمر الاخير، تماماً على غرار مؤتمر الحزب الدستوري الاخير، لم يفعل سوى تأجيل الازمات. فعناصر التفتت والانفجار بادية اكثر من عناصر الوحدة داخل قيادة ثلاثية يتنافس اطرافها على الولاء للحزب في هذه المرحلة الخطيرة، وهو ما يجمعها في الواقع، في حين تباعد بينها الاحقاد الشخصية القديمة.

وفي مداولات المؤتمر ومناقشة مشروع الميثاق الجديد اكثر من دليل على اجواء الاختلاف والتباعد التي لن تهدأ قريباً بينها. والمؤتمر قام في النهاية بجمع الاطراف على «جثة» عاشور والموالين لقيادته. ولكن من بامكانه التاكيد بان عاشور ورجاله تحولوا فعلاً الى جثث؟ في ذلك مجازفة بالغة إذ ان موقف القواعد النقابية وتأثير القيادات التي لم تتركب عربة «التوحيد» معروف فيها خاصة في نواح من البلاد اعتبرت دوماً مفاتيح السيطرة على المنظمة كما في قفصة وقابس على سبيل المثال لا الحصر. والمهم اخيراً ان عناصر الازمة الاجتماعية المتمثلة بازمة الاتحاد العام واضطراب احواله، مستمرة. وفصولها لم تنته برفع جلسات المؤتمر الاخير الذي لا يعدو ان يكون مرحلة جديدة فقط في مسلسل التسويات المؤقتة بانتظار الاتي.

مروان الشريف

العدائي بعد ظهور

علمت الطليعة العربية - من مصادر مطلعة أن الرائد عبد السلام جلود المقيم حالياً في دمشق - قد لا يعود نهائياً إلى ليبيا. وأقادت المصادر نفسها أن العقيد معمر القذافي كان قد استدعى الرائد جلود إلى طرابلس الغرب، في الشهر الماضي، واستفدته على المواقف والتصريحات التي اتخذها واطلقها في سورية في شأن معالجة الحرب ضد المخيمات الفلسطينية بليبيا.

أضافت المصادر أن القذافي، عين الرائد محمد المخضوب أميناً عاماً للجان الثورية بدلا من جلود.

رجوي : النظام الإيراني عدواني

وجه مسعود رجوي زعيم منظمة -مجاهدي خلق- الإيرانية المعارضة برقية إلى علوك ورؤساء الدول الإسلامية المجتمع في الكويت بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الإسلامية. وقد ظلت رجوي تادأنة النظام الإيراني مثمناً ابتداءً بأنه معاد للأيرانيين وللأستينية وبأنه متورط في دعم الإرهاب.

وأشار رجوي في برقيته إلى أن النظام الإيراني يسعى من خلال أصراره على استمرار حرب الخليج إلى تعزيزه الاستفزاز وتزويق البلدان الإسلامية من جهة ثانية فأفادت معلومات وزعتها منظمة -مجاهدي خلق- أن أكثر من مئتي سجين سيباني في سجن أليفين.

مؤتمر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في فرنسا

مهرجان تضامني فرنسي - عربي لنصرة العراق

شهدت القاعة الأكاديمية الفرنسية في باريس، يوم ١٩٨٧/١/٢٤، تجمعاً طلابياً وشبابياً عراقياً وعربياً، حيث عقد الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق - فرع فرنسا أو في جلسات مؤتمره الثالث عشر بحضور مئتي عدد من المنظمات الفرنسية والعربية المماثلة.

طلبة وشباب العراق، اختاروا مؤتمرهم الذي تحولت جلسة افتتاحه إلى مهرجان تضامني شبابي عربي - فرنسي مع العراق في تصديه للعدوان الإيراني - الصهيوني - الأمريكي. شعار -جعل من قوّهات البنادق اقلاماً تكتب تاريخ العراق العظيم- وتُجمل من نهايات الاقلام رماحاً في صدور الأعداء الهزاة. فقد وقف خطابه عن الاتحاد الوطني لطلبة المغرب - كونفدرالية فرنسا، ورايطة الطلبة السوريين الديمقراطيين، وحركة الناصريين المستقلين - المرباطون، الاتحاد العام لطلبة الأردن، وانصار جبهة التحرير العربية، من العرب، ولجنة التضامن مع العراق، ومنظمة العدل والحرية، من الفرنسيين، وكذا وقوف منظماتهم مع شباب وطلبة العراق وشعبه وجيشه في تصديهم للغزو، ودرتهم خطر البجعة الهمجية ليس على العراق حسب وانما عن العرب، والسلام العالمي. كما أكد ذلك سيل البرقيات التي وردت إلى المؤتمر من منظمات عربية وعالمية أخرى بينها الشباب الديمقراطي، ومنظمات أخرى هذا إلى جانب كلمة الافتتاح التي القاهها سفير العراق الدكتور المشاط، وكلمة منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي وكلمة طلبة وشباب العراق التي القاهها رئيس اتحادهم علي الجبوري.

وانتقل الطلبة والشباب بعدما ودعوا ضيوفهم إلى جلسات عمل ناقشوا فيها امورهم الدراسية والثقافية، حيث اختتموا مؤتمرهم بعد يومين بانتخاب هيئة جديدة للفرع بعد اقرار خطة عملهم للفترة المقبلة.

ايت مستجرب لدى السوريين

بات من المؤكد ان تاري ويت مبعوث الكنيسة الانجليكانية إلى لبنان من أجل التفاوض بشأن إطلاق سراح الرهائن الغربيين. بات اسيراً بين ايدي مجموعة ترتبط مباشرة بالمخابرات السورية.

قد استأنفوا اضرابهم عن الطعام بسبب ما يغالبونه من اضطهاد وتعذيب. وقالت المنظمة انه تم اعدام اربعين معتقلاً في بداية حركة الاضراب. وان عائلات المعتقلين تظاهرت مطالبة بالكف عن التعذيب وإطلاق سراح المعتقلين.

المبعوثون الأربعة

تتحدث معلومات على مستوى عال في بريطانيا، ان احتجاز ويت هو جزء من صفقة كبيرة تأمل سورية ان تحققها مع الغرب. وقد سبق ان ابلغ مسؤول سوري كبير وزارة الخارجية البريطانية انه لا غنى للشبن عن دمشق، لأنه يصعب التفكير بحل مسألة الرهائن في لبنان من دون اخذ المصالح السورية بعين الاعتبار.

النظام الإيراني

أكدت مصادر المعارضة الإيرانية في أوروبا ان ضغط الحرب يتزايد على

الكتاب والصحافيون العرب في فرنسا

تضامن مطلق مع العراق وادانة للعدوانية الإيرانية

تداعى عدد من الكتاب والصحفيين العرب في فرنسا إلى التضامن مع العراق في تصديه للهجمات الإيرانية التي تظللها الاستراتيجية الأمريكية - الصهيونية، وأصدروا بياناً أشادوا فيه ببسالة الجيش العراقي الصامد منذ سبع سنوات دفاعاً عن الأرض العربية. وفيما يلي نص البيان:

نحن الكتاب والصحفيين العرب في باريس نسجل

١ - خطورة الوضع الذي وصلت اليه الحرب الدائرة في الخليج العربي مع تصاعد الهجمات الإيرانية على التراب العراقي بهدف انتهاك السيادة الوطنية للشعب العراقي، وتهديد وحدة اراضيه.

٢ - تزايد هذا التصعيد في الاستراتيجية العسكرية الإيرانية مع انفضاح التحالف الصهيوني - الأمريكي مع حكم الملاي إلى درجة اعتراف واشتطن بأنها قامت بتزويد إيران بالسلاح عبر إسرائيل. ومن الواضح ان الموقف الاسرائيلي يهدف إلى ادامة الحرب من أجل قلب موازين القوى لصالح إيران ضد امتنا العربية.

٣ - هذه التطورات جاءت منسقة مع أصرار نظام طهران على رفض كل العروض السلمية التي قدمها العراق والمنظمات الدولية، والاقليمية، والمساعي الحميدة التي قلمت بها اطراف عديدة من أجل اثناء حرب دخلت سنتها السابعة وراح ضحيتها

مئات الآلاف من الأرواح البشرية، واهربت فيها طاقات اقتصادية هائلة للبلدين، وهو أصرار لا يفسره ولا يبرره سوى تثبيت القيادة الإيرانية برعيتها المعلنه في ادماج العراق ضمن مخططاتها التوسعية والظلامى المعادي لمصالح الأمة العربية.

على ضوء المعطيات السابقة، فان الكتاب والصحفيين العرب في باريس

١ - يعلنون تضامنهم المطلق مع أخوتهم أبناء الشعب العراقي في مواجهتهم للعدوان الإيراني، ويؤكدون لهم وقوفهم إلى جانبهم في الذود عن السيادة الوطنية ومن أجل احباط المخطط التوسعي والظلامى الإيراني الرامي إلى ابتلاع جزء من الوطن العربي.

٢ - يشيدون ببسالة المقاتلين العراقيين الصامدين منذ سنوات دفاعاً عن الأرض العربية، وينحون أجلاً أمام الشهداء الذين وهبوا أنفسهم فداءً لصون الكرامة العربية.

٣ - يبيّنون بكافة القوى العربية ان ترتفع إلى مستوى التحدي الذي يواجهه الشعب العراقي ومقاتلوه في دفاعهم عن التراب العربي وكرامة امتنا بارس في

١٩٨٧/١/٢٧ الموقعون

محمود درويش، احمد عبدالمعطي حجازي، احمد سليمان الاحمد، جوزيف سماحة، جوزيف كرون، ناصيف عواد، ولد ابو ظهر، ابراهيم سلامة، غالي شكري، الهان القاسم، نعتل ابو جعفر، وهيب ابو واصل، فريدة الشوباشي، رشاد الامير، ارواد طربية، اشعاع الجندي، علي الشوباشي، عدنان بدر، شربل داغر، فؤاد سعد زعلول، جورج بهجوري، انس سنو، فؤاد حربطلي، فايز المرعي، نافع كروي، جان دغني، حسن حمادة، رياض شيجر، بشير البكر، الباهي محمد، احمد المديني.

وقد ساد الاعتقاد في البداية ان السلطات الرسمية هي التي امرت بإطلاق النار، ثم ما لبثت رئاسة الجمهورية ان اصدرت امراً بفتح تحقيق عاجل حول الحادث، ومحاكمة المسؤولين عنه.

والحق ان هذه المجزرة نفذت وسط تضارب الاشاعات في العاصمة عن وجود نية لدى العسكريين المناصرين للرئيس السابق ماركوس بتنظيم انقلاب للإطاحة بحكم السيدة اكينو. واستعادة النفوذ من قبل الفئات الموالية للدكتاتور المقيم مع ملياراته في هونولولو.

ولابد من التذكير بالانقلاب الاول الذي حدث منذ حوالي ثلاثة اشهر، وترجمته وزير الدفاع السابق، الذي ظهر، أولاً، في صورة مواجهة مباشرة ومكشوفة مع الرئاسة المناهضة خطط الإصلاح، والاعتراض بصفة خاصة على النهج الذي اقرته الرئيسة اكينو لتنقية الاجواء السياسية داخل البلاد، وتوفير المناخ السلمي المناسب لممارسة الإصلاحات الضرورية، وهو ما لا يمكن ان يتم بهدوء، وبكيفية عملية، دون ربط اسباب الحوار مع المعارضة الشيوعية المسلحة.

وبالرغم من ان هذا النهج قد قطع خطوات بعيدة، وان المتمردين الشيوعيين الذين ظلوا رافعين للسلاح لمدة سبع عشرة عاماً قد جنحوا الى السلم، وقبلوا الجلوس الى مائدة المفاوضات التي توقفت مؤخراً بسبب تضارب آراء مطالب المتحاربين لا تؤثر الى احتمال عودة الصدام في الظرف الراهن، علماً بأن مظاهرة الفلاحين هي من ايجاء التنظيمات الشيوعية للضغط على الحكومة الموجودة اليوم، بين اكثر من نار، والراغبة في الحفاظ على سلوك من التوازن السياسي يقيها الضربات المفاجئة، ويعصف بها وهي بعد في بداية الطريق، بل وأكثر من ذلك يجهب امكانات انجاز مشروعات الإصلاح على كافة المستويات.

اهم هذه الامكانيات واشدها نجاعة هو مشروع الدستور الجديد الذي سيطرح على الناخبين، وفي حالة فوزه بالاغلبية المطلوبة، وهو امر متوقع، فإنه سيكرس سلطة السيدة اكينو، ويمنحها ما تبغي من صلاحيات لارساء تصوراتها ومبادئها في العمل الاجتماعي والاقتصادي. ومن هنا اهمية الرهان قل الرهانات المطروحة حالياً في الساحة الفلبينية، واستعمال الاحداث او تصادم التيارتين اليمينية واليسارية من كل جانب، بل وظهور مؤشرات للفتن والحرب الاهلية.

مشروع الدستور الذي سيصوت عليه في بداية شباط (فبراير) الجاري سيعمل ولا شك، نقلة نوعية هامة في التاريخ السياسي الجديد الذي دشنته وصول كورازون اكينو الى الحكم. ولكنه، رغم ذلك ليس ضماناً نهائياً لاستقرار الوضع في هذا البلد الذي تعتبره الولايات المتحدة الاميركية موقعاً مركزياً لها في منطقة جنوبي شرقي آسيا، ومن ثم فإن اي تغييرات تقع فيه لابد ان لا تذهب ابعد من تصورات الحسابات الاستراتيجية الاميركية.

سليمان الزواوي

محاولة اخرى قبيل التصويت على دستور الفلبين الجديد

اكينو ما زالت في مهب رياح الانقلاب

تحصد ثلاثة عشر منهم ويصاب اكثر من خمسين متظاهراً بجروح بالغة الخطورة. وعقب هذا الحادث الخطير عمت العاصمة مانيللا واطرافاً مختلفة من الارخبيل الفلبيني موجة احتجاج عارمة خاصة، وان اغلبية الشعب الفلبيني المعدمين والذين يوالي قسم كبير منهم المنظمات الشيوعية المعروفة بمعارضتها المسلحة.



كورازون اكينو استمرار محاولات الاطاحة بها

ليلة الاثنين ٢٦/١/١٩٨٧ قامت وحدة عسكرية من الجيش الفلبيني بالتمرد واحتلال مبنى التلفزيون في العاصمة مانيللا. وبمحاولة الاقتراب من القصر الجمهوري، وبتنفيذ انقلاب عسكري على السيدة كورازون اكينو الرئيسة الشرعية المنتخبة لجمهورية الفلبين بعد سقوط نظام الدكتاتور فرديناند ماركوس. تقول الانباء الواردة عن محاولة الانقلاب ان وراءها اتباع الرئيس السابق ممن يوصفون بانهم درعه العسكري المستمر داخل القوات المسلحة الفلبينية. والراغب في إعادة نظامه بتحالف مع قوى اجتماعية واقتصادية ما زالت تعاند في رفض التعايش مع نتائج صناديق الاقتراع التي اوصلت ارملة بنينو اكينو الى الحكم، كما تناهض العديد من اجراءات الإصلاح والمصالحة التي نفذت منذ توليها السلطة.

وقد افادت آخر الانباء ان المتمردين الذين تم تطويقهم قد استسلموا، وسوف تحال رؤوسهم المدبرة الى محكمة عسكرية.

محاولة الانقلاب المحددة والفاشلة، هذه، ضد الرئيسة الوديدة كورازون اكينو جاءت مباشرة بعد تنفيذ مجزرة دموية قريباً من القصر الجمهوري قامت بها مجموعة من افراد الجيش عندما اطلقت النار عشوائياً على مظاهرة احتجاج سلمية نظمها الفلاحون الفلبينيون الذي نزلوا الى الشارع رافعين شعارات تدعو الى تطبيق الإصلاح الزراعي، وهو من بين المطالبات المستعجلة للشيوعيين الفلبينيين، بالنسبة، ولم يكن المتظاهرون يرغبون في اكثر من تقديم عريضة بمطالبهم الى رئاسة الجمهورية فاذا بطلقات النيران

هذا الوطن

عندما تحل كل الانفاز !



يكاد المتأمل للبحر الأبيض المتوسط يجد نفسه في موقع ما بين الجنون والرؤيا. فهذه الأساطيل والبوارج العسكرية المحملة بالطائرات والصواريخ، تضيق بينها بعض الرؤوس الغرقى أو الطافية فوق الوجود والطحالب، ماذا جاءت تفعل؟ عندنا، ومن يصير على استدراجها؟

نعمت، الأميركية التي تعتبر أضخم حاملة طائرات في العالم تحركت نحو البحر الأبيض المتوسط، في مناخ من اليأس والكآبة، يخيم على باريس وواشنطن وبون ولندن، في أعقاب تلقيها تهديدات باستئناف العمليات الإرهابية ضدها.

بوارج عسكرية في المتوسط، واساطيل تنجح نحو الخليج العربي وهران غربيون محتجزون في لبنان منذ سنتين أو ثلاث، يرتفع عددهم يوميا.

ومنظمات وميليشيات تطلق تهديدات في اتجاه هذه العاصمة أو تلك، ومشهد رئيس البرلمان الإيراني في طهران يحمل بين يديه كتاب «التوراة» الذي قدمه الرئيس الأميركي رونالد ريغان هدية له، يفصح عن حقيقة الأساطيل، وهويات مستدرجها إلى المتوسط والخليج والبحر الأحمر، تري وبت مبعوث الكنيسة الانجليكانية المفاوض في قضية الرهائن، فل ضيفا مختلفا على مفاوضاته حوالي اسبوع، وعندما تفقت لندن أن وبت محتجز لدى أجهزة تابعة للمخابرات السورية، تحركت في اتجاه عمل عسكري، وقال المطلعون أن ما كان سوف يحدث، سيكون أكبر مما حدث في جزر فوكلاند.. فظهر وبت، وعاد من غياهب الطويل.

جنون دمشق وطهران، هو الذي يستدرج الأساطيل الأميركية والغربية، ويصر على إققاد الدول العربية استقلالها، وعلى إعادة شعوبها نحو القرون الوسطى، وبدايات النضال الأولى في سبيل التحرير والاستقلال.

والرؤوس الغرقى أو الطافية فوق مياه المستنقعات الإرهابية والنزعات الطائفية أو التفتيتية، هي رؤوس حكام استبدوا بشعوبهم سنوات في سورية وإيران، والحقوهم بالماكينات الغربية من حيث يدرون أو لا يدرون.

أنها الهاوية التي طالما حذرنا من السقوط فيها، ونهبنا من الرعونة السياسية التي يتبعها المسؤولون في سورية وإيران.. قال أين أغلب الظن أن ما يقع اليوم، هو أقل مما وقع أمس، وأنه لا بد من تذكر اختطاف الطائرة الأميركية، تي، دبليو، آيه، إلى بيروت في عام ٨٥، وزيارة روبرت ماكفرلين إلى طهران، ومشهد راقسجاني حاصلا كتاب «التوراة»، بيده، وتيري وبت مفاوض في دمشق لاطلاق الرهائن.

ليست لغزا ما يدور في الشرق الأوسط، فالصقعة الأميركية - الإسرائيلية - الإيرانية، تحل كل الألغاز والأسرار المغلفة في طهران ودمشق وبيروت.

ف. ك

وقد أكد المتحدثون جميعا تضامنهم مع الشعب الفلسطيني وممثلته الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية، وأدانوا ما تتعرض الثورة الفلسطينية على أرض لبنان من حروب وتعديات على أيدي النظام السوري وميليشيا «أمل»، وتضمن المهرجان عرضا للفيلم الوثائقي الذي يحكي قصة هدم بيروت على سكانها إبان الاحتياح الصهيوني.

الجليل بين الجميل واد

توقعت مصادر مقربة من الرئيس اللبناني أمين الجميل تدهورا في العلاقات بينه وبين الرئيس السوري حافظ الأسد، بالرغم من الاجتماع الذي عقده في الكويت على هامش مؤتمر القمة الإسلامي الأخير وقالت المصادر نفسها أن السبب في عدم تقدم المباحثات بين الرئيسين اللبناني والسوري، أن قوى لبنانية عديدة تعتبر أن المشكلة هي الوجود العسكري السوري في لبنان، وليس العلاقات المميزة بين بيروت ودمشق، لأنها مميزة بالفعل والواقع ولا تحتاج إلى مزيد من التمييز.

فياسكو، بين ليبيا وتونس

لم تتحقق الاتصالات الدبلوماسية التي توخت اجراء مصالحة بين ليبيا وتونس، اية نتائج ايجابية، فقد علمت «الطلعة العربية»، أن العلاقات بين البلدين تدهورت مجددا، بعد أن رفضت ليبيا دفع المستحقات والتعويضات المالية للعمال التونسيين الذين كانت قد طردتهم في العام الماضي، وقد توقف الوسطاء العرب عن مساعيهم، في أعقاب التصلب الليبي والوصول إلى الطريق المسدود.

الجميل يزور فرنسا وأمركا اللاتينية

تتردد معلومات أن الرئيس اللبناني أمين الجميل سوف يزور البرازيل والأوروغواي والأرجنتين في شهر نيسان / أبريل المقبل، علما أن الجميل تلقى دعوة رسمية من رئيسي الجمهورية والحكومة فرنسوا ميتران وجاك شيراك لزيارة فرنسا، ويلاحظ في هذا المجال أن الجميل قد بدأ يستعيد تحركه الخارجي بالرغم من الضغوط التي يتعرض لها من النظام السوري.

الاقتصاد الإيراني الذي يواجه الانهيار، وسالت أن الطوابير مستمرة للحصول على المواد الاستهلاكية التي توزع على شكل حصص لا تكفي للايرانيين، وأضافت قولها أن الإيرانيين يمضون وقتا طويلا في القمام بسبب انقطاع التيار الكهربائي بصورة مستمرة.

اللقاءات السورية - الإسرائيلية «صورة

قال مراقبون سياسيون وعلاميون كانوا موجودين في الكويت أثناء انعقاد مؤتمر القمة الإسلامي الأخير، أن الوفد المغربي تقدم بطلب عرض شريط فيديو يتضمن تسجيلات للقاءات بين شخصيات سورية رسمية وشخصيات إسرائيلية، في حنف وأضاف هؤلاء المراقبون أن ضجة كبيرة حدثت في صفوف ممثل الدول العربية والإسلامية، علما أن وزير خارجية مصر الدكتور عصمت عبدالمجيد كان قد تحدث عن هذه اللقاءات، بحضور وزير الخارجية السورية فاروق الشرع وأشار إلى أنها تمت في نيويورك وجنيف وباريس ولبنان، مؤكدا أنه يملك الوثائق التي تثبت حدوثها، ومهددا بالكشف عنها، الأمر الذي اضطر وزير خارجية سورية إلى السكوت.

ولم يستبعد المراقبون أنفسهم أن تكون المرحلة المقبلة مرحلة كشف العلاقات السورية - الإسرائيلية، على جميع المستويات.

تضامن مع الثورة الفلسطينية

أقام الاتحاد العام لطلبة فلسطين / فرع باريس، مهرجانا لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لانتفاضة الثورة الفلسطينية خلال الأسبوع الماضي في البيت المغربي.

وقد أقيمت فيه كلمات من الاتحاد العام لطلبة فلسطين، الاتحاد الوطني لطلبة المغرب، الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق، ممثل عن الطلبة التقدميين المصريين، رابطة الطلبة الديمقراطيون السوريين، حركة الفاصلين المستقلين - المرابطون، الجمعية الطبية الفلسطينية - الفرنسية، الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، حركة مناهضة العنصرية والتمييز العنصري.

وتلقى المهرجان تضامن من حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الشيوعي التونسي / المؤتمر السابع.

خوفاً من التيار الأرثوذكسي

من هو تينغ جياو بينغ الذي يقظ احلاماً غير محدودة في المجتمع الصيني، واطلق يد التجديد الديمقراطي الذي عرف بها تلميذه المدلل غوياو بينغ، ثم عاد فجأة ليطبق الخناق ويرسم الحدود ويريزل ما يسمى بالتبسات الفهم!

ماذا يعني السقوط المؤقت للقائد الاصلاحى غوياو بينغ، والارتقاء المؤقت للبدل الاصلاحى الجديد شاو سيانغ سكرتيراً عاماً للحزب اضافة الى موقع رئيس الوزراء حتى مؤتمر الخريف المقبل! ما هي الحدود الفعلية لسقوط التيار الارثوذكسي في قيادة الـ ٤٤ مليون شيوعي صيني. وهل وضعت حلول الزعيم العجوز تينغ الاساس لهدنة الصراع داخل هذه القيادة، وكى سيطول عمر هذه الهدنة؟

هذه الاسئلة وعشرات غيرها تشغل اذهان المهتمين بالتجربة الصينية ومسيرة الصين الحديثة، خاصة في بلدان المعسكر الاشتراكي التي تحركت مؤخراً بأشارة الضوء الاخضر السوفياتية نحو اعادة بناء الثقة وتطبيع العلاقات مع الصين الجديدة.

للحادثة سوابق

ما حدث اواخر ٨٦ ومطلع ٨٧ في الصين ليس جديداً على تاريخ ومسيرة التجربة الاسيوية الغنية حقاً ان ابدسات التشجيع التي اطلقها غوياو بينغ في طلبة شنغهاي في كانون الاول / ديسمبر ٨٦، وهي التي اطاحت به من عرش السكرتارية العامة للحزب، انما تذكر بصرخة ماوتسي تونغ قبل ثلاثين عاماً، التي طالب بها مثقفي الصين بنقد الحزب وحكومته رافعاً شعار «لتزدهر مائة وردة ولتتبار مائة مدرسة فكرية»، آنذاك انطلقت شرارة صغيرة أولاً لكنها سرعان ما كادت تاتي على كامل هشيم التجربة الصينية والقيادة الماوية نفسها، فقد قالت جماهير المثقفين بشجاعة، مطالبينها في ضمان حرية الرأي والتعبير، ثم تطورت فجأة لتعلن مطلب استقالة حكومة بكين وخلال اسابيع قليلة فقط على انتعاش الظاهرة النقدية اتخذت كل اجراءات القمع الدموية القاسية ضد عناصرها ورموزها القيادية التي واجهت عقوبة الاعدام فوراً، منسية في السجون والمناقي ومعسكرات العمل القسري.

ان تاريخ الحزب الشيوعي الصيني في هذه الفترة يبرز اسم تينغ جياو بينغ، كمسؤول في قيادة الحزب عن اعمال التطهير التي طالت ما يقارب مليون شيوعي صيني. ففي ظل قيادة ماوتسي تونغ اعلن تينغ جياو بينغ «٥٢ سنة» انه «لن يسمح بوضع قيادة الحزب الشيوعي الصيني ومبدأ دكتاتورية البروليتاريا والمركزية الديمقراطية موضع تساؤل».

وعلى الرغم من ان ميادي تينغ التي اعلنها في سن الـ ٥٢ لا تختلف عن الاخيرة وهو في سن الـ ٨٢، الا ان تينغ نفسه كان قد تغير كثيراً. ان جزءاً حاسماً من اسباب هذا التغير تعود الى ان ثورة ماو الثقافية في الستينات لم تر في تينغ المتشدد غير

تقارباً لعودة التيار الارثوذكسي في القيادة الصينية

تينغ ينهي بينغ !

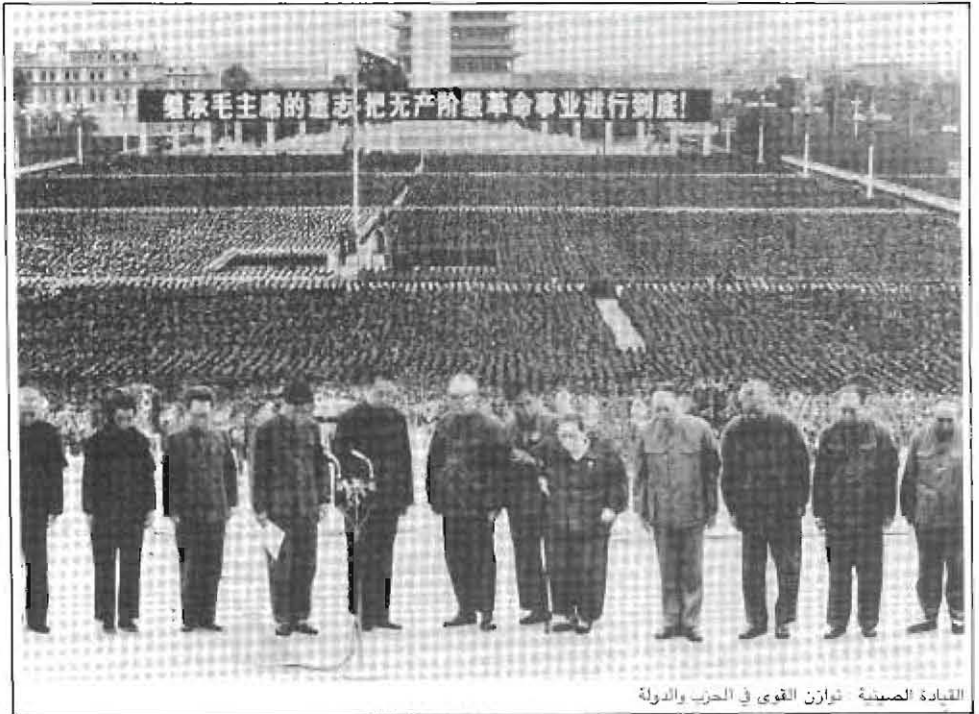
الصيني العجوز قد فهموا وتلقفوا سياسته على مدى السنوات الثماني المنصرمة اما بشكل مغلووط او على اقل تقدير على نحو يهدد في هذه المرحلة، النزوعات والامكانات المتاحة فعلياً في مسيرة التجديد المجتمعي الصيني.

انه يقول في خطابه امام المكتب السياسي واللجنة المركزية مطلع عام ٨٧ «اننا نحتاج الى الهدوء والوحدة.. ان التهديد الحالي يقترب من اسس النظام الايديولوجية اي من المبادئ الاربعة الالتزام بدكتاتورية الشعب الديمقراطية، الالتزام بالطريق الاشتراكي، الالتزام بالدور القيادي للحزب الشيوعي الصيني، والالتزام بالماركسية - اللينينية وافكار وطروحات ماوتسي تونغ.. يجب ان نواجه اذن بحزم كل من يتصدى لاوامرنا. قد تسيل الدماء لكن علينا تجنب قذف اي كان».

برلين - خاص :

«في الماضي واجهنا مقاومة اليسار واليوم نواجه في حركة الطلبة ومظاهراتهم مقاومة اليمين» بهذه الكلمات برر تينغ جياو بينغ «٨٢ سنة» رجل الصين القوي خطوة التضحية بتلميذه المدلل غوياو بينغ «٧١ سنة» السكرتير العام للحزب الشيوعي الصيني من اجل انقاذ حلمه الكبير في تجديد الصين. وعدم اتاحة الفرصة امام انتقاد الخط الارثوذكسي في القيادة الصينية الراهنة

ليس من الممكن دون شك ان تمر مظاهرات الطلاب الاحتجاجية التي اندلعت خلال ديسمبر / كانون الاول ٨٦ لتشمل خلال ايام قلائل ١٩ مدينة من بينها بكين دون نتائج او آثار على الحياة الصينية. ويبدو ان هؤلاء، كما يرى الزعيم



القيادة الصينية : توازن القوى في الحزب والدولة

عنصر اصلاحي يميني. وهكذا كانت له حصة لا يستهان بها من المعاناة والالم والاحباط التي قادت بدورها الى ولادة تينغ الاصلاحي رغم تينغ المتشدد تاريخياً.

ان تربع تينغ جياو بينغ على عرش الزعامة الصينية جعله يبذل جهوداً حثيثة ومحسوبة لتجديد التجربة الصينية دون التحرش الاستفزازي المثير بمرتكزاتها الجوهرية وتوازن القوى داخل التركيبة الرأسيّة للقيادة الصينية في الحزب والدولة، وبفضله ارتقى غو يياو بينغ موقع السكرتارية العامة الذي أثار حفيظة التيار الارثوذكسي واحتجاجه الصامد على «الابن الروحي» للزعيم الصيني العجوز.

وقد مضى غو يياو بينغ الى حقول ممنوعة في ما يبدو، وفهم احلام تينغ بعيداً عن امكانيات الواقع الصيني ومعادلاته السياسية الاجتماعية. وهكذا توجب على تينغ تحديد الضحية بغية مصادرة احتمال نمو الارثوذكسية في قيادته. ولم يكن امامه غير تحييد غو يياو بينغ الذي اعترف في اجتماع المكتب السياسي واللجنة المركزية «بأخطائه ومارس نقداً ذاتياً لها أولاً، وتوجيه اصابع الاتهام والادانة ثانياً لعناصر سيئة استغلت مكانتها العلمية والاجتماعية في تحريض وتضليل جماهير الطلبة والباحثين من امثال البروفسور فانغ ليتشي - جامعة هيفاي، وفانغ راو فانغ كاتب شغفها المعروف، وليو بينغ يان الصحافي النقدي الشهير.

خسارة تكتيكية

خسارة هؤلاء كما يرى تينغ العجوز، ليست بقدر خسارة برنامج التحديث الذي يتطلع اليه. واذا كانت في حدودها القصوى خسارة تكتيكية الطابع، فانها حالت فعلياً دون انتقال الجناح الارثوذكسي الى الهجوم وانتزاع عنصر المبادرة، ولا بد في هذا الاطار من الاشارة الى قلق تينغ من امتداد السنة اللهب الطلابية الى فئات العمال والفلاحين وسائر المنتجين. وهو قلق مشروع اذ انه ممكن الخطر القادر على الحاق الضرر العملي بعموم مشروع التحديث خاصة اذا تذكرنا اضرابات قطاعات منتجة عريضة عام ٨٣، وما ادت اليه من آثار قاسية على المسيرة الصينية.

ان مجيء جاو سبانغ خلفاً لـ غو يياو بينغ دليل حي وواضح على اصرار الزعيم الصيني العجوز على السير في برنامج التحديث. انه ضربة معلم لانقاذ احلامه وتفويت الفرصة على الارثوذكسية الصينية. وعلى العموم فان ما حدث في الصين ليس التباساً في فهم المشكلات والامال الملحة على الاطلاق، فالديمقراطية وحرية الابداع والتعبير والرأي وضمان مشاركة الجماهير، وتأمين مبادراتها الحرة الواعية. وانما هو الفرق بين صبر القيادة المرير وتعطش جماهير المحرومين. وايقاظ الامل بإمكانية ارواء هذا التعطش سرعان ما يتجاوز متطلبات الصبر وحسابات القادة.

هذا هو بالضبط ما حدث مطلع عام ٨٧. انه الجديد القديم معاً. وهو قابل للتكرار مستقبلاً.

احتفال حزين بنصر محدود.. ومقيد بالنتائج

امال التحالف المسيحي في نتائج الانتخابات الألمانية لم تحقق

حركة الخضر تحقق مكاسب جديدة والاشتراكيون يتحالفون معها.. وسنوات صراع اخرى بين اليمين واليسار

برلين / د. سعيد السعدي

كان احتفالاً حزيناً بنصر محدود ولنقل مقيد. مساء الاحد المصادف ٢٦ كانون الثاني / يناير المنصرم احتفلت الاحزاب المسيحية الالمانية بفوزها في معركة الانتخابات العامة. احتفلت بنصر محدود وبتعبير ادق، بنصر مقيد لانه لم يجلب التفوق المطلق على احزاب المعارضة الاشتراكية والخضر. وبالتالي لن يكون العامل الجديد والمؤثر، المنتظر، في نهج المستقبل المسيحي هيلموت كول لبدء المرحلة الاخرى من برنامج «الانعطاف الالمانى الجديد».

كان احتفالاً حزيناً حقاً فعلى الرغم من كون نتائج هذه الانتخابات تعني استمرار التحالف المسيحي - الليبرالي في حكم بلاد الراين لاربعة سنوات قادمة، الا انها تعني ايضاً - وهذا ما توقعته «الطليبة العربية» في عدد سابق - نشوء موزاييك جديد لتوزيع القوى السياسية الالمانية، قائم على قاعدة «حكم ضعيف ومعارضة قوية».

ان مطالعة متأنية للأرقام التي اعلن عنها رسمياً في الساعة ١٩ عشية الانتخابات تؤكد على نحو قاطع هذه الحقيقة. انها تشير الى مشاركة انتخابية بنسبة ٨٤,٤٪، اي بنقص قدره خمس ملايين صوت على الاقل عما كانت عليه انتخابات آذار ١٩٨٢. ان الحزبين المسيحي الديمقراطي بقيادة كول، والاجتماعي الليبرالي بقيادة شتراوس، لم يحصلوا على اكثر من ٤٤,٣٪ من الاصوات. بينما فاز الاشتراكي الديمقراطي لويده بقيادة مرشحه يوهانز راو بـ ٣٧٪ والحزب الليبرالي الحليف للحكم المسيحي بـ ٩,١٪ وحركة الخضر بـ ٨,٣٪.

امال تحطمت

ما الذي حدث يا ترى؟ ولماذا جاءت النتائج

العملية محبطة لآمال المسيحيين صقوراً وحماثم في العاصمة الاتحادية ؟

ثمة اسباب وعوامل عديدة ومختلفة لابد من ان نذكر في مقدمتها تهافت الاحزاب المسيحية عن الشرائح والقوى الاجتماعية المحافظة على يمينها، وتفاعل الهجمات البافارية عن مهندس السياسة الخارجية هانز ديتريش غينشر وحزبه الليبرالي الديمقراطي، واشتداد شعارات التهديد لانعطاف



حركة الخضر. انتزعت مكسبها من احتكارات الاحزاب الكبيرة

Herald Tribune

الهيرالد تريبيون

سادات جديد

بقلم : جوزيف فتشيت

استناداً الى اقوال جاكوب نمرودي، السمسار في صفقة الاسلحة الاميركية لايران، فان شحنات الاسلحة قد تضمنت تعاوناً غير مباشر ما بين العربية السعودية و «اسرائيل». قال نمرودي تاجر الاسلحة «الاسرائيلي» والعمل السابق للموساد ان قادة البلدين يعتقدون ان العملية كانت فرصة لتقريب ايران من الغرب، وانه - اي نمرودي - قد عمل من أجل ذلك مع شريكه آل شويمر مؤسس صناعة الطيران «الاسرائيلي» ومع عدنان خاشقجي رجل الاعمال السعودي الذي تربطه علاقات حميمة بالعائلة المالكة السعودية. وكان لدينا انطباع بان الخاشقجي يتصرف بمعرفة وموافقة مسؤولين سعوديين كبار ويفسر جاكوب نمرودي التحالفات الشرق اوسطية غير المعلنة بانها تهدف الى احتواء التطرف الايراني، متحدياً بذلك وجهة النظر القائلة بان القادة العرب المعتدلين قد انزعجوا عندما علموا بصفقة الاسلحة الاميركية في ايران - فالسعودية مثلاً - يقول نمرودي - كانت تتفاوض مع فصائل ايرانية منذ بداية الثمانينات ويؤكد تاجر الاسلحة «الاسرائيلي» بان تجار الاسلحة قد قاموا مراراً بدور في السياسة الشرق اوسطية لان قادة المنطقة يترددون في الثقة بمخبراتهم عندما يقومون باتصالات غير سليمة. ويعتبر عدنان خاشقجي من اهم الشخصيات في هذا المجال لما لديه من قنوات سرية تتصل بالقادة السياسيين.

اما الذي يجمع جاكوب نمرودي بعدنان خاشقجي فهو تلك الرؤيا المتحمسة للسلام الذي يستفيد من «الادمغة اليهودية والثروة العربية». وقد قام خاشقجي بتنظيم لقاءات عدة بين قادة «اسرائيليين» وعرب - على ذمة نمرودي - كما طلب مساعدة جعفر نميري في اخراج اليهود من اثيوبيا، بل انه قدم عرضاً لاسرائيل «بتضمن ١٠٠ مليون دولار بهدف المساعدة في تطوير المنطقة إذا وافقت «اسرائيل» على السماح للعلم السعودي بأن يرزق فوق المسجد الأقصى. كما عرض الخاشقجي مؤخراً مبلغ ٥٠ مليون دولار على شكل استثمارات في «اسرائيل» إن وافقت على المساومة على طابا مع مصر.

ويقول جاكوب نمرودي ان السعوديين لا ينظرون الى خاشقجي كجاسوس وانما كمبعوث من الايرانيين «المعتدلين» اي حلفاء الغرب. من ناحية اخرى، أعلن شمعون بيريز ان

Süddeutsche Zeitung

زود دويتشه تسايتونج

هذا فقط ما يملكه الايرانيون

بقلم : كورت كيرتر

منذ عام ١٩٨١ تقدم الحرب بين العراق وايران مع مطلع كل عام فرصة احتلال مانشيتات الصحف، لان القوات العسكرية الفارسية تستغل دوماً الشهور من كانون الثاني / يناير ولغاية آذار / مارس للقيام بهجوماتها في القاطعين الجنوبي والوسط. وكان هدف جميع هذه الهجومات كسر حالة التجمد في العمليات العسكرية والوضع العسكري بين الطرفين. وفي الغالب تحافظ هذه الهجومات لمدة اسبوعين او ثلاثة على حرارتها الى ان يجبرها العراقيون على التراجع والانحسار مخلقة وراءها خسائر مروعة. ان البيانات والمعلومات بشأن هجوم كربلاء الذي بدأ في ٩ كانون الثاني متضاربة ومتناقضة لكن تحليلاً واقعياً لما يجري هناك يجعلنا على قناعة بان مصير هذا الهجوم لا يختلف عن مصير الهجومات السابقة. فبعد ثلاثة عشر يوماً من الهجوم نلاحظ ان الايرانيين الذين قدموا عشرات الآلاف من القتلى غير قادرين على الاستمرار في ادامة زخم هذا الهجوم او المحافظة جدياً على مواطيء القدم التي احتلوها.

ان حرباً ميكانيكية تشارك فيها قوات الدروع والمشاة السيارة مستحيلة في هذه المنطقة. والجزر القليلة المتواجدة هناك مكشوفة وغير قابلة لاستيعاب تعزيزات ضخمة يستطيع المدافع بدون عناء كبير اصطادها. ومهما قبل عن الهجوم الاخير من مبالغ فان الثابت حقاً هو ان الايرانيين لا يملكون الوسائل العسكرية الكافية ولا الخبرة الميدانية المطلوبة لادامة زخم الهجوم الى نهاياته الاخيرة. ولكنهم يملكون دون شك ضخ الموجات البشرية امام الدفاعات العراقية الصلبة. وحتى في حالة هذا التكتيك الذي طالما استخدمه الايرانيون في السابق يبقى السؤال الاكثر اهمية : كم سيبقى على قيد الحياة من جنود خميني تحت الضربات واليران العراقية الكثيفة ؟ ان هذه الحقيقة توضح لنا لماذا توقفت الاندفاعات الايرانية في كربلاء ٥. ففي الايام الاولى لها حشد الايرانيون مجاميع ضخمة من الجنود بهدف احداث خرق في نقطة عراقية ما. لكن العراقيون يجمعون تدريجياً القوة النارية والمدافع والصواريخ امام اية نقطة كهذه وستظهر الايام المقبلة ان النيران الكثيفة اقوى من حركة الجنود. كما انها ستظهر ان آلاف مؤلفة من الايرانيين لا قوا حتفهم في مطحنة الموت العراقية قرب البصرة دون نصر ما.

١٩٨٧/١/٢٢



نمرودي واصدقائه مثل آل شويمر وديفيد كمحي لا يقومون بالتوسط في قضايا لا تتعلق بمصلحة «اسرائيل».

١٩٨٧/١/٢٦

Libération

ليبراسيون

على هامش القمة

بقلم : جوزيه غارسون

على هامش المناقشات التي دارت حول حرب الخليج وقبل بدء المؤتمر رسمياً، عمد المندوب السوري الى الطعن في حضور مصر في القمة الاسلامية، ولم يخف من حدة لهجته الا تهديد القاهرة بالكشف عن الوثائق التي تمتلكها، والمتعلقة باللقاءات السرية بين سورية و «اسرائيل».

من ناحية اخرى، اتهمت سورية منظمة التحرير الفلسطينية بالعودة العسكرية الى لبنان وبأن «عرفات يمضي وقتاً أطول في الهجوم على سورية من الحديث عن فلسطين».

هناك توقعات باحتمال انعقاد قمة عربية غير رسمية على هامش القمة الاسلامية. وبانتظارها فقد التقى عرفات والملك حسين لأول مرة منذ القطيعة التي تلت إلغاء الاتفاق الاردني - الفلسطيني مما يمكن اعتباره النجاح الاول لمصر التي ضاعفت الجهود في هذا الاتجاه.

١٩٨٧/١/٢٧

عن الرملة

القبس

■ ناجي الغلي ■

اي احلال سياسة الانفراج والتفاهم والتعاون محل احتمالات المجابهة والتصادم والتوتر. وبسبب من ذلك عانوا مراراً من انتقادات وتجريعات زعيم بافاريا العجوز شتراوس التي لم تلق غير ترحيب كقول وارتياحه الداخلي بالواقع.

وبغض النظر عن الامكانات الفعلية المتاحة لأي تغيير ملموس في سياسة المانيا الاتحادية الخارجية يمكن القول الآن ان قرار الناخب الالماني عشية الاحد ٢٦ كانون الثاني ١٩٨٧، كان واضحاً بما فيه الكفاية: نعم لاستمرارية السياسة الخارجية وبالتالي للوزير الليبرالي غينشر، ولا لاحلام انعطافها، وبالتالي لا للنزوع البافاري الى تغييرها ومجيء شتراوس الى دون.

سنوات صراع أخرى

وفي تقديرنا ان السنوات الاربع المقبلة ستشهد مع ذلك استمراراً، ولكن من طراز آخر، للمحاولات المسيحية في خلق الشروط والظروف المناسبة لميلاد الانعطاف الموعود. على ان مقاومة هذه المحاولات اصبحت اكثر متانة بعد الزيارة التي انتزعتها الليبراليون في عدد المقاعد البرلمانية، وهم يستطيعون الآن ودوماً التهديد في فض عقد التحالف مع المسيحيين كما فعلوا عام ٨٢ عندما فسخوا عقد تحالفهم مع الاشتراكيين، وقد ادى آنذاك الى سقوط حكومة هيلموت شميت.

على جبهة قوى المعارضة يلحظ المراقب دون عناء غليساناً داخلياً من شأنه اعادة تركيب امكانياتها وتأثيرها على نحو آخر. لقد اعلن يوهانز راو مرشح الحزب الاشتراكي الديمقراطي في معركة الانتخابات انسحابه من وراثة عرش رئاسة الحزب خلفاً لفيلي برانت الذي قرر احواله نفسه على التقاعد ابتداءً من عام ١٩٨٨ القادم.

إذن ليست عملية الاستقطاب مقصورة على التنامي المتسارع للتيارات اليمينية داخل الاحزاب المسيحية، وانما تمتد لتشمل الحركة الاشتراكية وبالشكل الذي يعجل من نمو التيارات اليسارية داخلها، اضافة الى التحدي المسيحي المؤثر في اضطراب الاستقطاب الاشتراكي. هناك ايضاً تحدي حركة الخضر. لقد كان راو خصماً غير واقعي للخضر الالمان. وحتى في حالة فوز حزبه باصوات اكثر في معركة الانتخابات الاخيرة، يجد المراقب الكثير من العراقيل والمصاعب بوجه ما يسمى هنا بالجهة الحمراء - الخضر، اي جبهة التحالف الاشتراكي - الخضر بوجه التحالف المسيحي الليبرالي.

ان انسحاب راو من عرش الوراثة وتزايد القناعة بضرورة تطوير التعاون والتفاهم مع حركة الخضر يجعل الطريق شبه سالكة امام اوسكار لافونتين رئيس وزراء مقاطعة الساري لقيادة الحزب الاشتراكي الديمقراطي خلفاً لبرانت، فالزعيم اليساري الشاب لافونتين لم يغلق في الماضي ابواب ونوافذ في اوساط الشبيبة الاشتراكية، ولكنه قد يواجه معارضة يمين الحزب الذي يرغب في رؤية فوغل الذي يقود حالياً كتلة الحزب البرلمانية، زعيم المستقبل لا اوسكار لافونتين.



كونراد أدنauer جديد لتوزيع القوى

غير الارتداد في الواقع الالماني. لقد تبخر بعضها كلياً، اما البعض الآخر فانه مازال يترنح تحت ضربات القرار الانتخابي الصادر في كانون الثاني المنصرم. لقد تطلع الحلف المسيحي بين ديمقراطي كول واجتماعي شتراوس بأن يكون هذا القرار معززاً لحرية الذراع السياسية الالمانية. ولكنه اصطدم بجدار فولاذي من لاءات الناخبين لا يقل عن جدار برلين قوة.

وخلال السنوات الاربع المنصرمة تنامت قناعة مسيحيي بلاد الراين على نحو مبالغ فيه بالنجاح الذي حققوه في وضع المقدمات الاساسية والتضليلية لما يطلقون عليه «الانعطاف الالماني الكبير». اي الانعطاف عن كل مسيرة العهد الاشتراكي - الليبرالي خلال عقد السبعينات. لقد كان الحزب الديمقراطي الليبرالي الحليف وخاصة وزير الخارجية غينشر عاملاً مؤزراً للاحلام المسيحية الجميلة بسبب دور الفرمة الذي كرسه في مواجهة تيارات الانعطاف المتطرفة، والذي استطاع من خلاله تحديد الافاق او تقليصها، وكان مسيحيو كول، وبدرجة اكبر مسيحيو شتراوس، يرغبون ببلوغ ضفافها الاخيرة باي ثمن كان.

لقد شملت «بؤر التوتر والصراع» بين المسيحيين والليبراليين ميادين هامة وحساسة من بينها السياسة القضائية وجوانب اساسية من السياسة الخارجية. لقد نجح الليبراليون دون شك خلال السنوات الاربع من العهد المسيحي الليبرالي في الحيلولة دون تشريع قوانين جديدة معادية للديمقراطيين او مقلصة للحريات العامة، وهي التي كان المسيحيون يصرّون عليها بحجة مواجهة الارهاب واغمال العنف ومنظمات الاحتجاج المتطرفة. كما افترضوا استمرارية السياسة الخارجية القائمة على قدر واقعي ومعقول من التوازن الدولي،

السياسة الخارجية الذي يفهم هنا على انه تخريب لامن العلاقات الاقتصادية والسياسية مع الشرق الاشتراكي - تصريحات كول النارية ضد الاتحاد السوفياتي ومانيا الديمقراطية - كل ذلك لم يؤد غير رفع درجة القلق والتوجس والخوف لدى الناخب الالماني، ازاء المغامرات غير المحسوبة والطائشة الطابع للاحزاب المسيحية، الامر الذي دفعه وفق تحليلات جميع المراقبين الى حصر حصة كبيرة من ثقته الممنوحة لبرنامج كول وشتراوس واعادة توزيعها على رصيدي الحليف الليبرالي في بون والمعارض الاخضر خارج دفة الحكم.

ان نتائج انتخابات عام ٨٧ وموقف الناخب الالماني انما تعني بكلمات اخرى: تقيد الذراع المسيحية عبر زيادة قوة «الوي» الليبرالي داخل جهاز الحكم. اما على صعيد احزاب المعارضة فانها تعني ان الناخب الالماني لم يجد ما يدعوه لاستبدال المسيحيين بالاشتراكيين الذين هم انفسهم كانوا اقل ثقة من غيرهم باحتمال احتلال مقاعد السلطة في بون والخروج من المازق السياسي التنظيمي الراهن.

وإذا كان الليبراليون اليوم اقوى من الامس داخل البرلمان الالماني «البوندستاغ» وعلى صعيد مكانة مناصبهم الوزارية وفاعليتها، فان حركة الخضر تبدو بنسبة ٣٪ التي انتزعتها انتزاعاً من احتكارات الاحزاب الكبيرة، المنتصر البارز حقاً في انتخابات عام ٨٧.

لاء الناخبين

وهكذا تستطيع القول ان احلام اليمين المسيحي بتحقيق فوز مطلق بدون الليبراليين او بتحجيم دورهم الفعلي في السياسة اليومية، ليس امامها الآن



Le Monde

لوموند

القمة الإسلامية

بقلم : فرنسواز شيبو

حرب الخليج هي الهم على جدول أعمال القمة الإسلامية، حيث تجد إيران نفسها في قفص الاتهام دون تسميتها.

وقد بدا ذلك من المبادرة الكويتية في شأن الارهاب. تلك المبادرة التي تم تبنيها بالاجماع والتي تدبّر بقسوة الارهاب الذي تتبناه الدول وتجعل منه عنصراً أساسياً في سياستها الخارجية، والتي تستضيف الارهابيين وتحصينهم. وقد ميزت المبادرة الكويتية نضال الشعب الفلسطيني وشعوب افريقيا عن الارهاب.

المبادرة الثانية في هذا الشأن قدمتها سورية فطلبت بتحديد «الارهاب» في مؤتمر دولي برعاية الامم المتحدة، غير ان العرض السوري لم يوافق عليه.

كان الرئيس المصري حسني مبارك اول من وصل، وقد استقبل بحرارة بالغة. فوجود مصر هو عامل تهدئة بين الوفود وإن كان من غير المنتظر ان تأتي هذه القمة «بالروائع» على حد تعبير احد اعضاء الوفد المصري.

بعد وصول حافظ اسد، تبنت دمشق موقفاً هادئاً الامر الذي يعتبر تطوراً في وقت تتزايد عزلة الرئيس السوري على المسرح العربي، فهو متهم مباشرة

بالارهاب. لذلك يريد ارجاء الطوق عن بلاده بالعمل على ايجاد علاقات اقوى مع دول الخليج العربي التي تستطيع دفع الاقتصاد السوري بشكل خاص. وقد قدمت الكويت من جانبها وعوداً بهذا الشأن، للعمل على اعادة المبالغ التي قررتها قمة بغداد لدول المواجهة ومن بينها سورية. وقيمة المبلغ المقرر هو مليار دولار. تريد منه سورية ٣٠٠ مليون دولار على وجه السرعة.

من ناحية سياسية لا تريد دمشق ان يخضع موضوع حرب المخيمات لمناقشات مستفيضة في القمة الإسلامية وتفضل ان يكون ذلك في الجامعة العربية.

في النهاية، ما يمكن ان يترتب على حوار الايام الاربعة هو ان المعتدلين في العالم العربي لم يكونوا ابداً مسموعين على هذا النحو منذ وقت طويل.

١٩٨٧/١/٢٧

THE TIMES

التايمز

الاستيطان في الضفة الغربية

بقلم : ايان موري

واحدة من خمسة من مجموع ١٠٩ مستوطنات في الضفة الغربية، يمكن وصفها بأنها قابلة للحياة. علماً بأن تكلفة المحافظة على بقائها اعلى بنسبة ١٥٠٪ من مثيلاتها في «اسرائيل».

هذه الارقام تشكل جزءاً من الدراسة التي اعدتها مكتب السيد ميرون بينفينستي في الوقت الذي يطالب فيه ديفيد ليفي وزير الاسكان الحكومة ببناء ٦ مستوطنات جديدة.

تظهر دراسة بينفينستي ان تلك المستوطنات، على الرغم من الموازنة الخاصة بالاستيطان، وهي ٦٠ مليون دولار سنوياً، فشلت في جذب العائلات الضرورية من اجل النمو والعم الذاتي.

هناك ٢٦٩٣ مستوطن جديد في الضفة الغربية منذ عام ١٩٧٩. وهناك ٢١ مستوطنة لا يزيد عدد عائلاتها عن الستين.

الواقع ان معدل سكان المستوطنات بشكل عام، هو ٤٨ عائلة، اي بزيادة ٥ عائلات فقط منذ عام ١٩٨٢. هذه الاحصائيات لا تشمل المستوطنات التسع التي بنيت في ضواحي تل ابيب والقدس.

اما عدد المستوطنين في الضفة الغربية كلها فهو ٦٠ ألفاً، بالإضافة الى ٩٠ ألف يهودي يقطنون في القدس الشرقية.

ان ثمن المحافظة على هذه المستوطنات باهظ جداً، كما يقول السيد ميرون بينفينستي، الذي يرفض مقولة ان هذه المستوطنات ستكون نقاطاً استراتيجية قوية في حالة التعرض لغزو عربي.

«ان كل هذه المستوطنات غير ضرورية وهي عبارة عن نقاط صغيرة لا معنى لها على الخارطة».

من ناحية اخرى، علق المحامي الياكيم هاتزني في مؤتمر صحافي في مستوطنة في الخليل بالقول «ان القتل في بناء مستوطنات جديدة لا يعود الى اسباب اقتصادية وانما الى اسباب سياسية ستقود الى التفاوض مع الملك حسين».

١٩٨٧/١/٢٦

Newsweek

THE INTERNATIONAL NEWSMAGAZINE
Published by Newsweek Inc.

نيوزويك

نهاية البراءة

كان المشهد يذكر بسنوات القمع في ظل فرناند ماركوس، من تموج الرايات الى الشعارات التي تنادي باصلاح الاراضي و«الثورة». سار عشرة آلاف متظاهر في شوارع مانيلا في الاسبوع الماضي، وعندما اقتربوا من جسر مينديولا على بعد ٣٠٠ ياردة من القصر الجمهوري، فاجاهم جنود البحرية «المارينز» الذين يجرسون القصر باطلاق النار وكانت النتيجة ستة عشر قتيل وجرح حوالي ١٠٠.

هذا الصدام هو الاكثر دموية منذ مجيء كورازون اكينو الى الحكم قبل حوالي عام، اما جسر مينديولا فقد كان مسرحاً للعنف والمعارك المتكررة على مدى عقدين، ما بين المتظاهرين وقوات ماركوس. ان صدام الاسبوع الماضي جاء كضربة لنظام اكينو التي تعتقد بامكانية حل المشاكل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية دون حمامات دم. لقد ظهر بيان يساري يقول «بدأ سقوط نظام اكينو».

فهناك ما يبعث على الاعتقاد بان الحادث لم يكن عفويّاً إذ يشير احد التفسيرات الى ان الجناح اليميني من المارينز قد فتح النار على امل خلق الفوضى التي تمهد الطريق امام استلام العسكر كما حدث مراراً في السياسة الفلبينية.

اما العسكر فيفضلون نظرية اخرى في تفسير الحادث : الحزب الشيوعي هو الذي افتعل العنف كجزء من مخطط لتقويض نظام اكينو والتراجع عن مفاوضات السلام.

لقد عبرت اكينو عن اسفها للماساة، واعلنت تشكيل لجنة مستقلة للتحقيق في الحادث، مع تقديرها لاحتمال ان تكون هناك محاولات لزعزعة استقرار حكومتها على يد جوان بونس انريل وزير الدفاع السابق.

في كل الاحوال، واضح ان مشاكل اكينو قد تتجه نحو الاسوأ. ومن بين هذه المشاكل، اصلاح الاراضي الذي طالب به المزارعون في الاسبوع الماضي.

ومن الواضح ايضاً ان صفة البراءة التي تميز بها حكم اكينو منذ الايام الاولى لثورة شباط / فبراير قد انتهت والى الابد.

١٩٨٧/٢/٢

المسؤولين في البيت الأبيض، إذ من الملفت للنظر أن حصة دول المنطقة (الدول العربية إضافة إلى تركيا وأفغانستان وأثيوبيا والكيان الصهيوني وإيران) تتجاوز منذ عدة سنوات ما يزيد عن نصف مجموع المساعدات الخارجية الأميركية.

فحجم المعونات الخارجية سنة ١٩٧٧ وحدها ١٢ ملياراً و ٨٣ مليون دولار تقريباً، نالت منها دول الشرق الأوسط ما يزيد قليلاً عن ٦ مليارات و ٣٤٩ مليون دولار (مجلة «ميد» ١٠/١/١٩٨٦).

ويمكن ترتيب البلدان حسب أهمية المساعدات التي تلقتها على الشكل التالي: الكيان الصهيوني يأتي في المقدمة بالطبع، إذ بلغت حصته ٣ مليارات دولار، أي ما يقترب من ربع مجموع المساعدات، وبفارق كبير مع جميع الدول الأخرى، بما فيها مصر وتركيا، وقد شملت تلك المساعدات مبلغ ١,٨ مليار دولار على نحو معونات عسكرية و ١,٢ مليار بشكل دعم للاقتصاد. وقد حصلت مصر المرتبة الثانية بمجموع ناهز مليارين و ٢٠٦ مليون دولار قدرت المساعدات العسكرية منها حوالي ١,٣ مليار، والمساعدات الاقتصادية بما يزيد قليلاً عن مليار دولار.

وتأتي تركيا في الدرجة الثالثة إذ بلغ مجموع المساعدات التي تلقتها حوالي ٥٩٣ مليون دولار، يلي ذلك المغرب (أكثر بقليل من ١٠٦ ملايين دولار ثم الصومال حوالي ٦٩ مليوناً، والأردن ٥٥,٧ مليون تقريباً) وتونس ٥٠ مليون دولار، والسودان ٤٩,٤ مليوناً وأفغانستان ٣٠ مليوناً، واليمن الشمالي ٢٩

توجه المساعدات الأميركية الخارجية :

الأولوية لدعم تل أبيب وحصة العرب .. تتراجع !

يلاحظ المراقبون باهتمام أن الولايات المتحدة الأميركية أخذت تتجه منذ سنوات نحو تقليص مساعداتها الخارجية، سواء ما تعلق منها بمساهمة واشنطن في ميزانيات المنظمات الدولية المشتركة أو تلك المقدمة إلى بعض البلدان (الطلعة العربية ١٩٨٧/١/٢٦). ويمكن هذا التبدل أساساً في تراجع الاقتصاد الأميركي لاسيما تفاقم العجز في الموازنة الفيدرالية، وميزان المدفوعات، أضف إلى ذلك أن سياسة البيت الأبيض في مجال المعونات تخضع بدورها كما يبدو لنوع من إعادة النظر في شكل المساعدات المقدمة، وفي حجمها واتجاهها وفقاً للمصالح الاقتصادية والسياسية كما يراها قادة الولايات المتحدة.

بين الاسئلة العملية والمحنة التي تطرح نفسها اليوم معرفة اتجاه المساعدات الأميركية أي بمعنى آخر، ماهي المناطق والبلدان التي تتلقى المعونات تلك، وما هو تركيبها وشكلها، وخصوصاً ما هي الأولويات التي تحكم القرار الأميركي في هذا الشأن؟

في الثاني والعشرين من شهر كانون الأول / ديسمبر الفائت نشرت في واشنطن خطة المساعدات والإحصاءات المتعلقة بالتوزيع النهائي لها، وقد بلغ مجموعها في العام المالي الحالي ١٩٨٧ حوالي ١٢ مليار دولار.

ويمكن أن يلاحظ بشكل عام أن المساعدات تنقسم إلى فئتين رئيسيتين: عسكرية، واقتصادية، وتشمل: المعونات العسكرية عدة أبواب، وهي الأسلحة والمعدات الحربية وبرامج الدعم العسكري، واتفاقيات التعليم والتدريب أما المعونات الاقتصادية، فتتقسم إلى نوعين مساعدات التنمية، والإعانات من السلع والمواد الغذائية

حصة الأسد للكيان الصهيوني

ودون التمييز حالياً بين مشكل المساعدات التي تقدمها واشنطن، لابد أن نلاحظ قبل كل شيء أن منطقة الشرق الأوسط تحظى باهتمام خاص لدى

١٥ ملياراً حجم المساعدات لسنة ١٩٨٨
إذا وافق الكونغرس



الدعم العسكري المتصاعد للكيان الصهيوني

السنتوية للصادرات حوالي ٥,٣٪ خلال الفترة ٧٤-١٩٧٨ على حين بلغت في الفترة ٧٨-١٩٨٣ حوالي ٢,٦٪ فقط. وهو ما يعني تناقص في الصادرات، وهي المعضلة الأساسية التي أصبحت تواجه الاقتصاد الصهيوني، ونقصها عدم مواكبة النمو في الصادرات مع الزيادة في الإنتاج (خاصة الإنتاج الصناعي) كما أنها لم تواجه الزيادة الكبيرة في الواردات، التي صاحبت الارتفاع الكبير في متوسط دخل الفرد. ومع التزايد المستمر في العجز التجاري في الكيان الصهيوني، أصبحت المشكلة التي تواجه المجتمع الصهيوني، هي كيفية تشجيع الصادرات والدخول إلى الأسواق المختلفة. وكان الجواب بالاعتماد على الصادرات الصناعية بالأساس،

وبصفة خاصة الصادرات العسكرية. ومن هنا حدث تزايد مضطرب في أهمية المنتجات المعدنية والكهربائية والإلكترونية في هيكل الصادرات «الإسرائيلية» وتراجعت العمدة الأساسية الأصلية في الصادرات وهي المنتجات الزراعية وصناعة الماس وصناعة النسيج، وأخذت تفسح الطريق لتحل محلها الصناعات التكنولوجية، التي تولدت أساساً من مجمعات الصناعات الحربية والكيمائية. ولذلك ازدادت الصادرات العسكرية بصورة كبيرة. فبعد أن كانت لا تتجاوز ٢٨٥ مليون دولاراً في عام ١٩٧٧ وصلت إلى ١,٣ مليار دولار في عام ١٩٨٢، وتصل حالياً إلى أكثر من ملياري دولار. وجدير بالذكر أن الكيان الصهيوني يعد من البلدان العشرة الأوائل المصدرة للسلاح في العالم. فقد باع خلال السنوات العشر الماضية ما لا يقل عن

صادرات السلاح لتعزيز الاقتصاد «الإسرائيلي»... ومع ذلك :

«الاعتبار اليهودي» يتصدر كل اعتبارات تصدير السلاح!

محافظ البنك المركزي الصهيوني :

«صادراتنا العسكرية عام ١٩٨٤ هي التي أنقذت صادرات إسرائيل من الانهيار التام»

الذي تلعبه الصادرات وبصفة خاصة صادرات السلاح في انعاش الاقتصاد الصهيوني ونموه.

دور الاقتصاد الصهيوني

وهنا تجدر الإشارة إلى أن الاقتصاد الصهيوني مر بمراحل مختلفة، تتناسب كل مرحلة منها مع مجموعة من الأهداف. ففي المرحلة الأولى انصب الاهتمام على الزراعة باعتبارها العامل الرئيسي في تلبية طلب المهاجرين الجدد المتزايد على الغذاء، مع ما يعنيه ذلك من خلق رابطة قوية بين هؤلاء المهاجرين والأرض الجديدة. ومع انتهاء هذه المرحلة دخل الاقتصاد الصهيوني في مرحلة جديدة ركز أساساً على الصناعة وتشجيع النمو الصناعي فتمكن بذلك من بناء أرضية اقتصادية متينة في كافة المجالات، وبنيت قاعدة صناعية متقدمة تتجاوز طاقتها الانتاجية قدرة المجتمع البشري على تشغيلها. ومن هنا ظهر فائض مفرط في الإنتاج وكان من الضروري أن يتم تصريف هذا الناتج عن طريق تشجيع الصادرات بالأساس ولذلك ازداد الدور الذي تلعبه الصادرات في النمو الاقتصادي، وهو ما أدى إلى ارتفاع نسبة مساهمة الصادرات في الدخل القومي من ٩٪ في المتوسط بين عامي ٤٨-١٩٦٢، إلى ١٦٪ في المتوسط للسنوات ٦٤-١٩٦٨ ثم إلى ٤١٪ خلال عام ١٩٨٢ وكانت نسبة الزيادة

يوما بعد آخر تزداد أبعاد صفقة الأسلحة الأميركية للحكومة الإيرانية اتضحاً. وينكشف الكثير من الغموض والأسرار عن هذه اللعبة القذرة التي اصطلاح على تسميتها «إيران غيت». والتي ما زالت تشغل بال العديد من الباحثين والمفكرين المهتمين بالشرق الأوسط عموماً والحرب الخليجية على وجه الخصوص. فثمة العديد من الأسئلة والاستفسارات تحتاج إلى المزيد من الوضوح

وقد تعددت الأطراف المشتركة في هذه اللعبة بصورة توضح حقيقة التشابكات والتداخلات والأهداف بين هذه الأطراف، ومع بعضها بعضاً، سواء أكانت هذه الأطراف عربية أو أطرافاً أوروبية والمتتبع لآخبار هذه الصفقة يلحظ على الفور أن خطوط اللعبة كلها تتشابه وتتجمع معاً عند طرف محوري أساسي ولاعب رئيسي. ألا وهو الكيان الصهيوني. وهو الأمر الذي لم يكن غريباً على متتبع الصراع العربي - الصهيوني في المنطقة، حيث تتفق مصالح وأهداف الكيان الصهيوني مع العدوان الإيراني على العراق. لأن استمرار هذا العدوان يعني تحويل القوى العسكرية العراقية من المواجهة الأساسية مع العدو الصهيوني. ومع عدم اغفالنا، أو تقليلنا من شأن هذا العامل، سوف نركز في هذا الموضوع على عامل آخر لا يقل خطورة وأهمية عن العامل السابق، ونقصد به ذلك الدور



الطائرة لاني : هدف التصدير له أبعاد

مليون دولار تقريباً).

استثناءات الكونغرس

أكثر من ملاحظة تفرض نفسها حول المساعدات المقررة للسنة الحالية ١٩٨٧. أولها الكونغرس رفض ما كان طالب به الرئيس رونالد ريغان في مقتل العام الماضي، وهو زيادة حجم المساعدات بمقدار ١,٣ مليار دولار، وهذا الموقف يؤكد مرة أخرى الاتجاه السائد، والمتمثل بتقليص المساعدات الخارجية.

كما يلاحظ من جهة أخرى، وعلى العكس مما سبق، أن الرئيس الأمريكي نال موافقة الكونغرس بشأن الحفاظ على معدل المساعدات المقدمة إلى كل من الكيان الصهيوني ومصر، الأمر الذي يؤكد في أحد وجوهه أن الولايات المتحدة لا تزال مستمرة في جهودها الرامية إلى الإبقاء على المعادلات التي خلقتها منذ نهاية السبعينات والمتمثلة بشكل رئيسي بتوقيع «اتفاقية كامب ديفيد» وفرض الحل الأمريكي لازمة الشرق الأوسط، أو الأصح لعملية الصراع العربي - الصهيوني.

ويتضح مما سبق أن تقليص حجم المعونات قد انعكس على ما تتلقاه بعض البلدان، لاسيما تركيا والمغرب وتونس والاردن، فقد انخفضت حصة تركيا مثلاً بسبب تقارب من النصف. فبعد أن كان مقرراً لها مجموع ٩٧٥ مليون دولار، لم تنل في نهاية المطاف سوى ٥٩٤ مليون دولار، ومثل هذا التراجع لا يعني التخلي عن حليف واشنطن التركي، عضو شمال حلف الأطلسي، بقدر ما يشير إلى أن الإدارة



الملك حسين : تقليص المعونات إلى الأردن

الأمريكية تركز دعمها لحليفها الأساسي في المنطقة تل أبيب.

ويمكن أن يقاس على ما سبق المساعدات التي تتلقاها بعض البلدان أيضاً. فالمغرب لم يحصل إلا على حوالي ١٠٦ مليون دولار، ٣٥,٥ مليوناً منها كمساعدات عسكرية مقابل مجموع ١٥٦ مليوناً كان من المقرر أن تحصل عليها حسب المشروع الأولي للمساعدات الذي قدمته الحكومة.

وشهدت تونس انخفاضاً مماثلاً إذ لم تنل سوى ٥٠ مليون دولار من أصل ٩٥ مليوناً. والموضوع الأكثر جذباً للنظر في هذا السياق، هو تقليص المساعدات إلى الأردن بشكل غير منتظر، إذ أن الأرقام كانت تقدر حصة الأردن بـ ١٣٥ مليون دولار، بينما لم تتجاوز المعونات التي قررت لها ٥٥,٧ مليوناً.

وما يسترعي الانتباه أكثر من أي شيء آخر بخصوص الروابط الأمريكية الأردنية، هو أن تقلص المعونات الأمريكية بالشكل المشار إليه يتعارض مع الفكرة التي كانت سائدة في الماضي القريب حول متانة العلاقات بين عمان وواشنطن، ويؤشر على أن قاعدة التفاهم بين الطرفين هي أضيق مما يعتقد أو على الأقل، لم يعد الأردن يحظى باهتمام أساسي في المنظور الأمريكي، خصوصاً وأن انحدار المساعدات يمس بالدرجة الأولى المعونات العسكرية التي هبطت من ١١٧ مليوناً إلى ٤١,٧ مليون دولار. غير أن ما يتوجب إضافته هنا هو أن الأرقام المشار إليها بخصوص الأردن قد لا تكون نهائية. بمعنى أن الإدارة الأمريكية بمقدورها أن تقدم مساعدات إضافية، وهذا ما تؤكد بعض الأوساط مشيرة إلى أن من غير المستبعد أن تخصص ٩٠ مليون دولار كمساعدات اقتصادية.

ولتتبع اتجاه المعونات الأمريكية مستقبلاً يمكن

أن تضاف الأرقام المتعلقة بالسنة القادمة ١٩٨٨، فقد أكدت الأوساط الأمريكية أن البيت الأبيض ينوي إجراء بعض الزيادة في هذا المجال.

ويستدل أن الرئيس ريغان يطالب بزيادة قدرها ٣ مليارات دولار تقريباً، على أن غالبية المراقبين تشير إلى أن الكونغرس قد يرفض هذه الزيادة، أو قسماً منها، وإذا ما وافق الكونغرس على كامل المبلغ، فإن مجموع المعونات الخارجية سيصل إلى ١٥ مليار دولار. وستنال دول الشرق الأوسط من هذه الزيادة حوالي ٥٠٠ مليون دولار واستناداً إلى الأرقام الأولية لسنة ١٩٨٨ يمكن أن يلاحظ من جهة أولى أن نصيب تركيا سوف يرتفع مجدداً وإلى حدود ٩١٤ مليوناً، كما أن المساعدات التي تتلقاها تل أبيب ستظل على حالها، بينما ستشهد مصر هبوطاً بسيطاً إذ سيصل نصيبها إلى أقل بقليل من ٢,٣ مليار دولار.

وإذا ما أخذ بالاعتبار احتمال رفض الكونغرس زيادة المساعدات فإن من المؤكد أن تحافظ تركيا على مستوى مساعدات ضعيف، وأقرب إلى ما تلقته في السنة الحالية وأن من غير المستبعد أن تتأثر مصر أكثر من غيرها، وتسجل هبوطاً جديداً في المعونات التي تتلقاها، خصوصاً وأن نوعاً من الخلاف بين القاهرة وواشنطن أخذ يتضح خلال الفترة الماضية.

مكالة خاصة

أن ما يستحق الانتباه بعد كل ما سبق هو المكانة الخاصة التي يحتلها الكيان الصهيوني في السياسة الأمريكية، التي يعتبر موضوع العون الخارجي واحداً من أعمدها الرئيسية، فمن المعروف جلياً أن «إسرائيل» اعتمدت في السابق ولا تزال على مصادر الدعم المالي الخارجي كعنصر أساسي في تدعيم اقتصادها وأنها الحربية، فالمساعدات التي كانت تقدمها الجاليات اليهودية لها ظلت حتى العقد الماضي بمثابة القوة الرئيسية لها.

الجديد في الأمر هو التغير في مساعدات المنظمات اليهودية التي أخذت في الانحسار، بينما لوحظ في الوقت أنه، ارتفاع وتيرة المعونات الأمريكية الرسمية، العسكرية منها والاقتصادية.

فبعد أن كانت المساعدات الأمريكية لا تزيد عن ٤٠٠ مليون دولار عام ١٩٧٣ ارتفعت إلى حوالي ما يزيد عن ٣ مليارات.

فاذا أضيفت إلى ما سبق الدعم الأمريكي المتعدد الأشكال كالتسهيلات المالية والتجارية وعقد اتفاقية التبادل التجاري الحر بين البلدين، والتي تعود على الاقتصاد الصهيوني بفوائد لا تحصى، فإن من الواضح أن الإدارات الأمريكية المتعاقبة تتعامل مع الكيان الصهيوني لا كبذل مثل باقي البلدان، ولا كحالة مميزة، بل كبذل حليف يرتبط عضواً بالولايات المتحدة ويحتل مكانة بارزة في سياستها الخارجية.

القسم الاقتصادي

٥٥ حكومة (منها ١٨ من بلدان امريكا اللاتينية). واصبحت الصناعات العسكرية لديه تستوعب اكثر من ٦٠ ألفاً من العاملين في الصناعة (اي حوالي ٢٠٪ من مجموع الطاقة العاملة في الصناعة الاسرائيلية كلها). وهؤلاء يعملون في مصانع لها علاقة مباشرة بالصناعات العسكرية مثل مصانع التنا وسولتام ومصنع المحركات وحوض السفن..

الخ. الامر الذي يدفعنا الى القول ان جزءاً هاماً من التقدم التكنولوجي الذي يقاخر به الكيان الصهيوني حالياً يعود اساساً الى نفقات التسليح والجهد المبذول في صناعة السلاح، وهو ما ترتب عليه من تقدم هائل في بعض الصناعات العلمية الكثيفة المهارة (مثل صناعة الالكترونيات والحاسبات الالية والطائرات.. الخ) وقد انعكس ذلك بالضرورة على تزايد الدور الذي تلعبه شريحة العسكريين في المجتمع الصهيوني. حتى اصبح لها تأثير هائل على قرار الكيان الصهيوني السياسي في اعلى المستويات. وهو الامر الذي نلاحظه من متابعة المناقشات التي دارت حول انتاج الطائرة «لافي» او اي من الصناعات العسكرية الاخرى في السبعينات. وقد اكد ذلك موشيه مندلباوم محافظ البنك المركزي الصهيوني السابق حين قال: «ان صادراتنا العسكرية عام ١٩٨٤ هي التي انقذت الصناعات الاسرائيلية من الانهيار التام».

ازمة حادة

ومن الجدير بالذكر انه، وكنتيجه لازمة



الاقتصادية التي تسود الكيان الصهيوني حالياً، وكساده الاقتصادي، زاد عدد الشركات التي تعاني من ازمة مالية الى حوالي ١٨٠١ في اوائل آذار/مارس ١٩٨٦. وذلك في مقابل حوالي ١٥٩٢ شركة في نهاية عام ١٩٨٥. وقد ضمت هذه الشركات مجموعة هامة من الشركات الصهيونية من ضمنها «سوليل بونيه وشركة إيسنت وشركة احواض السفن، وهي الشركة الاساسية في التصنيع الحربي، تلك الشركات التي ازداد نشاطها منذ قرار الحظر الفرنسي، ايام الجنرال ديغول، على تصدير الاسلحة الفرنسية الى الكيان الصهيوني. وذلك في اعقاب حرب ١٩٦٧. وهو ما دفعه الى رفع معظم القيود المنصوص عليها. وكانت معوقة لتوسيع هذه الصناعات. وقد قامت هذه الشركات بانتاج الاسلحة بشكل رئيسي. وذلك لتلبية احتياجات الجيش أولاً، ثم للتصدير الى الخارج ثانياً. وهو الامر الذي يوضح خطورة الازمة التي تتعرض لها هذه الشركات حالياً. فعلى سبيل المثال تعاني شركة مصنع محركات بيت شمش عجزاً مالياً قدره ٨٠ مليون دولار. ومن المعروف ان هذه الشركة هي التي تقوم حالياً بانتاج محركات الطائرة العسكرية «كفير» والتي ازداد نشاطها بعد قرار رئيس الوزراء الاسبق، مناحيم بيغن، بالمضي في مشروع بناء المقاتلة «لافي». وهذه الشركة تملكها حالياً كل من الحكومة الصهيونية بحوالي ٥٨٪ والشركة الاميركية برانت اند وتني - المختصة بانتاج محركات الطائرة النفاثة - حوالي ٤٠٪، اما الباقي من رأس المال فيملكه اليهودي الفرنسي «جوزيف شيدلوفسكي» صاحب شركة تربو فرانس لانتاج المحركات النفاثة وهو الامر الذي يوضح مدى تشابك وتداخل العلاقات بين الكيان الصهيوني والبلدان الاوروبية المختلفة.

وجدير بالذكر ان هناك العديد من الاعبارات التي تحكم الكيان الصهيوني في اتخاذ قرار تصدير السلاح واهم هذه الاعتبارات الاعتبار اليهودي الذي يؤثر بشكل اساسي على هذه السياسة. وذلك لان احد الشروط الرئيسية لببيع الاسلحة الى البلدان المختلفة يتركز اساساً حول ضرورة منح علاقات طيبة الى الاقليات اليهودية الموجودة في تلك البلدان. ولقد برز هذا الاعتبار الى الوجود في مسألة بيع الاسلحة الى كل من اثيوبيا وايران. وفي هذا الصدد يشير احد الكتاب الصهاينة الى ضرورة استخدام تصدير الاسلحة في تحقيق هذه الاهداف قائلاً: «ان دراسة جدوى انتاج الطائرات المقاتلة المتطورة ينبغي ان يدرس. لا وفقاً للحسابات الاقتصادية والعسكرية وتأثيرها في العلاقات مع الولايات المتحدة فحسب، بل من النواحي التالية ايضاً: تأثيرها في صورة اسرائيل الاستراتيجية في نظر الدول الاخرى، وامكانات الاستخدام السياسي للقدرة على تصدير هذه الطائرة، والتأثير المحتمل في التعاون الاستراتيجي في الشرق الاوسط».

التعاون العنصري

تلك هي الاهداف الرئيسية لتصدير السلاح

الصهيوني الى الخارج، وهي الاعتبارات الرئيسية التي دفعت البلدان الافريقية الى اللجوء اليها للحصول على مساعدات وتدريبات عسكرية. ولذلك فاذا استثنينا جنوب افريقيا التي تمثل السوق الرئيسية للسلاح الصهيوني، التي تستورد منها حوالي ٣٥٪ من اجمالي صادرات السلاح الصهيوني هذا بالإضافة الى اوجه التعاون العسكري الاخرى فيما بينهما الخاصة بتصنيع السلاح والمعدات الالكترونية العسكرية، هذا ناهيك عن البرامج النووية بينهما. وكانت اهم البلدان الافريقية بعدها زائير وليبيريا. فقد اشترت الاولى مجموعة من الاسلحة بحوالي ٨ ملايين دولار. بالإضافة الى تكليفها الكيان الصهيوني بمسؤولية اعادة تنظيم فرقة «كامانيولا» المرابطة في اقليم شابا (وهو الاقليم الذي يقع على الحدود بين انغولا وزامبيا وتنزانيا، وبشكل اهمية استراتيجية لزاير بسبب احتوائه على المجمعات المنجمية الكبرى وهي المصدر الرئيسي للتصدير).

اما في ما يتعلق بالعلاقات بين الكيان الصهيوني وايران. فمن المعروف ان هذه العلاقات كانت واسعة ومتعددة الجوانب خلال حكم الشاه، وكان الجانب الاقتصادي يحتل حيزاً كبيراً منها لصالح الكيان الصهيوني، وبرغم كل ما صاحب الثورة الايرانية، وبخاصة بعد قيام نظام الخميني من شعارات معادية للكيان الصهيوني، فان هذه العلاقات ظلت قائمة في شكل او في آخر. وكانت اول تعبيراتها قيام الكيان الصهيوني بضرب المفاعل النووي العراقي، بعد ان عجزت طائرات النظام الايراني عن ضربه، في عام ١٩٨١. وكذلك اقتضاح امر الطائرة الارجنطينية التي سقطت في الاتحاد السوفياتي وكانت تحمل اسلحة «اسرائيلية» الى ايران. وظلت الاخبار تتواتر عن هذه العلاقات، الى ان جاءت الفضيحة الاخيرة فكشفت عن كل ابعاد هذه العلاقة، التي لم تتغير في جوهرها عما كان سائداً ايام الشاه، ان لم تكن اشد خطراً وأكثر اتساعاً.

مما سبق يتضح لنا مدى الاهمية التي تمثلها صادرات السلاح في ما يتعلق بالاقتصاد الصهيوني. وتظل المشكلة الاساسية تكمن في ما يسمى «دروة حياة المنتج» إذ تعد سرعة الدوران في هذه الصناعات متزايدة بصورة كبيرة. ومن هنا كان البعد عن الاسواق هو العقبة الاساسية في وجه هذه الصادرات واصبح البحث الاساسي يكمن في السوق الملائمة لها - وهي بالاساس السوق العربية إذ تعد الامتداد الطبيعي لها - ولذلك فان احكام المقاطعة العربية تزيد الخناق على الاقتصاد الصهيوني. اما دون ذلك فان التغاضي عن هذا الهدف سوف يؤدي وبالضرورة الى تزايد معدلات النمو داخل المجتمع الصهيوني. فهل يمكن ان نساهم في دفع عجلة النمو الاقتصادي الصهيوني ام لا؟ هذا هو التساؤل المطروح على الساحة العربية الآن، والذي ما زال ينتظر الاجابة.

عبد الفتاح الجبالي



الجديد في المكتبة العربية

أبحاث تحاول على المستويين النظري والتطبيقي دراسة موقف الفرق المختلفة في الحركة الصهيونية تجاه «المسألة العربية» في فلسطين، بين ما اصطلح على تسميتهم بفلسطيني ١٩٤٨ وفلسطيني ١٩٦٧.

يتضمن الكتاب أيضاً مجموعة من الدراسات الميدانية تناول واقع الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة سنة ١٩٤٨ وفي الضفة الغربية عبر الاحتلال الصهيوني ١٩٦٧، بعضها يناقش ما يسمى بالاشتركية الصهيونية وبعضها يناقش الحل الأوروبي لما يسمى بالمسألة اليهودية، ومن ثم استحالة التعايش بين قيام دولة صهيونية عنصرية والبلدان العربية.

الكون العميق

في سلسلة الكتب الشهرية التي تصدرها وزارة الثقافة والأعلام العراقية صدر مؤخراً كتاب يحمل عنوان «الكون العميق» مؤلفه د. علي الأمير وهو واحد من الكتب العلمية التي تبنت دار آفاق عربية للنشر إصدارها مؤخراً.

يدرس الكتاب خفايا علم الفلك، نظرياً وتطبيقياً، مع معلومات دقيقة وعثمة عن هذا العلم الذي شغل الأوائل كما يشغل المعاصرين، ويقدم المؤلف في هذا الكتاب خصائص هذا العلم بتأن ودقة ومتابعة لكل ما يتعلق بالفلك ومعرفة الكواكب والنجوم السيارة التي لا تعرف عنها إلا القليل من هذا المنطلق تبتدى أهمية هذا الكتاب، خاصة وأنه يرصد ظواهر علم الفلك واحوال الكواكب

الحرب، والشرح العلمي لمخالفة إيران لتعاليم الاسلام فيما يتعلق باصرارها على استمرار الحرب، ثم يتناول في الفصل الرابع موقف الدولتين الاعظم وسلوكهما تجاه الصراع، وفي موقف هاتين القوتين من خلال الوقائع والوثائق.

أما الفصل الاخير فيخصصه المؤلف لتناول وجهة نظر وموقف التنظيم الدولي من الصراع ميرزا قصور ادوات هذا التنظيم ومؤسساته على حسم الحرب، وفي المقابل استهانة الطرف الاسرائيلي وتعتته بالمجتمع الدولي، والكتاب محاولة دراسية علمية تبرز عدوانية إيران واصرارها على التوسع، والبعد العنصري في سلوكها وفي الاسباب المؤدية الى اظالة امد الحرب، وقد صدر هذا الكتاب في ١٤٠ صفحة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.

الفلسطينيون عبر الخط

في الوقت الذي يتعرض فيه الشعب الفلسطيني ومثله الشرعي منظمة التحرير الفلسطينية لحملة شرسة على عدة مستويات، يأتي كتاب «الفلسطينيون على الخط» لمؤلفه الكسندر شولس وآخرين، ومن ترجمة محمد هشام والصادر عن دار الفكر للدراسات والنشر، متضمناً مجموعة

هذه المعركة، يقدمها الكاتب المعروف محمد حسنين هيكل.

في كتابه الجديد هذا، لا يقدم هيكل تحليلاً ولا تاريخاً لهذه المعركة، بل شهادة حية موثقة لمعركة ليست الا جزءاً في حرب طويلة تمتد خاضتها امة بأسرها.

يركز هيكل على اصول القضايا العربية وجدورها دون التوسع في الجوانب العسكري مؤكداً على ان «الصراع على الشرق الاوسط هو القضية الاساسية التي بلغت ذروتها في حرب السويس ١٩٥٦».

الحرب العراقية - الايرانية

في كتاب من القاهرة

اول كتاب يصدر في القاهرة عن دار نشر رسمية حول الحرب العراقية - الايرانية للدكتور بسيون محمد الحولي. الكتاب يتعقب الدور الايراني في اذكاء الصراع واستمراره. في الفصل الاول يتناول المؤلف البعد القومي في الحرب، ويشرح الظروف السلبية في الوطن العربي التي ادت الى اخفاق عربي في تحقيق التكتل القومي الذي يؤدي الى حسم الصراع، ثم يتناول منطق الاسلام في التعامل مع الصراعات المسلحة، مع التطبيق على

شهود العصر

احتفالاً بمرور مائة وعشرة اعوام على صدور العدد الاول من جريدة الاهرام القاهرة، ذات التاريخ الصحافي العريق، اصدرت مؤسسة الاهرام كتاباً يضم مائة وعشر مقالات متقنة تعد من أبرز نتاج الفكرين والمثقفين الذين اثروا صفحات الاهرام على مدى فترة تجاوزت القرن بعشر سنوات.

المعروف ان اول عدد من جريدة الاهرام صدر يوم السبت الموافق الخامس من اغسطس، آب، ١٨٧٦ وباقية المقالات المختارة تغطي كافة مراحل العمل في هذه الجريدة بدءاً من ذلك التاريخ، وقد راعت مؤسسة الاهرام في هذا الكتاب التسلسل الزمني في ترتيب المقالات التي يتضح منها البعد القومي، والتصدي للقضايا الرئيسية التي مرت بالمنطقة العربية. اول مقالة في الكتاب للإمام محمد عبده ثم احمد عرابي وسليم تقلا وصولاً الى عبدالرحمن الشرقاوي ومحمد قزالي وابراهيم مذكور ومحمد حسنين هيكل وسواهم ممن يمكن اعتبارهم شهوداً على قرن وعشرة اعوام.

طفلات حرب السويس

بعد ثلاثين عاماً من حرب السويس يأتي هذا الكتاب الذي يحوي اكبر عدد ممكن من الوثائق عن تفاصيل ما دار في



حرب الخليج في كتاب مصري



محمد حسنين هيكل... كتاب عن حرب السويس



غلاف الكتاب عن علم الفلك

افضل النقاد.. ولكن!

لم يعد يكفي التحكم في حياتنا الاقتصادية والاجتماعية والصحية، فصار يتحكم في اذواقنا ايضا.

الحاسب الالكتروني يقرر مصروفنا اليومي واوضاع اقتصادياتنا، ويقرر علاقاتنا الاجتماعية بعضنا ببعض، ويفكر بدلاً عن الطبيب في اعطائنا الدواء، بل وصار يكتب القصائد حسب الطلب، ويرسم اللوحات، ويحفظ لنا ما نبعثه ذاكرتنا البشرية، وما هو اخيراً يكتب النقد.

باستطاعة العقل الالكتروني الآن ان يحلل لنا نقدياً اية رواية او قصة او قصيدة، فيظهر لنا قيمتها الفنية وطبيعة اسلوبها وعمق شخصياتها ويفلسف لنا موقفها الفكري والحياتي، وبالنسبة لقدم لنا خلاصة موجزة عنها، يضيفه الى تحليله النقدي لها.

الفكرة انطلقت من الصين، وتحديدًا من جامعة شن تشين، التي استخدمت العقل الالكتروني في تحليل احدي الروايات الكلاسيكية الشهيرة في الصين وهي رواية «احلام المقصورة الحمراء»، فظهرت النتائج ما يلي:

- الفينة الاسلوبية للرواية
- طبيعة الاستعمال اللغوي فيها
- قيم الحب والمشاعر
- الاهداف الاجتماعية للرواية
- علاقات الشخصيات فيها بيتها داخل النص
- تقييم عام للعمل الفني
- الادب في الثقافة الصينية القديمة

واذا كانت هذه الموصفات التحليلية هي الموصفات ذاتها التي يتطلبها النقد من اي ناقد «بشري»، فانه لن يكون هناك اي عذر، في المستقبل، لكتابة نقد خاطيء، لا يتفق وقيم النقد المتعارف عليها، والتي يشتمل الحاسب الالكتروني كمدخل اولى لقبول التعاطي، نقدياً، مع اي عمل ادبي.

صار الحاسب الالكتروني اذن، يعوضنا عن المبدع الاول والمبدع الثاني في ان واحد، وقد نتجه العلمية العربية، في المستقبل، اذا توفرت، لامتحان الشعر العربي والنثر العربي، فتقرأ رؤية الالكتروني في ثلاثية نجيب محفوظ والرجوع البعيد لفؤاد التكرلي ونجمة لكاتب ياسين والنداهة ليوسف ادريس والنبي لجران خليل جبران وسواها من الاعمال الادبية العربية المعروفة، والتي ما تزال وستبقى مادة دسمة للنقاد.

ومع كل هذا، فلننتظع ان اجزم، وباحساس بشري صرف، ان هذا الحاسب لن يعوضنا عن مجموعة من النقاد العرب، ستظل عطاءاتهم مستمرة على الرغم من آلاف الحاسبات.

فصل جاسم

خالد علي مصطفى..

المعلقة الفلسطينية

خالد علي مصطفى الشاعر الفلسطيني المعروف، والمسكون دائماً بالحب والوطن يقوم الآن بجمع قصائده التي تمتد على عقد من السنوات منذ عام ١٩٧٥ وحتى عام ١٩٨٥ ليصدرها في مجموعة شعرية يضيفها الى مجموعاته السابقة التي نذكر منها: موتى على لائحة الانتظار، البصرة حيفا، سورة الحب.

المجموعة الجديدة كما قال لنا الشاعر خالد علي مصطفى ستحمل عنوان «المعلقة الفلسطينية» وستصدر قريباً من بغداد.

صوت مجنون

احمد الطوي

بعد مجموعات شعرية عديدة نذكر منها «سيدة التطريز بالياقوت»، «صعوداً اناديك سهواً»، «ايقونة العشق المغربي» اصدر الشاعر المغربي محمد الطوي مجموعة جديدة عن دار الشؤون الثقافية ببغداد تحت عنوان «صوت مجنون».

هذا الديوان كتب له مقدمة الكاتب المغربي محمد زفزاف جاء فيها ان الشاعر «يعطي لشاعريته كامل الحرية كي تعبر عن نفسها ولكي تخرج من ذلك القمقم التقليدي»، وقد ضم هذا الديوان اربع عشرة قصيدة من عناوينها: الحب رعباً بالرصاص، يسألونك عن العشق، ابجدية البهاء، موسم طاعن في القرنفل.

نساء من الشرق والغرب

الكاتبة اللبنانية املي نصرالله اصدرت عن دار نوفل بيروت كتاباً بعنوان «نساء رائدات» جمعت فيه رؤيتها لعدد من النساء الشرقيات والغربيات.

القسم الاول من الكتاب ضم سيرة نساء من الشرق مثل: سميراميس، كليوباترا، بلقيس، الخنساء، زنوبيا، ليلى الاخيلية، خولة بنت الازور، ولادة بنت المستكفي، روز اليوسف، ام كلثوم، انديرا غاندي، هدى شعراوي وغيرهن، اما القسم الثاني ففيه سيرة نساء مشهورات في الغرب،

وقد قدمت املي نصرالله هذه السير بأسلوب فني قصصي.

دائرة معارف

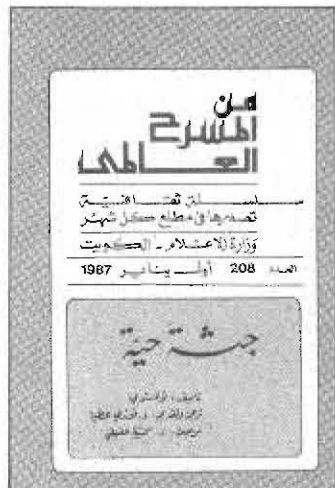
لجنة كبيرة من الكتاب والدارسين والمفكرين المصريين قد تم تشكيلها مؤخراً للعمل على انجاز «دائرة المعارف المصرية» عن وزارة الثقافة في مصر. من المؤمل ان تصدر هذه الموسوعة في ثلاثين جزءاً ومن الاسماء التي ستباشر عملها في هذه الموسوعة الضخمة: ابراهيم مذكور، زكي نجيب محمود، صلاح طاهر، مهدي علام، ابراهيم خورشيد، سمير سرحان، عز الدين اسماعيل.

سيصدر هذه الموسوعة نقصاً في المكتبة العربية التي تعاني من عدم وجود دائرة معارف شاملة، باستثناء عدد من الموسوعات المتخصصة او الميسرة.

تولستوي من الكويت

في سلسلة المسرح العالمي التي تصدر من الكويت صدر العدد ٢٠٨ متضمناً مسرحية تولستوي «جنة حية» التي نقلها الى العربية د. فوزي عطية وراجعت ترجمتها د. سمية عفيفي. انهي تولستوي كتابة مسرحيته هذه عام ١٩٠٠ ولكنها لم تر النور الا عام ١٩١١ وبعد وفاته، وتحدثت عن اعلان وفاة شخص ما يزال على قيد الحياة.

لا بد من التذكير ايضاً، بانه ضمن مشروع النشر المشترك بين بغداد



مسرحية تولستوي

التباين في الجينات او الموروثات سببا في قيام الحضارات او موتها.
هذا الكتاب، اذن، دعوة للامل والثقة بالانسان من منطلق العلم والحقيقة وقد كتبه مؤلفه عام ١٩٧٤، وقد سبق لقاريه العربي ان عرف هذا المؤلف من خلال كتابين آخرين له مترجمين وهي «مدخل الى الفلسفة» و «الانسان والارتقاء».

جذور لسماء

نجاة العدواني

الشاعرة التونسية نجاة العدواني اصدرت لها مؤخرا دار العودة ببيروت ديوان شعر حمل عنوان «جذور لسمائي» ضم ثلاثة وعشرين قصيدة.
سبق للعدواني ان اصدرت اواخر عام ١٩٨٢ ديوانا بعنوان «في كل جرح رقيقة» ومن اجواء ديوانها الجديد قصيدة عن فهد القواسمة:

مع القهوة الباردة
رشق الرعد نوافد بيتنا المغلقة
فارس مرت به قوس الخليل مدعورة
دمك الجاري لون مبسم المساء
التونسي

كتلني المذباغ على الكرسي
الجنة فوق مائتي
في فمك بقايا كلام
مضرباً عن دخول عام جديد
تفرع اجراس الخطر

عن نهاية الحقبة النفطية العربية وازمة الاقتصاد العربي

سيكولوجية الالهام

يوسف ميخائيل اسعد احد المعنيين بعلم النفس من زاوية اتسمت بالعلاقة الوظيفية بجوانب العملية الابداعية، وآخر ما اصدر هذا الباحث كتابا عن «سيكولوجية الالهام» بالمعنى الواسع السدي لا يقصر عملية الالهام على الفنانين والادباء وحدهم.
يركز الكتاب الصادر في القاهرة على ان في حياة كل انسان لحظات الهام يمكن ان يشكرها لتشكيل افكاره الرئيسية، ويذهب المؤلف الى ان الالهام هبة تمنح للمرء بعد توافر شروط معينة فليس بمقدور الانسان ان يكون ملهما ولكن بمستطاعه توفير الظروف او الشروط التي تجعل شخصيته ملهمة.

الانسان ذلك الكائن الفريد

من تأليف جون لويس وترجمة د. صالح جواد كاظم صدر كتاب «الانسان ذلك الكائن الفريد» عن دار آفاق عربية ببغداد، في موضوع علمية عن الانسان في ضوء العلم الحديث وهو احدث العلوم النظرية الجديدة في المادة وأساس الحياة الكيميائية. يرى المؤلف ان الانسان كائن منفرد بايولوجيا وعقليا وسلوكيا، وان حياة البشر لا تحتم بقاء الاقوى، كما تريد الداروينية الاجتماعية وينفي ان يكون

السنوات الاخيرة

تحاول قصص هذا الكتاب ان تصل الى الاعماق الخفية في الانسان لتشد لعذابه وآله وفرحه نشيد الذكريات المدفونة وهي محاولة لرسم خارطة الحزن الذي يبقى على مجاميد الوجه دون ان تنبئ عن نفسه.

يعد قاريه القصص فيها رائحة جنوب العراق وغناء الميثولوجي الذي اعطى كل هذا الفيض من العذاب والعذوبة غير المتناهية. انسان هذه القصص قريب من ابطال هذا العصر، اولئك المنزوي في الشوارع والارصفة البعيدة عن الاضواء، البعيدون عن الواجهات الزجاجية.

التحدي العربي

للازمة الاقتصادية العالمية

هذا الكتاب الذي يقدمه لنا الدكتور فؤاد مرسي يشكل محاولة لمزيد من الفهم للازمة الاقتصادية العالمية وفي نفس الوقت مزيد من الفهم للاقتصاد العربي وما يعالجه.

عبر مائتي وخمسين صفحة يتابع الكتاب الصادر في مصر تطورات الازمة الاقتصادية في العالم متوقفا عند الظواهر الاميركية في العالم الرأسمالي وقدرة الرأسمالية العالمية على التكيف مع الازمة دون ان ينسى ابراز ازمة التنمية الاقتصادية والديون الخارجية، ليستقل بعد ذلك الى الاوضاع الاقتصادية العربية طارحا سوألا كبيرا

والمحركات، ليضيف جديدا الى المكتبة العلمية العربية التي تعاني من نقص كبير، قياسا للمكتبة الادبية، في موضوعات علمية، نظرية وتطبيقية.

حاضرة المستقبل

تستطع مشاكل المدن القائمة وتوقعات المستقبل القريب اهتمام المفكرين في جميع انحاء العالم، ويضع المعنون في هذا المجال نصب اعينهم ان الاصلاحات يجب ان تكون جذرية، وان تتعد المدن عن العلاجات التزيينية لأن ماستواجهه المدن قريبا قد لا يكون شبيها بما واجهته مدى عمرها المديد.

ويدرس كتاب «حاضرة المستقبل» لترجمته المهندس محمود حندي ومراجعة فخري خليل والصادر في بغداد، عالم المدن والنظم الاجتماعية واقتصاديات وتسيولات الحاضر الواسعة، وتأثير التكنولوجيا على الاشكال الحضرية، والمضامين السياسية للنمو الحضري، ونمط الحاضرة، والشبكات الاجتماعية، والحاضرة والاستثمارات المتغيرة للمدينة.

كما يقدم ملاحظات حول التعبير في الاديبي المديني، والسياسة الحضرية للبقاع النامية، وكل هذه الافكار والدراسات يقدمها نجاة من التخصصين في شؤون التحضر والعمران.

غرفة مضادة لفاطمة

تحت هذا العنوان اصدر الاديب العراقي محمد حياوي كتابه الذي يضم مجموعة من القصص التي كتبها خلال

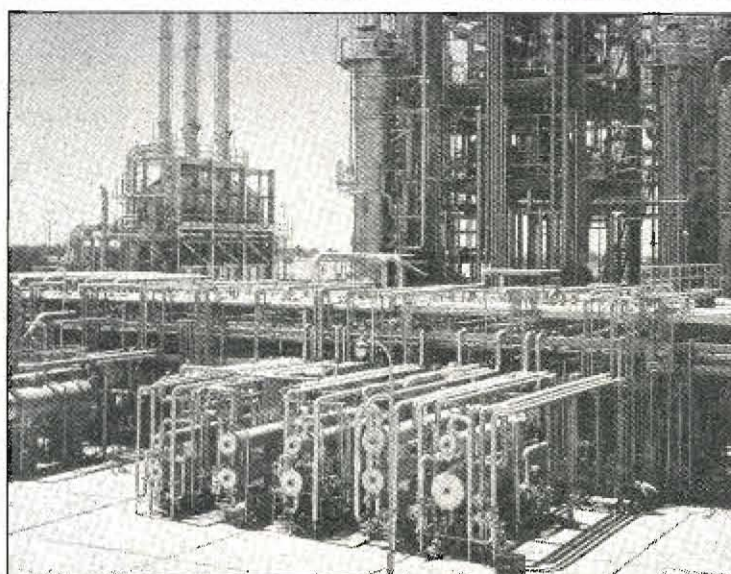
محمّد حياوي

مجموعة قصص



غرفة مضادة لفاطمة

قصص محمد حياوي



ماهو مستقبل النفط العربي ؟

جذور لسمائي



كتاب لسمائي

كتاب لشاعرة من تونس



يوسف شاهين

جديد يوسف شاهين

يوسف شاهين ما ان ينتهي من اخراج فيلم حتى يبدأ بالتفكير بفيلم جديد، فهو منذ ان انتهى من فيلم «وداعاً بونابرت» وشارك فيه بمهرجان كان السينمائي الدولي للعام قبل المنصرم حتى يشر بفيلم «اليوم السادس»، وقد تم انتاج هذين الفيلمين بتعاون من وزارة الثقافة الفرنسية.

امسا جديد شاهين بعد «اليوم السادس» فلم يعلن عنه بعد، ولكنه بدأ مشاورته مع ممثلين انكليز هذه المرة، وليسوا فرنسيين كما في فيلميه الاخيرين، ومن المحتمل ان تكون بريطانيا، لا فرنسا، ساحته الفنية المقبلة.

الطبيب نجيب محفوظ

الدكتور نجيب محفوظ احد اشهر الاطباء في مصر بامراض النساء والتوليد وقد تجاوز اطاره العلمي الى الاطوار الاجتماعية، حيث لم يتفصل نسيجه، وهو المعروف دولياً بتخصصه ومشاركته في المؤتمرات الطبية، عن تسخير خبراته لخدمة مجتمعه، وقد صدر مؤخراً كتاب عن هذا الطبيب من تأليف الدكتور محمد محمد الجواوي.

ولد الطبيب نجيب محفوظ عام ١٨٨٢، وحتى وفاته بعد تسعين عاماً من هذا التاريخ، ظل رمزاً لارادة العالم الواعي، ويقدم هذا الكتاب بحثاً في شخصيته ومهارته وابحاثه العلمية.

المعري الزاهد

ابو العلاء المعري صاحب اللزوميات الشهيرة لم يسلم هو الآخر من الطعن والاعظام في معتقده، رغم انه كان علماً بارزاً من اعلام الادب العربي وعارفاً بفلسفة اليونان والهند.

قال عنه العقاد بانه خير من يمثل الذهن العربي والسليقة السامية، وآخر ما صدر عن المعري في سلسلة المكتبة الثقافية التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب بالقاهرة كتاب عن «الزاهد المفترى عليه» ابو العلاء المعري» من تأليف د. عبدالمجيد دياب.

معرفة الخطوط والالت الكتابة للزفتاوي وغيرها.

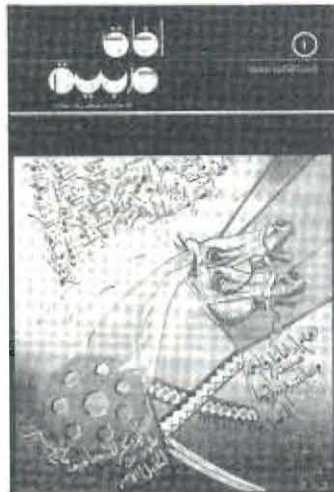
المورد تحظى باهتمام الدارسين والباحثين ويرأس تحريرها طراد الكبيسي، وقد سبق لها ان قدمت مجموعات من الدراسات والبحوث التاريخية لعبد الحميد العلوجي وكوركيس عواد، وميخائيل عواد وسواهم من المبرزين في ميدان التراث وتحقيق الكتب.

افاق عربية..

عدد جديد

العدد الاول في السنة الثانية عشرة من مجلة افاق عربية حمله الناشر بريد بغداد قبل ايام متضمناً كمادة المجلة سلسلة من المقالات والدراسات فضلاً عن ملحق «أضواء».

من دراسات العدد : النفط واسعاره بين الماضي والحاضر للاستاذ علي غنام، في ذكرى تأسيس الجيش العراقي الباسل لمحسن خليل، ملف خاص عن تفاصيل فضيحة التسلح الصهيوني الابرائي، حوار مع الدكتور معن زيادة اجراه ماجد السامرائي، بيكيت في مسرحية بانتظار غودو ترجمة مجيد الماشطة، اما في زاوية «أضواء» فنقرأ حواراً مع نجيب محفوظ وحواراً مع سلمى الجبوسي عن مجلة شعر، وسرح التحريض في الحرب الاهلية الاسبانية لصبري حافظ، وعرضاً لكتاب الرواية والمجتمع لاهم المديني وتقريراً عن مهرجان فالينسيا السينمائي وسواها من التقارير والمتابعات الثقافية الاخرى.



غلاف المجلة

والقاهرة صدر كتاب «تولستوي» وفيه مجموعة دراسات قدم لها رالف ماتلو وترجمها عن الانكليزية نجيب المانع.

علي الزبيق

علي الزبيق بطل الاسطورة المعروفة في التراث الشعبي والذي يتصدى لنصرة الضعفاء والمظلومين ويخوض لتحقيق هدفه معارك ضارية، يستحول الى فيلم سينمائي يؤدي الدور الاول فيه الفنان احمد زكي وهو من اخراج خيرى بشارة.

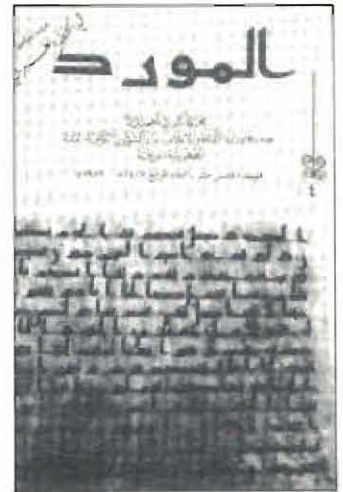
شربان ستمثل لأول مرة امام احمد زكي الذي انتهى من اداء دوره في آخر افلامه الذي يحمل عنوان «زوجة رجل مهم» مع الفنانة ميرفت امين.

المورد..

عدد خاص عن الخط العربي

المجلد الخامس عشر لثلاثاء ١٩٨٦ في المجلة التراثية المرموقة «المورد» صدر مؤخراً وهو عدد خاص في الخط العربي اسهم فيه نخبة من الباحثين والمحققين والمؤرخين منهم : هلال ناجي، د. نوري القيسي، ناهض عبدالرزاق دفتري، يوسف ذنون، كوركيس عواد، حاتم الضامن، اسامة التتشبندي وسواهم.

هذا العدد في ٤٤١ صفحة وفيه مجموعة من النصوص المحققة منها : وضاحة الاصول في الخط من نظم عبدالقادر الصيداوي، نظم لثالي السمط في حسن تقويم بديع الخط لابي العباس القسطلاني، منهاج الاصابة في



مجلة المورد



عزالدين اساعيل



املي نصرالله



محمد الطوري



كلمات بين السطور

كوثر الخطيب

- فلسطين -



سواد الليل يزداد حلكة، صمت رهيب، وسكون بارد عجيب يطفئ على كيانها، فيحوّلها إلى كتلة تلج حائزة هي خائفة. قلقه أخذت تقطع العرقة ذهاباً وإياباً، عليها تستشعر الأمان، وتبعد الخوف، وتطرّد القلق. ولكن... دون جدوى، اغمضت عينيهما تنفتت يعمق، نسمة هواء تلاعب خصلات شعرها، المتناثر دون ترتيب على كتفيها من النافذة التي كانت قد فتحتها على التو...

احسنت بوجرات البرد الشديدة تتخلل جسدها الرقيق، وتعمق في داخلها لتزيد من برود روحها.

تركت النافذة وراءها. بعد أن احكمت اغلاقها، في محاولة لاسكات ثورة البرد التي تشتعل في داخلها. دارت بنظرها الحزينة الحائرة، في أرجاء العرقة، أخذت تطيل النظرات إلى تلك الصورة المتريعة منتصف الحائط، كأنها اختارت أفضل مكان لتحتل بما يدل على أنها وضعت بدقة وعناية.

تقلتها تلك الصورة إلى عالم مزدهم من الذكريات الجميلة، عن أيام زواجها الأولى اختلطت في ذاكرتها أشكال اللحظات التي تطل منها على عالمها الخاص، لحظات قصيرة، ولكنها ضخمة، ضخامة العمر بما يهدر فيها من انفعالات واشواق غامرة. تهدت في حرقه. ألم الشوق يعتصر قلبها ووجدانها. تمتعت بكلمات غير مفهومة، احسّت بالثعب يغزو جسدها، ألقت بنفسها دون أكثرات على السرير المسجى امامها.

فشلت محاولتها في جمع قواها المبهارة، وللمسة نفسها الضائعة، وفي محاولة للاحساس بالراحة استندت رأسها بيدها ووضعته على الوسادة، اغمضت عينيهما، وراحت تستعرض أحداث يومها منذ أن استيقظت في الصباح، وهي تشعر بكتابة تضغط على قلبها، وأسى يفيض في داخلها، يطفئ على كل المشاعر والانفعالات.

انتهت يوم عملها، كانت فيه مضطربة، شاردة الذهن. مشتتة التفكير، غير قادرة على التركيز.

لم تهتم لممس زميلاتها... ولا لنظراتهن الخفية، كان الجميع في واد، وهي في واد آخر.

ستعود إلى وحدتها وسكونها، هكذا حدثتها نفسها الماتحة.

ويخطوات بطيئة متناقلة، كانت تودع باب الدائرة التي تعمل فيها، ولكن...؟ كان هناك من ينتظرها في الخارج. ردت على تحيته بانسجامها المأدبة، كان خلالها قد ناولها ظرفاً إستلته من حبيب داخلها لحاكيته الكاكي الذي يرتديه، سارت بخطوات سريعة. فتحت الباب، ارتقت السلم. واحدة، اثنتان، ثلاثة... لا تعلم، المهم أن الظرف وما يحويه في حقيبتها.

ومنذ تلك اللحظات، وهي تعيش بعيداً عن نفسها، قريباً منه، فيعتشها حنينها إليه، فيرتعش الليل، وترتعش معه روحها التله بالصقيع... افادت من شرودها على شيء يضغط بقوة على صدرها. كانت قد وضعت الرسالة على صدرها واحتضنتها حتى خيل اليها أنها

تحتضنه بين ذراعيها. خرجت منها زفرة طويلة، كان في داخلها ظمأ لا يروى، وصراع يمتد إلى اعماق اعماقها، وأصوات ألم الشوق تناديهما. حتى بدا لها الليل يطول ويطول وأوشكت أن تقتنع أنه ليس له آخر.

ولكنها قررت أخيراً أن لا تستمع إلى نداءات روحها، وفي محاولة أخيرة جمعت ما تبقى من قواها الضئيلة. عدلت وضعها على السرير، وللمرة الأخيرة راحت تعيد أمام ناظرها محتويات الرسالة، عليها تستسلم بعدها لنوم هادي عميق.

كانت كلماته بين السطور. ناراً متأججة من الحب والهيام، تمر عن اصدق عاطفة، وأولى حنين. احسّت بكلامه البسم يوضع فوق الجراح لتخفيف الآلام، الأم وحدتها، وعذابات روحها. تلك الكلمات التي تعودت على قراءتها تأتينا محملة بأرق وأعذب معاني الغزل والشوق، وعملة برائحة الرصاص والصمود والكبرياء، أعادت قراءتها مرات ومرات، فلكل عبارة طعم ومذاق خاص.

وداعبت الذكريات الغالية خاطرها، الأمال الحلوة التي كانت تداعب مخيلتها بالنسبة للمستقبل. احلامها الوردية في انجذاب نصف دزينة من الأولاد. انحدرت دعمتان صافيتان على خدها، تهدت في حسرة. وقالت كأنها تحاطب:

- في قلبي ترجمت آمنيات كثيرة. خيل اليها أنها سمعت صوته يأتي من بعيد.

- لقلبي آمنيات واحدة. صرخت في جنون، ولكن لا

احتمل... لا أطيع... تحلته اسماءها، الرجل العظيم، أو

هكذا كانت تسميه، تحلته بطلا اسطورياً، يشارك بدور فعال، في صنع المستقبل لأمنه، وشعبه. محسك بتدقيقه بقبضته الحديدية المشهودة له. اتسمت من اعماقها ابتسامة هائلة.

همست له بنظرتين متوسلتين:

- لقد زرع في احشائي شيئاً عظيماً. واخذت تتحسس برفق وحنان بطنها التي انتفخت انتفاخاً بارزاً بعض الشيء...

- سيكون عظيماً مثلك. خيل اليها أنه يتسم ابتسامة هائلة،

راضية. فهمت معناها.

تهدت في شيء من الأرياح. وفاض قلبها بسعادة غامرة. وفي لحظة نسيت صراخها، وغشيتها موجة من الانفعال، ونذت عيونها الجميلة بدموع الفرح. ولم

تر الا وفي يدها ورقة وقلم. قبل أن

تأوي إلى فراشها وتلفظ بالغطاء وكأنها طفل صغير.



البحر أنت

باسم شلبي

- جامعة بيرزيت -

اتكلم معك بلغة البحر
البحر لا يتكلم كثيراً في الصيف
لكن الموج... يحتاج الشاطئ...
أحياناً

ويحدثه أحياناً... أخرى

يسقي الرمل ويرجع

يتلعب الأحياء

فمنهم من يحيا... والباقي يموت

يموت... يموت... يموت

إلا... أنت

أنت سمك البحر، لا يغرق أبداً

لا يغرق

فلست أنا من يُبحر ليلاً

يهيم على وجهه،

بلا بوصلة أو رادار

أنا... أبحر في بحر عيونك أنت

سفني لا ترسو أبداً

مينائي، شاطيء بحرك...

بحرك مجهول الأول والآخر

لا... لست أنت الموج العارم

ولا أنا الأشعة المرفوعة،

تُزفها الريح الغربية...

القرية التي عينت فيها الجليد يغطي الأرض والتلال والبيوت، وسكان القرية المعزولة تماماً عن العالم يلتفون بالملابس الثقيلة، وجوههم تكاد تكون مغطاة تماماً. ويتسم المكان والناس بغموض ما، ولكن مع تدفق المشاهد نتعرف على تفاصيل المكان وملامح الوجوه، وتتوغل مع المخرج لنكتشف الارواح الدافئة خلف ركام الاقنعة والصقيع، فالغريبة تنزل ضيفة عند احدي الاسر، ويتسلل طفلي الاسرة - صبي وفنسة - الى قلبها، فالولد يسعد بالصفارة التي تمنحه اياها، والبنت

الطويل، يؤمن بأن الشقاء ليس قدرا، وإن الانسان، حتى في اشد الظروف سوءاً، يمكنه ان يكون صاحب إرادة، وأن يحول ارادته الى فعل، وأن يكون هذا الفعل من اجل الجميع. وهذا الكلام المجرد، العام، تجده مجسداً من «الدواء»، الحيا، ودما، وأنفاساً حارة. يبدأ الفيلم بوصول الممرضة «مورفيت» - تقوم بدورها هوليا كوسيجيت - الى قرية صغيرة في طريقها الى قرية ابعد، تم تعيينها فيها. ويدور الفيلم كله في هذه القرية - المحطة - ذلك ان بطلتنا، لأكثر من سبب، لا تتمكن من الوصول الى تلك



مشاهدة لفيلم تركي جديد

تلميذ يلماز جوني يواصل مسيرة الدواء .. أغنية الصمود والعطاء

القاهرة - كمال رمزي



السينما التركية، شأنها شأن العديد من سينمات العالم الثالث، تتسم بكثافة الانتاج وضخامة المستوى... إنها مثل السينما الهندية والمصرية والباكستانية، تفرق حتى اذنيها في المبلودرامات والغنائيات والمغامرات. تهرب من الواقع الحى والمشاكل الحقيقية لتعيش في اوهام القصص الغرامية السقيمة. تتحاشى الحوارى والبيوت الأيلة للسقوط وإحياء الصفيح لتقدم «صوراً خلاصة» للبهاتين والمراقص والفيلات و «العواصم الأوروبية»... حيث يبحث العاشق الملتهب عن حبيبته هناك، أو يحاول ان ينسى كارثة غرامه الدامي في الميادين الجميلة والمتاحف والشوارع النظيفة.

لكن وسط هذا الكم المنهمر، «١٠٠» فيلم سنوياً في تركيا، يظهر ذلك المخرج الذي يقدم، بوعي وجراة، شيئاً عن واقع شعبه، فيصبح عمله، أكثر وأعظم حضوراً، وأطول بقاءً، وأشد تأثيراً، من عشرات الافلام المرتجفة، التي تطلب الامان حتى عن طريق الهرب الى الزيف والتضليل.

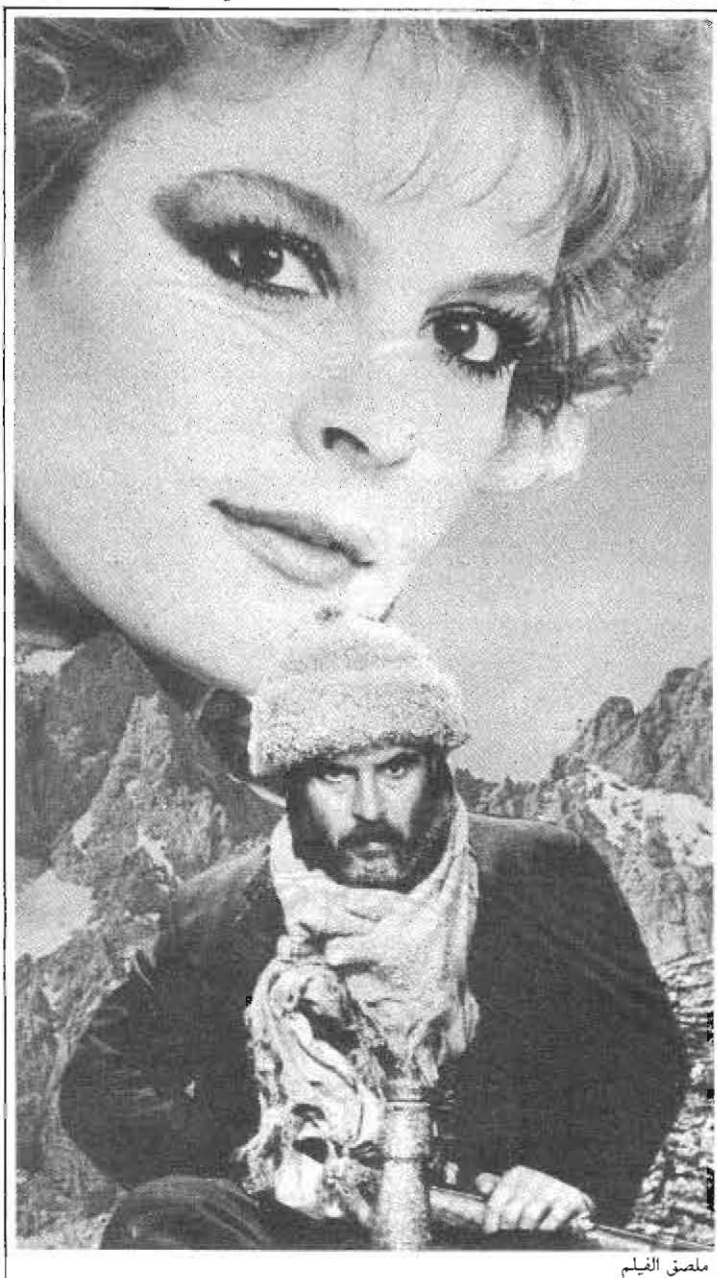
تلميذ «يلماز جوني»، أو قل ذراعه الايمن، يقدم لنا فيلماً بديعاً، يعبر فيه عن عناء قطاع من الشعب التركي، يعيش منسياً في القرى البعيدة، التي



يلماز جوني

يحاصرها الجليد القاسي اربعة شهور كل عام... هنا، في القرية التي يهتم بها المخرج شريف جورين، نرى، بجلاء، ليس صورة حقيقية لقرية تركية مظلومة فحسب، ولكن صورة لمئات القرى في العالم الثالث حيث تتواطأ الطبيعة مع النظام السائد لزيادة شقاء البشر... ان فيلم «الدواء» بقدر «مخيلته الشديدة» بقدر عموميته الشاملة، الفريدة. ولم يكن لشريف جورين ان يتوقف عن مجرد تجسيد تعاسة قرية، ذلك انه، مستوعباً رؤية استاذة وصديقه يلماز جوني، ومستفيداً من درس التاريخ

ملصق الفيلم



إطلاق /

احمد مرتضى عبده
- القاهرة -

والخيول التي ثأنت ...

● ● ●

ها أنا .. واقف بالسراب

مُطْلَقٌ من سراب الأبد
يترد

في دمي
مُطْلَقٌ من فسيح الحزن
يخزن

في فمي .. قوته
أو يذوب

مطلق من رحيل ..

وسرب من الوهم
فتت في شجون المدن

بالوجوه التي واجهتني
بطير الندم

والقلوب التي قلبتني

وألقى علي ثوب الغريب

ومرت بجسمي على وردتي،

العيون التي أوهمتني

وراقق لظني

وكل الذي فرمني

وأنس حزني المظن

البلاد التي أصبحت قيد رهن

السيوف التي طأطأت

أحق .. طيب .. مزدحم

بالندي والصدى والألم

مشرق .. مظلم .. منهدم

واضح .. غامض .. مكتلم

صالح .. طالح .. محتدم

بالنقيض البغيض

النقيض الحبيب

النقيض الكرم

راهج .. لاهج .. لاهت

في دروب المدن

باتع للزمان الحشن

ببقايا الهتاف

طافر بالقصيدة خلف القصيدة

حتى ...

فيوض الجفاف ...

● ● ●

مطلق من سدى .. أو قلق

يأتلق

في صميم العصب

إن وثب

صار ملء الغضب

إن عصب

عينه، صار مني .. نصب

واكتب

جملة ذاكرة

وانتهب

لوثني الحائرة ...

● ● ●

وردة للوطن

وردة .. للشهيد

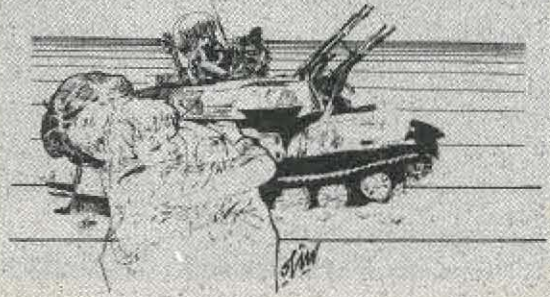
وردة للشجن

وردة .. للقصيدة ...



شهيد تحت نصب الحرية

صلاح مهدي العامري
- العراق -



أنا ما خُصِّيتُ يوماً بالدماء

لكنني افترشت رموش روحي

كسيف نخيل العراق،

ظلالاً للوفاء

كفر .. أن لا أعبد طريق الاحقاد

كفر .. أن يشن في أضرحتهم الاجداد

كفر .. أن لا يخضب المنجل بالدماء

معلنًا زمن الحصاد

وددت لو عملت نصبا كنصب الحرية لكل الابرياء ..

فاشهدني يا سماء

أنا الصليب على أضرحة الشهداء



نصه نصرة

بعد ان توقف المطر

محمود الورداني

شبحه يخترق الفضاء البارد الواسع، وحيداً وسط الشارع، لا تكاد حوافره تلمس الأرض المنحدرة، وقد تطايرت معرفته من الريح. وعندما اقترب الحصان، طائراً وحيداً يلمع جسمه الداكن المشدود، استطاع الولد ان يخطو خطوات قليلة في اتجاهه. وفي لحظة خاطفة، التفت عيناه بالعين الواسعة المكحولة المرتعشة، ورغب من ان يسمع صوته يشادي الحصان، وفتح فمه رافعاً يديه، على ان الحصان كان قد تجاوزه وحيداً، ممتلكاً للشارع في النهاية.

وصرخ الولد صرخة قوية وحيدة، اختلطت بالصهيل المدهل المحموم، وصوت حوافره ولحمة المصطدم بالأرض، وقد تعثر أخيراً. راح الولد يشاهده، أسفل عمود النور الواقف كالرجال، وهو يحاول لم اعضائه. غير انه عجز أخيراً، وقد استلقت رقبته الطويلة غير الشارع، فيما كان بقية الجسم غائماً هناك أسفل الرصيف.

أخرج البرتقالة، وراح يتطلع عبر الجبل الغربي، وكان يوسعه ان يرى حلقات الدخان المتناثرة المتصاعدة، بعد ان تدفق ضوء الفجر أخيراً. جعل يحدق الى تلال القهامة الصاعدة حتى سقح الجبل، بينما كانت الحرائق المتناثرة تملأ المكان. حيف وثقايات واكوام قهامة تهاذئة نشة. لقد قذف بالبرتقالة بأقوى ما يستطيع، ثم اندفع يركض الى أسفل وحيداً.

كان الجو قارساً، بعد ان توقف المطر. وكان الهواء يب، ويدفع بالاوراق والاشياء الخفيفة الى أعلى. عبر الولد الشارع راكضاً، وقد وضع يديه في جيبي سرواله، فيما قبض بيده اليمنى على البرتقالة الباردة ذات الملمس الخشن. راح يشم الرائحة العطنة الثقيلة النفاذة، وهو ينظر حوله، غير قادر على تبين المكان تماشياً، من ضوء الفجر الخفيف، قبل ان يتوقف بجوار الحاجز القصير المبني بالأحجار الصفراء، فوق الرصيف الذي يطل على الجبل الغربي ومن الشرق، امامه مباشرة، كان السور الخلفي لسجن القلعة.

كان الجو قارساً، وكان الولد يحاول ان يلم اعضائه، وقد نصليت اصابع قدميه العازيتين داخل الحذاء الواسع. يلسمه الهواء عبر القميص والسروال الواسع كذلك، اذ نصبت للضحج المفاجيء، ويلتفت، متهيئاً للركض. اشتد الضحج مقترباً، وبان شبح العربة الخشبية، وهي تتدحرج مرة. ومرة، عبر المنحدر، في الضوء الخفيف. ثم انه تدفق. صهيل الحصان، ولمع شبحه الذي انطلق.

جعل ينصت مرتجفاً لصوت حوافره القوي الآتي من بعيد، يضرب الاسفلت المفسول المنحدر، ضربات سريعة متلاحقة، وقد تخلص أخيراً من العربة، والرجل، وراح يعاود الصهيل. وكان كان حصاناً داكناً يطير بالفعل، وكان

تعويضها، خاصة إذا كانت زوجة، لكن البقرة إذا ماتت، فانه من الصعب تعويضها.

وعلى طول الفيلم، بين الحين والحين، يظهر رجل قوي، يعيش وحيداً، صامتاً، يؤدي خدمات لأهل القرية، وللمرضة أيضاً، وسرعان ما يختفي، وتكشف قصته، انه شهوز - طارق أكان - قتل أحد رجال العائلة الاقطاعية، ولم يسلم لنفسه للعدالة المشبوهة، وما هو يعيش مطارداً، وهو مثل بقية المطاردين عند شريف جوريين ويلماز جوي، يتسم بالنبل والشهامة والقدر على المواجهة والفعل، ويتمتع بقوة الإرادة ورقة المشاعر.

وينسج الفيلم علاقة شفافة، كنيج الدنتلا، بين «مورفيت» و «شهوز»، لا تتضح من خلال الكلمة او اللمسة او القبلة، ولكنها تعبر عن نفسها، ببلاغة، من خلال نظرة قصيرة مختلفة، وتزداد متانة خيوطها من خلال عملها البطولي المشترك عندما يتعاونان، مع عجز القرية، على حمل إحدى النساء الى المدينة حيث المستشفى لكي تضع حملها المتعسر الولادة.

ان الثلث الأخير من الفيلم، المنفذ ببراعة، يقدم تلك الرحلة الصعبة، الممتلئة بالمخاطر، والتي يمتاز فيها ذلك الموكب الصغير العديد من التلال المغطاة بالجليد. وتكاد الرحلة ان تتعرض الى أكثر من نكبة، لكن الثلاثة : الممرضة وشهوز والعجوز، يصمدون، ويتعاونون، بأذرعهم وأرواحهم، من أجل الوصول الى مشارف المدينة.

ويدرك شهوز انه سيتم القبض عليه إذا وصل الى المدينة، ويدرك أيضاً ان الموكب لن ويل الى الهدف إلا بفضل ذراعيه. وسرعان ما يختار حيث تستمع الى صراخ الولد آتياً من أحد عساكر المستشفى بينما تنظر الممرضة، بعيون واعدة، الى شهوز الذي يقف خلف القضبان، متأسكاً، أبعد ما يكون عن الضعف او الندم.

ان «الدواء»، الأكثر أهمية وقيمة من عشرات الافلام التركية، والذي يواصل فيه شريف جوريين مشوار يلماز جوي، يكشف عن قسوة الحياة في قرى العالم الثالث النسيبة، ولكنه، في ذات الوقت، يعبر عن قدرة الانسان على الصمود والعطاء، لذلك فان المتفرج يخرج من دار العرض وهو أكثر قوة مما دخل. وهذا اعظم ما يمنحه الفن للانسان.

تنهبر بالمرأة فتظل، طوال الوقت، ممسكة بها، لترى فيها وجهها.

وتتسع علاقات «مورفيت» مع سكان القرية، فهي تعالج المرضى بلا كلل، لا تتأخر عن مساعدة المرضى والمتعبين، تمنحهم الادوية والحنان، ويردون لها، بطريقتهم الأسرية، بعض جمائلها، ينون لها بيتاً صغيراً، بدائياً، ويهدونها بعض الطيور والملابس الثقيلة وزيتوت الاشعال. ويعبر الفيلم باختزال، وعلى نحو خيمي، عن تطور علاقتها بسكان القرية، برصد الزيادة المطردة في عدد الدواجن التي تصبح في حوزتها.



شريف جوريين

قسوة الطبيعة

ويحقق قلب أحد الرجال بها، وتعمل من جانبها على تحويل العلاقة الى نوع من التآخي، وعندما يذهب ليحضر لها الكيروسين يلقي مصرعه من شدة الصقيع، وتبتدى قسوة الطبيعة ممثلة في جشانه المتجمد، وتعم الاحزان أهل القرية الصغيرة، وتحدث جفوة بينهم وبين الممرضة، لكن الايام، والحاجة لها، وسلوكها المعطاء، ومصيرهم المشترك، امور تؤدي الى الانصهار مجدداً في بوتقة التآخي.

ولا يقوت الفيلم ان يفضح العلاقات الطبقية الظلمة داخل القرية، ففي إحدى الليالي يأتي بعض الرجال مدججين بالبنادق، يسوقون الممرضة الى حظيرة عائلة إقطاعية تعيش بالقرب من القرية، ويأمرها كبير العائلة الفظ بأن تقوم بتوليد إحدى البقرات، وعندما تقول بأنها متخصصة في مساعدة البشر، وأنها مستعدة لتوليد اية زوجة من زواجه الأربع يجيها بجملته تكشف عن قيم بالغة التخلف يقول فيها «ان المرأة إذا ماتت فإنه يمكن

القسم الثالث خير دليل على امتزاج الشعور بالاشعور لصالح «الطمأنينة»، و«الانتفاضة»، و«الكلام»، بمعنى الكشف عن العلاقات المعنوية. فقصّة «الحلم» اذن عبارة عن محاولة لاستقراء الاحداث والمشاعر التي تتناوب الكاتب في مختلف لحظات وجوده اليومي، وليس مثلما يوحي العنوان للوهلة الاولى من اعطاء صيغة لا شعورية غير مرتبة اسلوباً ومعنى، وهذا ما يجعلنا نعتبر «الحلم» نوعاً جديداً من السيرة الذاتية اكثر منها قصة قصيرة بالمعنى المتعارف عليه، خاصة وأنها كتبت بلسان المتكلم حتى في الحلم الثالث الذي هو حلم الزوجة، فقد كانت الزوجة تقص حلمها بصيغة المتكلم.

وعى الشكل السريالي

يشعرنا استعمال كلمة «الحلم» بنغمة سريالية، فالسرياليون يعتبرون الكتابة طريقة اخرى من طرق الحلم، وخضير عبدالامير يذهب معهم حين اعتبارهم الكتابة حلماً في اللحظة، ويختلف واباهم حين جعلهم الاشعور يسيطر في كلتا الحالتين، حالة الحلم وحالة الكتابة، على تحديد معالم التجربة. فالكتابة بهذه الطريقة تعني ان «الاهام» لا شعوري اساساً، ولهذا يجب على الكاتب ان يسترسل مع رغباته ومشاعره، فيدونها حسب مجيئها الى مداركه دون ادخال اية محاولة منطقية او عقلية في طريقة السرد. وهكذا ما لم يتبعه خضير عبدالامير إلا من الناحية الشكلية، وعن طريق شعوره بالوعي، فهو لديه مادة منطقية، اعطاها شكلاً سريالياً يفرضه الحلم كموضوعة، ولكن بنهاية وعي الكاتب فلا كتابة «فطرية» هناك، لان هناك بنية قصصية اتبعت الكاتب لشد ما امكن فيها التفكير، فلم ترد الاحداث على «سجيتها» إلا لان ذلك مرسوم سلفاً، ولم توصف المشاعر بطريقة «بدائية» إلا لان ذلك مصنوع اسلوباً. فالاحداث والمشاعر تراكم، وكأنها رغبات الكاتب الشعورية، بعد ان اخذت شكلاً لا شعورياً مخترناً في ذاته. ان تكسير الحلم الى احلام وتكسير الجمل والانقطاعات المتتالية في السرد تتحول الى هدف من الاهداف القصصية للصيغة السريالية الواعية، وكذلك كل ادوات الكتابة التي جندها الكاتب لظهار رغباته وخوابره واحاسيسه. فهناك «فوضى» شكلية مفتعلة انبت عليها السقصة ذات جدوى، ومنها تبرز ديناميكيتها، وبالتالي فعاليتها الادبية، وخصوبتها.



خضير عبدالامير - صياغة الحلم

رؤية

«الحلم» لخضير عبدالامير في «كانت هناك حكاية»

الصيغة السريالية الواعية

بقلم : افنان القاسم

الخفي من الواقع الكلي، وعن طريقه يمكن ان نرى للانسان وجهه الجديد حين يقول : «عمرتني رائحة جديدة، كل شيء بدأت اتمثله غير عالمي هذا، غيره تماماً، ابتعدت بعيداً... بعيداً، داخل غرفة ملونة كلها مرايا وصور وزهور، شعرت بقيمة التغيير...». هذا الشعور الذي يعني الفهم، فهم النفس والعالم، لا التفوق، تفوق الانسان على بعده الانساني.

العلاقات المعنوية

لقد ادى مفهوم الحلم بخضير عبدالامير الى تحطيم القوالب القصصية المتبعة، فهي تقسم الحلم الى احلام، ويكتبه بارهاصات ما بين «القبضة والمنام» - مثلما يقول في خاتمة الحلم الثالث - فالجمل في معظمها دون فواصل، والصور دون اطارات، والاحداث دون حواجز، لكنها لا تفلت من قبضة وعي الكاتب الذي يعيش مغامرة الحلم ومغامرة الكتابة في أن، ويخضعها الى مراقبة عقلية تتوخى نقض السريالية الغامضة او الغموض السريالي. فهو لا يعرض للحلم كإداة لا شعورية مثلما هو عليه في التحليل النفسي لدى فرويد، بل كوسيلة كشف شعورية لعلاقات معنوية، برزت في الحلم الاول بين البطل والمطر، وفي الحلم الثاني بين البطل والقيظ، اما في الثالث فبين البطلة ووضعها النفسي، وربما كان اختلاط صور واحداث ووقائع الحقيقة والحلم في

يعرض خضير عبدالامير للحلم مفهوماً فلسفياً يرمي الى الحرية، ويسمح بتحقيق الاشياء المستحيلة، وهو لا يغادر الواقع إلا ليتعمق فيه، من خلال مغامرة ما فوق الواقع، فللحلم وجه واقعي لديه، يتحد فيه بقواه، وبما يحيط به، ويتم بلوغ هدفه القصصي.

الاحساس بالحرية

قصة «الحلم» مقسمة الى ثلاثة احلام، الحلم الاول اجوائه المطر، والثاني قيظ الطبيعة، والثالث قيظ النفس حين القول: «دب في احاساسي جذب الصحراء، وشعرت بالجفاف والموت...»، وكلها مرتبطة بالاحساس بالحرية مثل «تغير الألوان»، «الانتفاضة»، «طعم التجديد»، هذا الاحساس الباحث عن عملية الواقع، فعالم الحلم هو الجانب



علماء عرب

ابن العوام الاشبيلي رائد علم الزراعة العربي

- نُشر نص كتاب (الفلاحة) مع ترجمة اسبانية في جزئين في مدريد عام ١٨٠٢ م بقلم جوزيه بانجوري.

والإيطالية. يقول الدومبيلي في كتابه «العلم عند العرب وأثره في تطور العلم العالمي» :

من عيون الشعر العربي

بجمران قفروا ابت ان ترميا
وما اتا ام ما سواي الرسوما
فهاج التذكر قلبا سقيما
اهين اللثيم واحبو الكريما
بقولي فاسأل بقومسي عليا
ذوو نجدة بمنعمون الحريما
حسبتهم في الحديد القروما
م بها فحللتنا محلا كريما
يهاب به غريتنا ان يقبما
ح معاقلتنا والحديد النظيفا

اجسادل في جو السماء كواسر
وبيض كأمشاك السروق بواتر
رايت لها هام العدي تطاير

وان كان مشنوءا يجن وبقر
اذا جعلت صم القينا تنكر

قال ربيعة بن مقروم الضبي :
امن آل هند عرفت الرسوما
وقفت اسألها ناقتي
وذكرني المعهد أيامها
فان سألين فأنى اترؤ
وقومسي فان انت كذبتني
طوال الرماح غداة الصباح
بنو الحرب يوما اذا استلاموا
وفاؤ هوان أنفسنا المسا
ولغر نحوف اقمنا به
جعلنا السيوف به والرمما

■ وقال رجل من بني محارب :
معاقلنا في الحرب جرد كأنها
ومسر من الخطى ذات أسنة
إذا ما انتفيناها ليوم كريمة

■ وقال مالك بن مخارق
العبدى

ومن سلب القتل فان قتلنا
وانا لورادون في كل حومة

يحيى بن محمد بن احمد، الشهير بابن العوام الاشبيلي، ابو زكريا، ترعرع ونما في اشبيلية لا نعرف عن تاريخ ولادته او وفاته الا القليل. لكن المؤرخين في تاريخ العلوم تواتر عنهم انه عاش في القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي). ويرجع عدم ضبط تاريخ ميلاده او وفاته الى ان الفترة التي عاش فيها ابن العوام كانت من اصعب الفترات على الحضارة العربية. بل انها فترة غروب هذه الحضارة العظيمة عن الاندلس.

يقول عز الدين فراج في كتابه (فضل العلماء العرب على الحضارة الغربية) : اما ابو زكريا بن العوام الاشبيلي فلا نعرف سوى القليل عن حياته ونشأته، بل لا نعرف متى عاش بالضبط. وكل ما نعرفه انه عاش في اشبيلية في اواخر القرن الثاني عشر الميلادي، في ذروة التقدم الفكري والحضاري للعرب. وكانت الفنون الزراعية تزدهر بنوع خاص في هذه المنطقة، منطقة الوادي الكبير. وهي ما زالت حتى اليوم تمتاز بوفرة خصبها ونضرتها، ودرس ابن العوام ووضع كتابه «الفلاحة».

كتاب الفلاحة

وقد حدّد الزركلي وفاة ابن العوام حوالي سنة ٥٨٠ هـ ١١٨٥ م اما كتاب (الفلاحة) فمن المؤسف انه لم ينشر باللغة العربية. نشرة علمية، محققة بينا ترجم الى اللغات : الاسبانية والفرنسية

الشعر مثل هكايه

لكن لحام بشرمة لا تجن

قال ابو هلال العسكري :

يضرب مثلاً في التحنن على الاقارب.
اصله : كان يهس الفزاري يحمق،
وله اخوة تسعة هو عاشهم. فلقبهم بنو
مازن، فقتلوا اخوته، وتركوه لحمه،
وقالوا :

- إن قتلتموه حسب عليكم برجل،
فساروا وهو معهم يتوصل بهم، حتى
نزلوا منزلاً فتحروا جزورا، واخذوا
يشوون ويطيخون ويأكلون، فلما اشتد
عليهم الحر قال بعضهم : اظلوا اللحم.

فقال يهس :
- لكن لحام بشرمة لا تجن.
فهموا بقتله، ثم تحافوا عنه، وقالوا :
- لا يعرف ما يقول، فلما أتى به أمه.

قالت :
- أجننتي من بين اخوتك ؟
فقال :
- لو خيرت لاخبرت.
فذهبت مثلاً.

يبدو ان العزاوي اصبح يميل الى ما يمكن تسميته بالمعرض - الموضوع، مغادراً صيغة المعرض الذي يضم مجموعة من اللوحات المتناثرة، تعبر فيها كل لوحة عن رؤية ما، فمنذ معرضه عن المخلوقات الفلسطينية ومعرضه الآخر عن المعلقات الجاهلية، وهو يؤسس لظاهرة المعرض - الموضوع، ويتأكد هذا الاتجاه لديه من خلال معرضه عن ألف ليلة وليلة الذي قدم فيه مجموعة من الاعمال التي انجزها خلال عام واحد هو عام ١٩٨٦.

ليس هناك من أثر أدبي واسع التأثير، وعرضه للمحاكاة، سواء في الوجدان العربي او في الوجدان الغربي، مثل قصص ألف ليلة وليلة، بكل حكاياتها التي تبدأ من غروب الشمس ولا تنتهي عند شروقها، ومنذ ان تبدأ شهرزاد بحياكة نسيجها وشخصياتها وحواراتها وأحداثها، ولا تنتهي في الليالي التي يغلب النعاس فيها عيني شهریار وهو مستلق على فراش وثير من ريش النعام.

في الادب، بكل اجناسه، شعراً ونثراً، نستطيع ان نتلمس خطى الليالي بشكل يقيني، وها هي الليالي ذاتها تنقل تأثيرها من مادتها الادبية، الى نوع آخر من المعرفة الشاملة، على يد أو ريشة ضياء العزاوي، فناناً يرسم حكايات ألف ليلة وليلة، من قصة الشاطر حسن الى قصة السندباد ومن قصة الحمال الى قصة الطائر، وكأنه بذلك ينقل الحكاية مرسومة على الورق. وهو اذ يتفعل بالحكاية، فانه لا يقدمها على هيئة سيناريو، فان ذلك ليس من صلب اهتمامه الفني، بل هو يكتشف المحور الاساسي للنص في القصة فيرسه على طريقته الخاصة.

ان موضوعه مثل الليالي يمكن لها ان تستوعب آلاف الاعمال التشكيلية ولكنه يجد نفسه، امام زخم احيائها منفرداً في العنصر الاساسي للحكاية، محيلاً إياها الى لوحة شمولية.

في معرضه عن المعلقات كان الحرف يشكل اساس اللوحة، ذلك لانه تعامل فيه مع القصيدة، ولكنه في معرضه عن ألف ليلة وليلة ينتقل من حاسة الحرف الى حاسة الموضوع، وإذا كانت هناك ثمة عبارات تحيط باللوحة من الاصل النصي للحكاية، فان اللوحة ذاتها، رسم اجمالي للحكاية، لا لمضمونها اللغوي، ولذلك يشكل جديد العزاوي هنا، انتقاله اسلوبية في عمله الفني كقيلة بتحقيق رؤية فنية جديدة تنضاف الى رؤاه الواسعة.

فصل .



ضياء العزاوي ... رؤية فنية ليلي

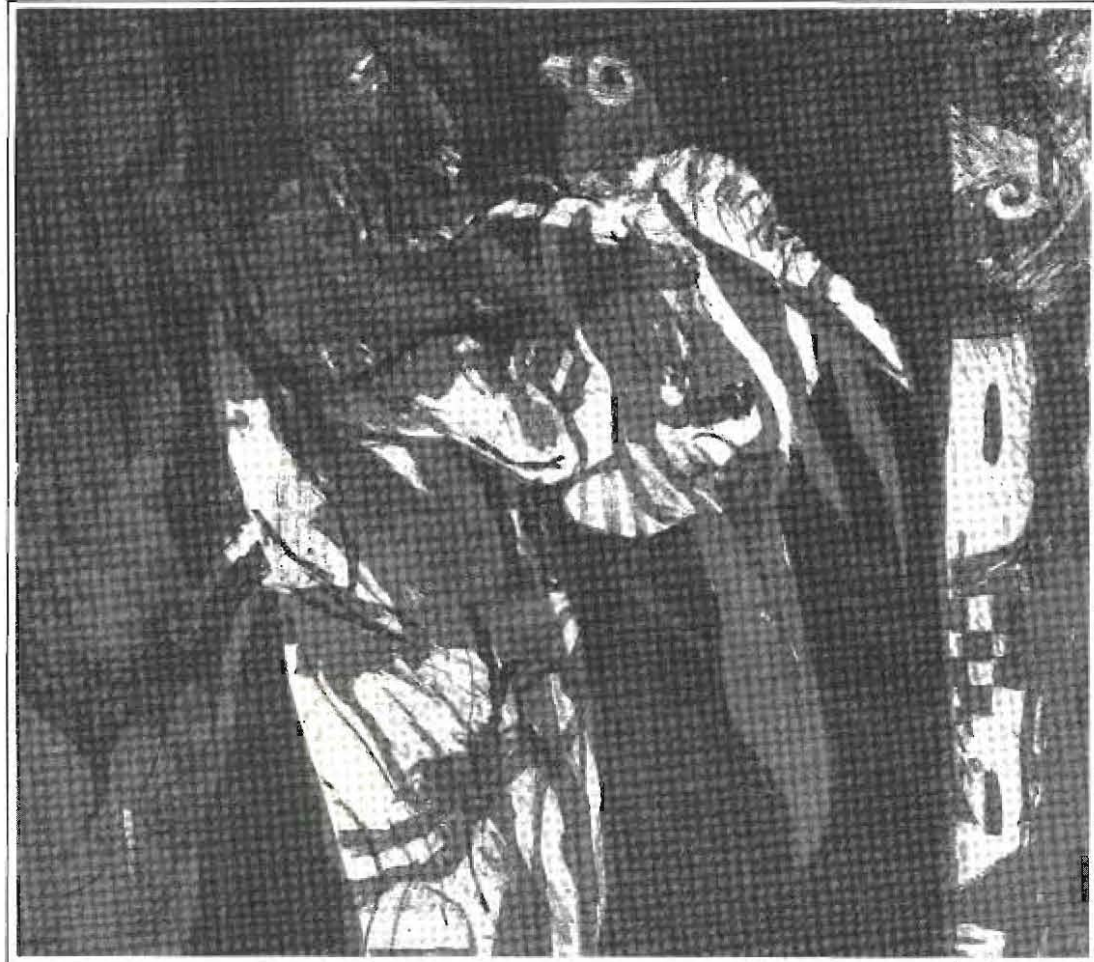
لا يقف ضياء العزاوي وحده في الساحة الفنية العربية مستلهماً احياء الحرف العربي، رغم ان له في هذا الجانب عطاء ملحوظاً وقوياً، ترسخ عنده في معرضه الخاص بالمعلقات الشعرية، ولأنه فنان متميز فانه لا يقف طويلاً في هذه الساحة، اذ سرعان ما غادرها ليبتكر رؤية فنية جديدة، تخرج هذه المرة عن الحرف العربي تشكيلاً وإيحاءً.

هذه المحطة الجديدة في حياة ضياء العزاوي تتوقف عندها خلال معرضه الاخير الذي انتظم مع مطلع هذه السنة في غاليري فارس بباريس، وقدم من خلاله مجموعة من الاعمال التي تستلهم قصص ألف ليلة وليلة.

فنون تشكيلية

ضياء العزاوي يعرض في غاليري فارس

مرسومات من ألف ليلة وليلة



لوحة من معرضه الجديد

أرار اللغة العربية

الاستفهام بالهمزة وهل

همزة الاستفهام (أ) يُطلب بها التصديق، وهو اقتناع الذهن بحصول علاقة بين شيئين، أو بأن تلك العلاقة غير حاصلة نحو (أمام سليم؟) فانك تطلب بهذا الاستفهام إن يقتنع ذهنك بقيام «سليم» أو بأنه لم يقم... وتأتي الهمزة أيضاً لطلب التصور وهو تعيين أحد الشيئين، كقولك (أدينا في كفك أم درهم؟) فانك عالم بحصول شيء في الكف، ولكنك تطلب تعيين ذلك الشيء، وكقولك: (أني الخاية عسلك، أم في الرق؟) عالماً أن العمل إما في الخاية وإما في الرق، ولكنك تطلب التعيين...

ويجب أن يلي الهمزة المسؤول عنه، فإذا أردت السؤال عن زيد قلت: (أزيد عندك أم عمرو؟) وإذا سألت عن مكان زيد قلت: (أعندك زيد أم في بيته؟) والعطف بعد الهمزة يكون بأمر كإي، وتأتي الهمزة للتسوية نحو: (سواءً عليّ أقممت أم قعدت؟) فنخرج بذلك من الاستفهام الحقيقي، وتأتي للأنكار نحو: (ألربك البنات ولم البنون؟) وللتوبيخ نحو: (أطربا والناس في حزن؟)، وللأمر نحو: (أأناكل؟) أي كل...

ما خصت به همزة الاستفهام أنها إذا دخلت على جملة فيها عطف بالواو أو بالفاء قُدمت على العاطف نحو: (أولم ينظروا؟) أصلها (وَألم ينظروا؟) و (أفلم يعلموا؟) أصلها (فَألم يعلموا؟) .. ويسمى النحويون الهمزة: «أم أدوات الاستفهام».

أما «هل» فتأتي لطلب التصديق فقط نحو: (هل قام زيد؟) و (هل عمرو قائم؟)، وإذا طُلب بها التعيين جاز العطف بعدها بأمر كإي، نحو: (هل أكلت لبناً أم عسلًا؟) وفي الحديث الشريف (هل تزوجت بكرًا أم ثيبًا؟) والاكتر العطف بأمر على الأصل...

ولا يستفهم في الكلام المنفي فلا يقال: (هل لم يقم زيد؟)، ولا تدخل على اسم بعده فعل فلا يقال: (هل زيد قام ولا على جملة شرطية فلا يقال (هل إن قام زيد قام عمرو؟) ولا على إن التوكيدية فلا يقال: (هل إن زيدًا قائم؟)، وإذا دخلت هل على المضارع خلصته للاستقبال نحو: (هل تقوم غدًا؟) ولا يقال: (هل تقوم الآن؟) ولا تجتمع واو الحال فلا يقال: (هل تخرج وأنت تصلي؟) لما بين هل وواو الحال من التنافي فهي للاستقبال والواو للحال فيجب الاستفهام بالهمزة نحو: (أخرج وأنت تصلي؟).

سأل

فعل السؤال إذا كان بمعنى الالتماس تعدى إلى مفعوليه بنفسه نحو: (سألت سعيداً درهماً) وإذا كان بمعنى الاستخبار تعدى إلى المفعول الأول بنفسه وإلى المفعول الثاني بمن نحو: (سألت سعيداً عن سليم) أو بالباء متضمنة معنى (عن) نحو: (سأل به خيراً)، أي سل عنه خيراً...

يقول حسين نصر في كتابه «العلوم والحضارة عند العرب»: ان كتاب الفلاحة الذي يحتوي على خمسة وثلاثين باباً في الزراعة لابن العوام يعتبر بحق كتاباً فريداً في حقل الزراعة. واهتم ابن العوام في هذا المجال لان «قدرة الله تجل في النباتات كما هي واضحة في الانسان، ولو اردنا ان نقيم كتاب الفلاحة بموضوعية فانه كتاب يضاهي كتب الفلاحة التي تدرس في جامعات العالم اليوم».

الاندلس والاوربيون فيها بعد. وصاروا (أي العرب) يعرفون خواص الاتربة وكيفية تركيب الساد مما يلانم الارض اكثر من غيرهم. كما انهم ادخلوا تحسينات جنة على طرق الحرث والغرس والسقي. وهذا ما جعل الاندلس في العهد العربي جنة الدنيا.

اهتم ابن العوام بدراسة علم الزراعة والنبات اهتماماً بالغاً لاسباب كثيرة منها ان لعلمي الزراعة والنبات التأثير المباشر على حياة البشر.

اشتهر ابن العوام في علم النبات، فهو حجة في هذا الموضوع، كتب كتابه (الفلاحة) الذي تناقلته الاجيال لما فيه من معارف وخبرات وتجارب ثمينة في حقل الزراعة.

لقد احتوى الكتاب على طرق فلاحية البابليين والاشوريين والاغريق والاندلسيين، فاستفاد منه الجميع. ترجم كتاب - الفلاحة - الى عدة لغات عالمية. وبقي كتاباً منهجياً مقررأ على طلاب الجامعات المتخصصين في علم النبات ليس في الوطن العربي فحسب، ولكن في العالم الغربي والشرقي على السواء.

يعترف دانيال لكليز - المؤرخ الفرنسي المعروف - بفضل ابن العوام قائلاً:

«ان ابن العوام كان عملاقاً في حقل الفلاحة، فقد قدم للانسان من المعارف التطبيقية ما تحتاج اليه. كما ان انتاجه ينتم بالتوثيق التاريخي الذي يهتم به علماء القرن العشرين، فهو عاش في القرن الثاني عشر ولكن بعقلية القرن العشرين».

ان بعض ما انتجه ابو زكريا ابن العوام في ميدان الزراعة والنبات يتضح بالخدمات التي اسداها على هذا الحقل، والمآثر الحميدة التي تركها للاجيال، والعلم النفيس الذي اورثه للعلماء والباحثين، مما ساعد على تقدم علم الزراعة والنبات ليس في الوطن العربي بل في انحاء العالم.

مؤلفاته

ترك ابن العوام طائفة من المؤلفات العلمية هي:

١ - تربية الكرم - مطبوع.
٢ - عيون الحقائق وایضاح الطرائق - مخطوط منه نسخة في مكتبة شستري في ايرلنده.

٣ - الفلاحة. وقد تناولناه قبل قليل. هذا ما عرفنا من آثار هذا العالم، ولا شك ان لديه مجموعة أخرى من المؤلفات الزراعية والطبية غير انها فقدت خلال المحن التي مرت بها الامة العربية عامة والشعب العربي الاندلسي بصورة خاصة.

غير ان كتابه الاهم كان كتاب الفلاحة.

يقول قدرتي حافظ طوقان في كتابه «العلوم عند العرب»:

حاول ابو زكريا ابن العوام الاشبيلى ان يطبق معارف العراق واليونان والرومان وأهل افریقيا على بلاد الاندلس، وقد نجح في تطبيقاته. وانتفع بذلك عرب

ونشرت للكتاب ترجمة فرنسية سني ١٨٦٤ - ١٨٦٧ تولاهما مويه. ونشر كاردو مونكادو النص مع الترجمة الايطالية.

يرى ابن العوام ان الزراعة فن من الفنون المهمة لحياة الفرد، ومعنى فلاحه الارض عند ابن العوام هو اصلاحها، وغراسة الاشجار فيها وتركيب ما يصلحه التركيب منها، وزراعة الحبوب المعتاد زراعتها فيها، واصلاح ذلك وامداده بما ينفعه ويجوده وعلاج ذلك بما يدفع الآفات عنه. ومعرفة جيد الارض ووسطها والرديء منها، ومعرفة ما يصلح ان يزرع او يقرس من الشجر والحبوب والخضراوات، واختيار النوع الجيد من ذلك، ومعرفة الموعد المناسب لزراعة كل صنف منها، وكيف يتعهده بالعناية والرعاية.

قسم ابن العوام مؤلفه في الفلاحة الى قسمين كبيرين، يشتملان على خمسة وثلاثين باباً.

يتناول القسم الاول معرفة اختيار الاراضي والاسمدة والمياه وصناعة العمل، في الغرسة والتركيب وما يتصل بذلك. والقسم الثاني يتضمن الزراعة وما اليها، وفلاحة الحيوان، او بعبارة أخرى ما يتعلق بتربية الماشية وعلاجها. وينطوي تحت القسم الاول، عدد من المسائل الزراعية العامة منها:

١ - دراسة تربة الارض.
٢ - دراسة معدن الارض.
٣ - اختيار ما يصلح ان يزرع في كل منها.

٤ - شرح للاسمدة وطرق تجهيزها.
٥ - منافع الاسمدة للارض والشجر.
٦ - سقي الاشجار والخضر.
٧ - اختيار الاشجار وانواع الثمار واوقات غرسها.

٨ - تطعيم الاشجار وتلقيحها ثم علاجها من الآفات.

وقد انتفع ابن العوام في هذا القسم المتعلق بالبساتين وغرسها بأراء سلفه وتجاربهم الكثيرة.

اما القسم الثاني فقد تناول ما يلي:

١ - تربية الماشية.
٢ - دراسة الصفات التشريعية للماشية.
٣ - كيفية معالجة كل عضو من الماشية.

٤ - الخيل واحوالها.
٥ - تربية الخيل.

٦ - ركوب الخيل بسلاح وبدون سلاح.

٧ - الدواجن وتربيتها.
٨ - النحل والمناحل والخلابا.



المنير



هذه الصفحة

منبر حر لحري

المجلة واصدقها المؤمنين

بخطها، يطلون منه بأرائهم في

مختلف جوانب الحياة العربية

وليس بالضرورة أن تعكس

أراؤهم سياسة المجلة.

طيار شجاع وكوفية فلسطينية



وهيب أبو واصل

حزيران (يونيو) ١٩٦٧، كان حدثاً لا ينسى. كانت اخبار الحرب قد منعت الرجال من التوجه الى الحقول، وعطلت النساء من متابعة اعمال البيت، فجلس الجميع امام اسواق بيوتهم يستمعون الى الاذاعات، ويحاولون تخمين ما يجري على بُعد كيلومترات قريبة منهم.

اما نحن الصبية، فكنا نلعب في ساحة القرية، عندما خلقت فوق رؤوسنا فجأة طائرتان من نوع «ميج»، وسمعنا بعض الشباب يصرخون: «انها طائرات عراقية».

في ثوان، كانت «عارة» كلها قد اصبحت في الشارع. هذا الشارع الذي تحول فجأة الى مئات من الايدي التي تلوح بالكوفيات الفلسطينية.

كان كل واحد في بلدتنا يريد ان يوصل صوته الى الطيارين: «نحن عرب، ليسنا يهودا»، وهرج شباب وزغردت نسوة، فزال الخوف من قلوبنا نحن الصبية الصغار وصرنا نصرخ مع الصارخين: «طائرات عراقية».

ومضت الطائرتان لتقصفا المستوطنات المستهدفة الواقعة بالقرب من بلدتنا، وبقي زيتون «عارة» بالف خير، مثل نخيل البصرة.

واذا كنت اليوم لم اعد الى بلدي التي فارقتها قبل عشر سنوات، فإن حلما ما زال يراودني بان اركض في وادي عارة ذات نهار مشمس وان ألوح بكوفيتي لطيار شجاع.

وانا اتابع انباء الطلعات الجوية العراقية السطلة على المعتدين الايرانيين طيلة الاسبوع الماضي تذكرت تلك العبارة الجميلة التي قرأتها قبل فترة في جريدة عراقية والتي تقول: «ان حزام النخيل العراقي بخير». وقفز الى ذهني على الفور مشهد من تلك المشاهد التي تنطبع في الذاكرة، عندما شاهدت لأول مرة في حياتي - وقد تكون الاخيرة - طائرة مقاتلة عراقية. رؤية العين.

كم كان عمري وقتها؟ عشر سنوات؟ بل اثنتي عشرة. وحرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧ في ساعاتها الاولى، و«عارة» بلدتنا الفلسطينية الصغيرة، تفور باهلها وترايبها وبيارات فواكهها.

واسمحوا لي ان اتوقف عند «عارة» قليلاً، فهذه القرية هي واحدة من قرى المثلث بالقرب من حيفا، وتكاد تكون اجمل قرى المنطقة، حيث تحيطها غابات السنو والصنوبر من الجنوب، وسلسلة تلال من الشمال، بينها يقسم القرية واد تجري فيه المياه في فصل الشتاء.

واهل «عارة» من الفلاحين الذين يزرعون الطماطم والخيار وتوت الارض والمشمش، وطبعا الزيتون، وهم يفخرون دائماً بانهم احتفظوا بقريتهم عربية مائة في المائة منذ الاحتلال الاسرائيلي قبل ٣٨ سنة. وحتى اليوم.

ومثل غيرها من قرى الريف، لم تتعود بلدتنا ان تشهد احداثاً جساماً، لكن ما رايناها في تلك النهار من

منظمة اليونسيف ٤٠ عاما على تأسيسها

تحتفل منظمة اليونسيف العالمية، هذه الايام، بذكرى مرور اربعين سنة على تأسيسها كمنظمة دولية تعنى بشؤون الطفل في العالم، وتحقيق الوسائل الكفيلة لاسعاده وتوفير السبل التي تحقق رغبة التربويين في تعليمه ونهيته كعنصر مستقبلي لادامة الحياة، على اساس من ان طفولة اليوم هي شبيبة المستقبل القادرة على البناء والاسهام في بلورة حضارية متقدمة.

يترافق احتفال اليونسيف بتصديق البلدان العربية على ميثاق حقوق الطفل العربي الذي اقره مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب والذي تؤكد ديباجته على ان اطفال اليوم هم شبان الغد ورجالهم ونسأؤهم وصناع محده وانه بمقدار ما يرعون، يتيسر صنع ذلك الغد المجيد ويؤمن مستقبل الامة العربية وعطاءها الحضاري ودورها التاريخي وهنا لا بد من الاشارة الى ميثاق الامم المتحدة وعلان التغذية والانهاء الاجتماعي، والاعلان العالمي لحقوق الانسان، والاعلان العالمي لحقوق الطفل وسواها من المواثيق الدولية فضلا عن ميثاق جامعة الدول العربية ووكالاتها المتخصصة وميثاق العمل الاجتماعي للدول العربية واستراتيجية تطوير التربية في الوطن العربي.

٤٠ عاما انقضت على انطلاقة اليونسيف، لا بد من النظر ازاءها الى انجازاتها، وهنا نجدونا الامل لان يسهم الجميع في ادامة هذه الانجازات، وتوفير كل السبل الكفيلة لانشاء طفولة غنية بايجاءاتها الزمنية، وفق حسابات مستقبلها الحضاري.



طفولة اليوم .. اعراس الغد

اقتباسات وفج

الغلاف
الاخير



طبعنان .. متحركة وصامتة



كل العناية للطفولة



L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية
L'AVANT GARDE ARABE